

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Окуневский детский сад «Умка»

СОГЛАСОВАНО
на педагогическом совете ДОУ
протокол № 1
от «29» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ



Ведущая ДОУ
Кушнина Л.В.
от «29» августа 2022 г.

Рабочая программа воспитателя группы Гномики

Составлена на основе основной образовательной программы МБДОУ
«Окуневский детский сад «Умка»

Составители:
воспитатель высшей категории Голубятникова Н.Р.
воспитатель высшей категории Оберман Л.В.

с. Окунево, 2022

Содержание программы

№п/п	Содержание	страница
I.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка.	
1.1.1.	Цели и задачи реализации рабочей образовательной программы.	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей образовательной программы характеристики особенностей развития детей от 2 – 5 лет	
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей образовательной программы.	
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в 5 образовательных областях.	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных возможностей детей.	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	
2.6.	Иные характеристики содержания рабочей образовательной программы.	
III.	Организационный раздел	
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей образовательной программы.	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитанников.	
3.3.	Режим дня.	
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	
Приложения		

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя детей разновозрастной группы от 2 до 5 лет разработана в соответствии с Основной образовательной программой МБДОУ «Окуневский детский сад «Умка», обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей образовательной программы.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
 3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
 4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 5. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.

В соответствии со ФГОС ДОУ Программа построена на следующих **принципах**:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, которые отражаются в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации - государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими

детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

11. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы к формированию Программы:

- **Системный подход.** Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание

образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- **Личностно-ориентированный подход.** Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- **Деятельностный подход.** Сущность: деятельность - основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- **Индивидуальный подход.** Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой - его средством.

- **Компетентностный подход** основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- **Культурологический подход** - методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, при-

думывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием

речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (поправившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением

формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4—5 лет). Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-

гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается - ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

К четырём годам ребенок:

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;

-проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

-соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

-владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

-проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;

-проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

-с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;

-проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

К пяти годам ребёнок:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

-проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к обучению в школе, институте;

-проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, имеет представление о родном крае, географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, гендерной ориентации;

-имеет начальное представление о здоровом образе жизни, воспринимает здоро-

вый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в пяти образовательных областях.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Ранний возраст

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода раннего развития ребенка в период раннего возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организа-

ции или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры;
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно- развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет

достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в

кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к группе, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.

Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим группы, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством группы, имеющимися в ней предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта - кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые

вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами - красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Учреждения, так и на внешней ее территории (горки, качели и

т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения Взрослые создают в Учреждении безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие содержит основные направления:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувств-

ва принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной работы с детьми направлено на *присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:*

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;

- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», автор Лыкова И.А.

Авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная,

пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуры- творчества и нормотворчества).

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции».

Задачи:

1. Создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей).
2. Расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.).
3. Создание условий для системного ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (виртуальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.).
4. Создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой

и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры.

5. Содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.).
6. Развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой.
7. Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, тендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально- чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных навыков;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:

1. Программа развития математических представлений «Математические ступеньки» Е. В. Колесниковой.

Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3 - 5 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи:

- Раскрывать основные направления математического развития детей 3 - 5 лет.
- Вводить ребенка в мир математики через решение проблемно- поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода.
- Развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование).

2. Программа «Юный эколог» С. Н. Николаевой. Программа посвящена экологическому воспитанию дошкольников и включает подробные методические разработки.

Цель: формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам через чувственное восприятие, эмоциональное отношение и знание особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи, обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного слово произношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, допада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей - жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает Программу «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба

Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево).

Ходьба в колонне по одному, по двое (парами).

Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную.

Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии.

Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны).

Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см).

Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно 220 через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе)

Бег

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную.

Бег с изменением темпа, со сменой ведущего.

Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты.

Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Прыжки

Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом.

Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно).

Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см.

Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см.

Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см).

Прыжки с короткой скакалкой.

Бросание, ловля, метание

Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами.

Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м).

Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд).

Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Ползание, лазанье

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.

Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед.

Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног.

Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь).

Наклоняться в стороны, держа руки на поясе.

Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать

обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя.

Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет.

Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны.

Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях.

Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат).

Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения

Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение

Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах

Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием.

Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полувелочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание. Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

- Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

- **Формы реализации Программы** (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

- **Методы реализации Программы** — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

- **Средства реализации Программы** (средства обучения) - это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Возраст детей	Формы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.			
2-5 лет	Тематические дни: «День добрых дел»; «День друзей» и т.п. «День хороших поступков» Акция «Внимание дети!»	Игровые упражнения, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевая игра, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора.	Альбомы с сериями демонстрационных картин, мультимедийная презентация, дидактические игры, центр сюжетно-ролевых игр, материалы центра книги.
Ребенок в семье и сообществе.			
2-5 лет	Акции «Моя семья» «Детский сад и Я»	Беседы, рассматривание сюжетных картин, поручения, сюжетно-ролевые игры, педагогические ситуации, интегративная деятельность, организация выставки.	Центр ИЗО творчества, сюжетные картинки, центр сюжетно-ролевых игр, центр книги.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.			
2-5 лет	Игра – тренинг, СРИ, трудовые поручения	Объяснение, напоминание.	Центр сюжетно-ролевых игр.
Формирование основ безопасности.			

3-5 лет	Экскурсия к пешеходному переходу.	Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение.	Макет дороги, плакаты по правилам дорожного движения.
3-5 лет	Тематические дни «Огонь – друг, огонь - враг», и т.п. Викторина «Знаете ли вы правила пожарной безопасности?»	Игровые ситуации, беседы, объяснения, упражнения, интегративная деятельность.	Альбомы с сериями демонстрационных картин, мультимедийная презентация, дидактические игры, центр сюжетно-ролевых игр, центр книги, центр двигательной активности.
Познавательное развитие			
Формирование элементарных математических представлений.			
3-7 лет	Математические квест – игры, КВН, развлечения, досуги. Занятие сказка «Кто сказал «мяу»?»	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение.	Смекалки, загадки, занимательные игры.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.			
3-5 лет	Акция «Вода - волшебница» и т.п. эксперименты, опыты Акция «Пусть серое станет цветным» Проект «Радуга экспериментирования»	Наблюдения, игры-экспериментирования, проблемные ситуации.	Дидактические игры, мультимедийные презентации, центр природы.
Ознакомление с предметным окружением.			

2-5 лет	<p>День полезных вещей, Тематические недели; Квест – игра «Путешествие в прошлое предметов»; Мини-музей «Истории обычных вещей»</p>	<p>Игровые обучающие ситуации, наблюдение, исследовательская дея- тельность, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, проблемные ситуации.</p>	<p>Иллюстрированный материал, познава- тельные плакаты, тематические игры и игрушки, атрибу- ты для игр, на- стольно-печатные игры, художест- венная литература, видеофильмы, сборники стихов, загадок, пословиц, центр сюжетно- ролевой игры.</p>
Ознакомление с социальным миром.			
3-5 лет	<p>Проект «Все профессии нужны, все профессии важны»; Виртуальная экскур- сия «Мир профессий»</p>	<p>Игровые обучающие ситуации, развиваю- щие игры, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, наблюдение, проблем- ные ситуации.</p>	<p>Разные энциклопе- дии познавательного содержания; ил- люстрированный материал по обоб- щающим темам, ТСО, мультиме- дийная презента- ция.</p>
Ознакомление с миром природы.			
3-5 лет	<p>Экологическая игра - путешествие «Чудеса на лесной тропинке» работа отряда</p>	<p>Игровые обучающие ситуации, рассказ взрослого, пояснение,</p>	<p>Дидактические, словесные игры, ТСО, выставка дет- ских рисунков «Мои любимые</p>

	«Эколята»; Фольклорно-экологическое праздничное представление «Здравствуй, лето!»	разъяснение, беседа, наблюдение, проблемные ситуации, вопросы к детям, художественное слово.	цветы», «Необыкновенные насекомые», «Такие разные животные».
Речевое развитие			
2-5 лет	Тематические дни: «Говорושечки» и т.п	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), беседа.	Стихи, потешки, запоминалки, загадки, пальчиковые игры, упражнения на дыхание, дикцию, комплексы артикуляционной гимнастики.
Художественная литература.			
2-5 лет	Игры – путешествия по сказкам Русских классиков сказочников.	Рассматривание иллюстраций (беседа), игровые обучающие ситуации, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, наблюдение, проблемные ситуации, вопросы к детям, художественное слово.	Портрет К.И.Чуковского, иллюстрации к сказкам и т.п.
Художественно – эстетическое развитие			
Приобщение к искусству			

3-5 лет	Виртуальная экскурсия «Путешествие в картинную галерею»	Ситуативный разговор, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа.	ТСО, мультимедийная презентация.
Изобразительная деятельность.			
3-5 лет	Квест – игра «Краски спешат на помощь»	Игровые обучающие ситуации, ситуативный разговор, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, наблюдение, проблемные ситуации.	Краски, кисти, салфетки на каждого ребенка, непроливайки. Аудиозаписи.
Конструктивно-модельная деятельность.			
3-5 лет	Тематический день «Домик для Незнайки»	Игровые обучающие ситуации, ситуативный разговор, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, наблюдение, проблемные ситуации.	Иллюстрированный материал, тематические игры и игрушки, атрибуты для игр, настольно-печатные игры, художественная литература, видеофильмы, сборники стихов, загадок, центр сюжетно-ролевой игры.
Музыкальная деятельность.			

3-5 лет	Музыкальный праздник «Путешествие в страну музыки»	Ритмические и речевые упражнения, моделирование игровой ситуации.	ТСО
Физическое развитие			
3-5 лет	Акция «Быть здоровыми хотим»	Беседа, самонаблюдение, игра, логические рассуждения, рассмотрение детских энциклопедий, чтение литературы, чтение валеологических сказок, загадывание загадок, игры с мячом « <i>Вредно-полезно</i> », заучивание стихотворений.	Оборудование центра ИЗО творчества, сюжетные картинки, центр сюжетно-ролевых игр, дидактические и настольно печатные игры, центр книги, спортивный зал, детские энциклопедии о ЗОЖ
Физическая культура.			
3-5 лет	Спортивное развлечение «Мама, папа я – спортивная семья», «Веселые старты»	Игровые упражнения, игры, эстафеты. Беседа, самонаблюдение, экспериментирование, игра, логические рассуждения, рассмотрение детских энциклопедий, чтение литературы, чтение валеологических сказок, за-	Музыкальные фонограммы, спортивный инвентарь

		гадывание загадок, игры с мячом « <i>Вредно-полезно</i> », заучивание стихотворений	
--	--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет *принцип продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми

(панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. В раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Для детей дошкольного возраста (3 года - 5 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в

качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры- этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей

представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно- исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени **включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с деть-

ми.

Культурные практики

Культурные практики человека начинают складываться в раннем возрасте в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия с близкими взрослыми, затем обогащаются — постепенно и постоянно — в процессе самостоятельной деятельности.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребёнок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

В раннем возрасте ребенку доступны следующие культурные практики:

Исследовательские (экспериментирование с материалами и веществами). Ребенок рождается исследователем. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно - исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребенок с одной стороны расширяет представления о мире, с другой - начинает овладевать основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно - следственными, родо-видовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину мира. Задача педагога - не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

Коммуникативные (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого). Например: «Пальчиковая гимнастика» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориенти-

роваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д. Примеры: «Сорока - белобока», «Пальчики здороваются», «Пальчики в лесу», «Как живешь?», «Мальчик с пальчик», «Вышли пальчики гулять», «Большая стирка», «Капуста» и другие.

«Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Социально-ориентированные (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Конструирование - ребенок не воспроизводит образец, а пробует, исследует, изучает самостоятельно и выбирает то, что наиболее интересно ему, что соответствует его реализации замыслов, запросов.

Данные культурные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Для детей дошкольного возраста во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств,

мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик.

Возраст детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Ранний возраст	- игры с составными и динамическими иг-	- предметная деятельность - познавательно- исследо-

	<p>рушками</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - восприятие смысла музыки, сказок, стихов - рассматривание картинок - двигательная деятельность 	<p>вательские действия с предметами</p> <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) - действия с бытовыми предметами-орудиями - самообслуживание
Младший возраст	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста - игры с правилами и другие виды игры - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора 	<ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал - изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Средний дошкольный возраст	<ul style="list-style-type: none"> - игры с составными и динамическими игрушками - общение с взрослыми 	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность - познавательно-исследовательские действия с предметами - экспериментирование с

	ми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - восприятие смысла музыки, сказок, стихов - рассматривание картин и картинок двигательная активность	материалами и веществами (песок, вода, тесто) - действия с бытовыми предметами-орудиями - самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)
--	--	---

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младший возраст (2 – 3 года)

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает *новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни*. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удастся выполнить

без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы — помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддерживать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать

связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах

специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;

- **Потребностно-стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

В ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в	2 раза в год Постоянно ежегодно

	ремонтных работах;	
В управлении ДОУ	- участие в работе Управляющего Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары- практикумы, конференции; -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. - Творческие отчеты кружков. 	<ul style="list-style-type: none"> 2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
---	--	--

2.6. Иные характеристики содержания программы.

Особенности психолого-педагогической поддержки детей в адаптационный период

Адаптация ребенка к условиям дошкольной образовательной организации становится настоящим испытанием не только для малыша, но и для членов его семьи.

Содержание работы по адаптации детей к детскому саду делится на блоки:

1. Знакомство с правилами поведения в ДОО. Педагоги знакомят детей с ритуалом приветствия, прощания, учат общаться с окружающими детьми и взрослыми, а также с гигиеническими требованиями. При этом педагоги стараются вызвать положительное отношение детей и родителей к соблюдению необходимых правил поведения в детском коллективе.
2. Музыкально-художественная деятельность детей. Как правило, дети впервые знакомятся с музыкальными инструментами, учатся слышать музыку, двигаться под музыку. Педагоги побуждают детей к элементарным музыкально - творческим проявлениям.
3. Продуктивная деятельность. Педагог способствует развитию сенсорных ориентировок, содействует появлению ассоциативных образов. Вызывается интерес к художественному творчеству.
4. Двигательная деятельность. Развитие движений - детей упражняют в ходьбе, удержании равновесия, бросании и ловле, лазанье, прыжках, беге. Главной задачей педагогов является развивать положительный настрой на занятия физкультурой, тренировать малышей правильно взаимодействовать во время двигательной деятельности.
5. Предметная деятельность. Малыши знакомятся с понятиями "количество, форма, цвет", учатся группировать предметы, учатся использовать вспомогательные средства, простейшие орудия. Действия взрослых направлены на то, чтобы вызвать интерес ребенка к различным предметам и материалам, желание их исследовать, действовать с ними. Учат малышей действовать индивидуально и элементарно взаимодействовать с другими по поводу игрового материала.

6. Коммуникативная деятельность. Педагоги содействуют развитию понимания речи, а также вызыванию речевой реакции. Пополняют активный словарь малыша на основе расширения представлений об окружающей действительности.

7. Игровая деятельность. Педагоги создают условия для наглядного познания ребенком окружающего мира. Учат детей отражать в игровой деятельности смысловые связи, обыгрывать доступные пониманию сюжеты под руководством взрослого, отражая в сюжете отдельные игровые действия.

8. Восприятие художественной литературы. Вид деятельности, который используется в интеграции с другими видами детской деятельности.

9. Консультации для родителей. Для того, чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, нужно поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста, познакомить их с возможными трудностями адаптации малыша к условиям ДОО, дать советы по их предупреждению и преодолению.

Формы и приемы работы с учетом структуры образовательного процесса в период адаптации

№	Мероприятие	Цель
1	Игра «Куколка Катюша»	установление доверительных отношений со взрослыми
2	Пальчиковая игра «Сорока-белобока»	развитие навыков общения
3	Игра «Наши уточки»	развивать желание совершать подражательные и самостоятельные игровые действия
4	Игра «Прилетела птичка»	развитие внимания к сверстникам
5	Подвижная игра «Мячик»	развитие двигательной активности
6	Игра «Разноцветные клубочки»	развитие эмоциональной сферы
7	Игра «Зайка»	развитие доверительных отношений со сверстниками
8	Игра «Топ-Топ»	развитие умения подражания, улучшение настроения
9	Пальчиковая игра «Катаем шарик»	развитие умения обмениваться со сверстниками предметами
10	Игра «Наши игрушки»	Побуждать принимать воображаемую ситуацию,

		соблюдая правила
11	Психогимн-ка «Злая кошка, добрая кошка»	Развитие эмоциональной сферы
12	Этюд «Солнышко»	Настрой на доброжелательный лад
13	Игра «Чудесный мешочек»	Развитие внимания, речи
14	Пальчиковая игра «Моя семья»	Развитие мелкой моторики рук, коррекция эмоциональной сферы
15	Дыхательная гимнастика «Ветерок»	улучшение функций внешнего дыхания
16	Релаксация «Звуки природы»	восстановление эмоциональной сферы, сплочение детского коллектива
17	Игра «Мишка – косолапый»	развитие доверительных отношений, умения играть в группе
18	Игра «Чего не стало»	развитие зрительного внимания
19	Игра «Гусеница»	формирование чувства доверия и уверенности в себе
20	Психогимн-ка «Разные настроения»	снятие эмоционального напряжения и коррекция настроения
21	Дыхательное упражнение «Воздушный шарик»	расслабление мышц рта, снятие телесных зажимов
22	Тренинг «Радость»	знакомство детей с эмоцией радости, внимания, воображения
23	Пальчиковая игра «Теремок»	снятие физического напряжения, улучшение настроения
24	Упражнение «Вежливые слова»	развитие навыков эффективного общения, сплочение группы
25	Игра «Прикосновения»	помощь психическому и мышечному расслаблению, повышение тактильной восприимчивости
26	Пантомима «Смелый заяц»	коррекция тревожности, развитие эмоциональной сферы
27	Психогимнастика «Смешинка»	обогащение эмоциональной сферы детей путем позитивных переживаний
28	Тренинг «Грусть»	знакомство с эмоцией грусти, научить определять эмоции на иллюстрациях, развитие эмпатии
29	Игра «Паровозик»	сплочение группы детей, развитие речи
30	Пальчиковая игра «Колечки»	Развитие внимания, моторики рук
31	Игра «Передай апельсин»	поднятие настроения после сна
32	Релаксация «Солнечный зайчик»	Улучшение настроения, развитие доверительных отношений к взрослым

33	Игра «Строим домик для Тузика»	Развитие внимания, эмпатии, воображения
34	Игра «В гостях»	корреция тревожности
35	Упражнение «Тух-тиб-тух»	коррекция агрессии, развитие эмоциональной сферы
36	Игра «Собираем пирамидки»	Развитие сенсорного восприятия, внимания, речи
37	Игра «Колокольчик»	развитие слухового внимания, речи
38	Игра «Рисуем каракули»	развитие фантазии, моторики рук
39	Занятие «Матрешки-крошки»	развитие речи, движения, воспитывать чувство сопереживания
40	Подвижные игры «Догонялки» «Лови мяч»	развитие координации движений, умения слушать команды
41	Пальчиковые игра «Строим домики и мостик»	улучшение настроения, развитие мелкой моторики рук и речи.
42	Релаксация «Шум моря»	коррекция эмоциональной сферы

Индивидуализация образовательного процесса

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута (далее - ИОМ) - создание в ДОО условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально - личностного развития.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования (уровень развития ниже среднего уровня).;
- для детей с высоким интеллектуальным развитием (уровень развития выше среднего уровня).

Выделяются несколько этапов конструирования индивидуального образовательного маршрута

1. Диагностический этап. На данном этапе проводится педагогическая диагностика с целью выявления групп воспитанников, имеющих трудности по пяти образовательным областям.

2. Этап конструирования. Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей.

3. Этап реализации. Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, во всех режимных моментах.

4. Этап итоговой диагностики. Цель этапа - выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась).

Структура ИОМ.

- краткие сведения о ребенке (ФИО, дата рождения),
- общие сведения о ребенке (краткая характеристика состояния его здоровья: группа здоровья, осанка, есть ли хронические заболевания, аппетит, сон, развитие общей моторики, какая рука ведущая, развитие внимания, памяти, мышления, отношение к образовательному процессу, склонность к определенному виду деятельности),
- диагностические данные на ребенка (по пяти образовательным областям),
- разделы основной образовательной программы, реализуемой в ИОМ,
- создание развивающей среды для реализации потребностей,
- рекомендации родителям,
- контрольные сроки, прогнозируемый результат,
- формы, методы работы с ребенком/ сроки / результат.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.

В Учреждении создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по обогащению предметно-развивающей среды.

Материально-техническая база групп и кабинетов соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В Учреждении созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста. Вся планировка здания и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в детском саду.

Материально - техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса	
Групповая комната	Мебель для детей для приема пищи и занятий согласно роста. Центры развития: Центр искусства и творчества Центр литературы Центр строительства Центр драматизации Центр экологии Игровой центр Центр музыкального развития

	<p>Центр патриотического воспитания</p> <p>Центр физкультуры</p> <p>Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей.</p> <p>Детская игровая мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: В соответствии с возрастом детей: «Семья», «Магазин», «Больница», «Салон красоты», и др.</p> <p>Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изо деятельности (краски, гуашь, карандаши, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок</p> <p>В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Паласы. Водонагреватели. Шкафы для уборочного инвентаря.</p> <p>Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация.</p>
Спальные помещения	<p>Детские кровати. Сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
Приемные группы	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей:</p>

	папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Корзина забытых вещей», выносной материал для прогулок.
Умывальные комнаты	В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка. Отдельные раковины на детей и взрослых. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья). Оборудование для закаливания водой.
Физкультурный зал, музыкальный зал.	Спортивный инвентарь: мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, 4 гимнастических стенки, спортивные стойки для подлезания, дуги, 2 спортивные скамейки, баскетбольный щит, ленты, гимнастические палки, мешочки с песком, шар для подпрыгивания, гантели, атрибуты и игрушки для подвижных игр. Подборка аудиокассет с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями. Пианино. Телевизор. Музыкальный центр. Детские музыкальные инструменты, металлофон, шумовой оркестр. Декорации, реквизит. Различные виды театров. Игрушки, атрибуты, наглядные пособия. Стулья для детей.
Объекты территории	
Участки групп	Участки для прогулок беседка, песочница, скамейки, цветник.
Зона зеленых насаждений	Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветник.
Другие помещения Учреждения	

Пищеблок	Электрические плиты, духовой шкаф, электромясорубка, холодильники, Морозильная камера, посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и другая документация пищеблока.
Прачечная	Машина автомат, ванная, тазы для замачивания белья, ведра для приготовления дезинфекционных растворов, гладильный стол, электрический утюг, шкафы для хранения белья, шкаф для хозяйственных нужд.
Медицинский блок Медицинский кабинет Изолятор	Стол для медсестры, шкаф для документов, шкаф для медикаментов, кушетка, ростомер, весы медицинские, тонометр, другое медицинское оборудование. Кровать детская, столик для принадлежностей.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материальные средства обучения

Игры и игрушки

- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;
- **спортивные игрушки:** направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки);

- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, барабаны, дудки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино); наборы колокольчиков, бубенчиков;
- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, игровой реквизит;
- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, калейдоскопы;
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы;
- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома,);
- Дидактические игры и материал;

Средства наглядности (плоскостная наглядность)

Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов по безопасности, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей
 Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра - лото «Цвет и форма», Настольно развивающая игра-лото «Кому что» и др.

Художественные средства

Произведения искусства и иные произведения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

Программно-методический комплекс

Основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., «Мозаика – синтез», 2016.

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», автор Лыкова И.А., М: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА» 2018.

Программа художественного воспитания и развития детей «Цветные ладошки» Лыкова И.А., М: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2016.

Программа развития математических представлений «Математические ступеньки» Колесникова Е. В. , Мозаика – Синтез, 2017.

Программа «Юный эколог» Николаева С. Н., М: Просвещение, 2015.

Социально-коммуникативное развитие

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2017.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2015.

«Познавательное развитие»

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2015.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2015.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

«Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада.— М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2015.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2015.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2015.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2015.

«Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, - 2018.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2018.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.

С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. – 2016.

Физическое развитие

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2015.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2018

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2016.

3.3.Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных и возрастных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим выстроен в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.

3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Режим дня в младшей группе от 1,5 до 5 лет на холодный период

Время	Мероприятия
7.30-8.10	Приём детей: свободные игры, самостоятельная деятельность детей
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.30	Самостоятельная деятельность детей
8.30-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00-10.15	Организованная образовательная деятельность
10.15-10.25	Второй завтрак
10.25-10.35	Подготовка к прогулке
10.35-11.35	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке
11.35-11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50-12.00	Подготовка ко сну
12.00-15.00	Дневной сон
15.00-15.20	Подъём; гигиенические, закаливающие процедуры Самостоятельная деятельность детей
15.20-15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30-15.50	Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, досуги, развлечения, ООД
15.50-16.00	Подготовка к прогулке.
16.00-18.00	Прогулка Самостоятельная деятельность детей на прогулке, уход детей домой.

Режим дня с 10,5 часовым пребыванием детей на летний период.

Режим дня в младшей группе от 1,5 до 5 лет на летний период

Время	Мероприятия
7.30-8.10	Приём детей: свободные игры, самостоятельная деятельность детей
8.10-8.20	Утренняя гимнастика.
8.20-8.30	Самостоятельная деятельность детей
8.30-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Самостоятельная деятельность детей.

9.00-9.20	Организованная образовательная деятельность (изо, музо, физо)
9.20-9.30	Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры
9.30-9.35	Второй завтрак
9.35-9.45	Подготовка к прогулке
9.45-11.15	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке
11.15-11.45	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры
11.45-12.00	Подготовка ко сну
12.00-15.00	Дневной сон
15.00-15.15	Подъём; гигиенические, закаливающие процедуры Самостоятельная деятельность детей
15.15-15.25	Подготовка к полднику, полдник.
15.25-15.45	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Игры, досуги, развлечения, ООД
15.45-15.50	Самостоятельная деятельность детей.
15.50-16.00	Подготовка к прогулке
16.00-18.00	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке. Уход детей домой.

Указана общая длительность, включая перерывы между ООД по 10 минут.

Второй завтрак не является обязательным элементом режима и проводится при наличии соответствующего решения.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к

разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (малая родина, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного

возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Сентябрь	
День знаний	2 – 5 лет
Октябрь	
«Бабушка рядышком с дедушкой» (праздник, посвященный Дню пожилого человека)	3-5 лет
Праздник «Золотая Осень, в гости просим!»	2 – 5 лет
Ноябрь	
Зимний День здоровья	2 – 5 лет
День матери Выставка рисунков «Моя мама»	2 – 5 лет
Декабрь	
Новогодние утренники	2 – 5 лет
Январь	
Святочные гадания (развлечение)	4-5 лет
Крещение (тематический праздник)	4-5 лет
Февраль	
Защитники отечества	4 – 5 лет
Масленица	2 – 5 лет

Март	
День 8 марта	2 – 5 лет
Апрель	
«Юморина» (развлечение)	2 – 5 лет
День здоровья (Всемирный День здоровья)	2 – 5 лет
День космонавтики	3 – 5 лет
Май	
День Победы	3 – 5 лет
Июнь	
День защиты детей	2 – 5 года
День России Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!»	2 – 5 лет
Летние олимпийские игры	2 – 5 лет
Август	
День Российского флага	2 – 5 лет
ТРАДИЦИИ	
сентябрь	
Неделя здоровья	2 – 5 лет
октябрь	
Неделя народных праздников «Осенины»	2 – 5 лет
ноябрь	
Праздник «Синичкин день»	3-5 лет
декабрь	
Мастерская Деда Мороза	2-5 лет
Акция «Письмо Деду Морозу»	2-5 лет
январь	
Совместный проект «Зимний букет» (продуктивная деятельность, конкурс семейных поделок)	2-5 лет
февраль	
Зимняя спартакиада	3-5 лет
март	
Конкурс Красоты «Мисс детского сада»	4-5 лет

апрель	
Неделя добра	3-5 лет
май	
Совместная акция «Полотно Победы» (конкурс рисунка)	3-5 лет
июнь	
Шоу мыльных пузырей	2-5 лет
август	
День села «Окунево - Моя малая Родина!»	2-5 лет

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

- Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
- Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

- **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах

детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

➤ **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

➤ **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

➤ **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста

1. **Разнообразие:** наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.

2. **Доступность** (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.

3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда яркая, красочная, привлекающая внимание ребенка и вызывающая у него положительные эмоции; позволяющая ребенку проявить свои эмоции.

4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.

5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.

6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка педагог преобразовывает окружающую среду, изменяет ее самыми разнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых. Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Педагоги обращают внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они

расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения используется зонирование пространства. С этой целью используются перегородки, специальные ячейки, ниши. Каждая зона хорошо просматривается из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей. Положительный эффект зонирования пространства

заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста созданы следующие зоны (центры) предметно-развивающей среды: — физического развития;

— сюжетных игр;

— строительных игр;

— игр с транспортом;

— игр с природным материалом (песком, водой);

— творчества;

— музыкальных занятий;

— чтения и рассматривания иллюстраций;

— релаксации (уголок отдыха и уединения).

Педагоги продумывают разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Это и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста педагоги помнят о необходимости его

динамичности. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольного возраста.

Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Для всестороннего развития дошкольникам предоставляется возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка. В группе создаются различные центры активности:

— центр познания обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, опыты и эксперименты);

- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Окуневский детский сад Умка» направлена на разностороннее развитие детей с 1,5 до 5 лет. В программе учтены возрастные и индивидуальные особенности, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) и с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Так, части формируемой участниками образовательных отношений, представлены следующие образовательные программы:

- в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»
Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», автор Лыкова И.А.;
- в образовательной области «Познавательное развитие»:
 - Программа развития математических представлений «Математические ступеньки» автор Колесникова Е. В.
 - Программа «Юный эколог» автор Николаева С. Н.
- в образовательной области художественно-эстетическое развитие
Программа художественного воспитания и развития детей «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.

Основная цель сотрудничества ДООУ и семьи в соответствии с ФГОС ДО - это изучение запроса родителей к программе воспитания их ребенка; поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, взаимодействие родителей по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе по средствам создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Основной образовательной программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

1. Родительские собрания.

2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Акции.
5. Конкурсы.
6. Проекты.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетирование.
9. Дни открытых дверей.
10. Тематические встречи.
11. Семейные гостиные.
12. Мастер-классы.
13. Размещение информации на сайте МБДОУ «Окуневский д/с «Умка»:
<http://S11794.nubex.ru/>.

Комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности

Ме-	Тема	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	До свиданья, лето – здрав- ствуй дет- ский сад!	Нас встречает детский сад!	Дружба это радость! Мои друзья и товарищи.	Мои любимые игрушки	Наши добрые дела
Октябрь	Осень в гос- ти к нам пришла	Дары осени. Овощи.	Дары осени. Фрукты.	Кладовая леса	Осенние заботы животных и птиц
Ноябрь	Я, мой дом, моё село, моя страна.	Что я знаю о себе В здоровом теле – здоро- вый дух!	Дом, квартира, мебель.	Моё село, моя страна.	Моя семья. День матери.
Декабрь	Зима	Здравствуй, гостя Зима.	Зимующие птицы	Лесные звери зимой	Наши друзья животные (дикие, домашние, жи- вотные севера и жарких стран)

Январь	Новогодние чудеса	Народные праздники. Рождество и колядки.	Зимние виды спорта	Юные волшебники (свойства воды, снега и льда)	Растительный мир родного края (деревья, кустарники, цветы)
Февраль	Труд взрослых	Профессии	Техника – помощница (электроприборы)	Защитники отечества: военные профессии, техника	Виды транспорта (наземный, водный, воздушный, железнодорожный, машины специального назначения)
Март	Весна	К нам весна шагает быстрыми шагами	О любимых мамах и бабушках	В мире посуды	Народные промыслы России
Апрель		К нам в гости летят перелётные птицы	Удивительный мир космоса	Одежда, обувь, головные уборы	Волшебный мир сказки
Май		Великий день Победы!!!	Дорожная безопасность	Пожарная безопасность	Такие разные насекомые

Расписание организованной образовательной деятельности

День недели	Время	Возраст	Организованная образовательная деятельность
Понедельник			I Половина дня
	9.00-9.10	2 – 3	Лепка
	9.20-9.35	3 – 4	Лепка / Аппликация
	9.45-10.00	2 - 4	Физкультура
Вторник			I Половина дня
	9.00-9.10	2 – 3	Развитие речи
	9.20-9.35	3 – 4	Развитие элементарных математических представлений
	9.45-10.00	2 - 4	Музыка
Среда			I Половина дня
	9.00-9.10	2 – 3	Ознакомление с окружающим миром: мир предметов, мир природы/ Развитие элементарных математических представлений

	9.20-9.35	3 – 4	Ознакомление с окружающим: мир предметов, мир природы
	9.45-10.00	2 – 4	Физкультура на воздухе
Четверг			I Половина дня
	9.00-9.10	2 – 3	Развитие речи
	9.20-9.35	3 – 4	Развитие речи
	9.45-10.00	2 – 4	Физкультура
Пятница			I Половина дня
	9.00-9.10	2 – 3	Рисование
	9.20-9.35	3 – 4	Рисование
	9.45-10.00	2 – 4	Музыка

Работа с родителями

Сентябрь.

I. Организационное родительское собрание:

«Сотрудничество педагогов и родителей в подготовке к учебному году», «Психологические и физиологические особенности детей от 1,5 до 5 лет»,

Вопрос для обсуждения: Соблюдение ПДД – залог сохранения жизни».

II. Наглядная информация:

1. Консультация: «Особенности психологии дошкольников»
2. Консультация: «Почему дети разные»
3. Папка: «ФГОС дошкольного образования»
4. Консультация: «Одежда для детского сада»
5. Консультация: «Одежда для ребёнка в разные сезоны»
6. Папка: «Знаки зодиака»
7. Консультация: «Как научить дошкольника одеваться»
8. Консультация: «Учим ребёнка общаться»
9. Консультация: «Формирование культуры трапезы»
10. Консультация: «Правильное питание детей дошкольного возраста»
11. Консультация: *«Питьевая вода и здоровье ребёнка»*

12. Консультация: «Почему дети любят сладкое?»

13. Рекомендация: «Для вас родители! Основные правила поведения при пожаре» (ПБ)

14. Рекомендация: «Если обнаружена бомба. Правила поведения» (Антитеррор)

15. Рекомендация: «Лесные пожары. Правила поведения». (ПБ)

16. Рекомендация: «Причины дорожно-транспортных происшествий» (ПДД)

17. Рекомендация по формированию у детей навыков поведения на улицах. (ПДД)

18. Памятка: «Правила поведения на остановке маршрутного транспорта» (ПДД)

19. Рекомендации: «Применяйте световозвращатели – это сделает вас заметнее на дороге» (ПДД)

20. Рекомендации: «Автокресло спасает жизнь! Кресло или ремень?» (ПДД)

21. Консультация: «Расскажите детям о пожарной безопасности» (ПБ)

22. Консультация: «Ребёнок и дорога. Правила поведения на улицах города и села» (ПДД)

III. Индивидуальная работа:

1. Мониторинг детей.
2. Индивидуальные беседы с родителями.
3. Советы родителям по воспитанию и развитию детей.
4. Анкетирование: «Я и мой ребёнок на улицах села и города» (ПДД)

Октябрь.

I. Родительское собрание.

Игровой практикум: «В стране детских игр», включение вопросов по ПДД.

II. Наглядная информация:

1. Консультация: «Культурно-гигиенические навыки, их значение в развитии ребёнка»
2. Папка: «Если ребёнок боится врачей»
3. Папка: «Как ухаживать за молочными зубами»
4. Рекомендация: «Здоровье начинается со стопы»
5. Консультация: «Как знакомить детей с правилами дорожного движения» (ПДД)
6. Консультация: «Баю – баюшки - баю, или как уложить ребёнка спать»
7. Рекомендация: «Почитай мне сказку, мама»
8. Папка: «Ночные страхи»
9. Консультация: «Ребёнок и книга»
10. Рекомендация: «Телевизор! Друг или враг?»
11. Консультация: «Как провести выходной день с детьми»
12. Консультация: «Развитие логического мышления у детей»
13. Папка: «Дети и дорога» (ПДД) -
14. Консультация: «Создание эффективной предметно – развивающей среды в домашних условиях»
15. Папка: «Конвенция о правах ребёнка»
16. Часто болеющий ребёнок.
17. Консультация: Пожарная безопасность «Советы доброго доктора. Ожог – след навсегда» (ПБ)

III. Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Ноябрь.

I. Наглядная информация:

1. Консультация: «Первые уроки нравственности для детей раннего возраста»

2. Консультация: «Воспитание дружеских отношений в игре»
3. Папка: «Почему дети жадничают»
4. Памятка: «Значение светоотражающих элементов» (ПДД) -
5. Папка: «Фликеры на одежде» (ПДД) -
6. Консультация: «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребёнка»
7. Консультация: «Учите детей любить книгу»
8. Папка: «День матери»
9. Консультация: «Влияние родительских установок на развитие детей»
10. Консультация: «Роль семьи в развитии интереса к опытно – экспериментальной деятельности»
11. Консультация: «Профилактика гриппа у детей»
12. Памятка: «Профилактика гриппа и ОРВИ»
13. Консультация: «Безопасность ребёнка в быту» (Б)

II. Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Декабрь.

I. Круглый стол: «Формирование трудолюбия у дошкольников», включение вопросов по ПДД.

II. Наглядная информация:

1. Консультация: «Как разговаривать ребёнка?»
2. Консультация: «Правильно ли говорит ваш ребёнок и надо ли идти к логопеду?»
3. Консультация: «Экспериментируйте дома с детьми»
4. Папка: «Как правильно перевозить детей в автомобиле» (ПДД)-
5. Консультация: «Играем с пальчиками и развиваем речь»

6. Консультация: «Зачем нужно развивать мелкую моторику»
7. Консультация: «Как отвечать на детские вопросы»
8. Консультация: «Зимние травмы» **(Б)**
9. Папка: «Театрализованная деятельность в детском саду»
10. Консультация: «Конструирование что это такое? Конструируем с малышами»
11. Консультация: «Музыкальный фольклор как средство развития ребёнка с первых дней жизни. Домашний оркестр»
12. Консультация: «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка»

III. Индивидуальная работа:

1. *Советы родителям не говорящих малышей.*
2. *Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.*
3. *Работа с инициативной группой (призы, оформление праздничного зала, подарки, новогодние костюмы детей).*

Январь.

I. Наглядная информация:

1. Консультация: «Организация детского экспериментирования в домашних условиях в новогодние каникулы»
2. Консультация: «Малыши холода не боятся»
3. Консультация: «Чем занять ребёнка на прогулке зимой?»
4. Консультация: «Поставь беде преграды» **(Б)**
5. Консультация: «Как ребёнка приучить к труду?»
6. Консультация: «Какой труд доступен детям?»
7. Консультация: «Весёлая физкультура в семье»

II. Индивидуальная работа:

1. *Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.*
2. *Советы родителям по выбору зимней одежды.*

Февраль.

I. Наглядная информация:

1. Консультация: «Как играть и общаться с маленьким ребёнком?»
2. Консультация: «Просто ли играть?»
3. Консультация: «Чем опасен гололёд» (ПДД)
4. Папка: «Как правильно воспитывать мальчика»
5. Консультация: «Игрушка в жизни ребёнка»
6. Консультация: «Игровая деятельность в семье»
7. Консультация: «Игры, которые можно провести дома»
8. Консультация: «Играйте с детьми в народные подвижные игры»
9. Консультация: «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?»
10. Папка: « Папа может всё, что угодно»
11. Консультация: «Какие игрушки необходимы детям»
12. Консультация: «Отец как воспитатель»
13. Консультация: «Отцовская забастовка или почему папы равнодушны к собственным детям»

II. Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.
2. «Зимние травмы. Меры предосторожности». (Б)

Март.

I. Родительская гостиная: «Стиль семейных отношений и эмоциональное самочувствие ребёнка», включение вопросов по ПДД.

II. Наглядная информация:

1. Папка: «Темперамент вашего ребёнка»

2. Папка: «Как правильно воспитать девочку»
3. Консультация: «Как помочь ребёнку научиться делиться игрушками»
4. Консультация: «Детское упрямство»
5. Консультация: «Весенний лёд – источник повышенной опасности» **(Б)**
6. Консультация: «Типы поведения и характер ребёнка»
7. Консультация: «Гиперактивный ребёнок»
8. Консультация: «Основные проявления кризиса трёх лет»
9. Консультация: «Как воспитать ребёнка успешным»

III. Индивидуальная работа:

1. Анкетирование родителей: «Влияние семейной атмосферы на развитие ребёнка»
2. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.
3. Рекомендации по воспитанию гиперактивных детей.

Апрель.

I. Наглядная информация:

1. Консультация: «Воспитываем в детях гуманное отношение к миру»
2. Консультация: «Самостоятельность ребёнка её границы»
3. Консультация: «Учить безопасности – это важно» **(Б)**
4. Консультация: «Формирование самостоятельности у детей»
5. Консультация: «Воспитание ответственности у детей»
6. Консультация: «Культура речевого общения»
7. Памятка: «Какие родители такие и дети»

II. Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Май.

I. Наглядная информация:

1. Консультация: «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников»
2. Консультация: «Сенсорное развитие детей с речевыми нарушениями»
3. Папка: «Пожары и взрывы. Правила поведения во время пожара» **(Б)**
4. Консультация: «Патриотическое воспитание дошкольника»
5. Консультация: «Формирование цветовосприятия и цветоразличия у детей дошкольного возраста»
6. Консультация: «Так ли важно рисование в жизни ребёнка?»
7. Консультация: «Лепка в свободное от занятий время в детском саду и в семье»
8. Консультация: «Леворукий ребёнок»

II. Индивидуальная работа:

9. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Июль.

I. Наглядная информация:

1. Консультация: «О летнем отдыхе детей»
2. Консультация: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
3. Папка: «Берегись кишечных инфекций» **(Б)**
4. Консультация: «Учите детей любить животных»
5. Консультация: «Влияние животных на полноценное развитие личности ребёнка»
6. Консультация: «Развитие исследовательских способностей детей дошкольного возраста в игре на природе»
7. Консультация: «Если ребёнка ужалила пчела»
8. Консультация: «Грибы» **(Б)**

II. Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Август.

I. Наглядная информация:

1. Рекомендация по подготовке детей к детскому саду.
2. Консультация: «Подготовка детей к поступлению в детский сад»
3. Памятка: «Основные особенности нормально текущего периода адаптации»
4. Консультация: «Адаптация ребёнка в детском саду»
5. Консультация: «Адаптация к детскому саду. Как помочь ребёнку?»
6. Консультация: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса!»

II. Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

СЕЗОННЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ

Осень.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья, становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, птицы улетают в теплые края, земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; иней на почве.

Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.

Закреплять умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Привлекать к участию в сборе природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед, люди надевают зимнюю одежду и т. д.).

Развивать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, рассматривать их, сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам (подкармливать), называть их.

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Развивать умение замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика, ходьба на лыжах, украшении снежных построек. и т. п.).

Развивать умение определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Формировать знания детей о том, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Развивать умение детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: (ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, начинается ледоход, зацветают подснежники, распускаются почки на деревьях и кустарниках, выросла трава, пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы, птицы выют гнезда, вылетают бабочки-крапивницы, появляются муравьи, майские жуки, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную).

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.). Развивать умение наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

Расширять представления детей о летних изменениях в природе: (самые длинные дни и короткие ночи, голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются; бывают ливневые дожди, грозы, радуга, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах).

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом у животных подрастают детеныши.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Подвижные игры

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей Образовательная область социально – коммуникативное развитие

	Тема	Содержание умений и навыков	Методические приемы
Сентябрь	Дождик.	Обогащать двигательный опыт детей; вызывать желание играть со взрослыми; поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы.	Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять!». Дети бегают по всей площадке. На сигнал «Дождик! Скорей домой!» - бегут под зонтик воспитателя.
Сентябрь	Птички.	Побуждать к подражанию птицам; совершенствовать ускоренную ходьбу; вызывать радость от общения со взрослыми.	Дети становятся на одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зёрнышки, крошки». Дети летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зёрнышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Воспитатель говорит: « Птички домой» дети возвращаются.
Сентябрь	Медведь и дети.	Учить бегать в одном направлении, действовать в соответствии со словами взрослого; вызывать удовольствие от совместных действий; поощрять самостоятельность детей.	Роль медведя исполняет старший ребенок. Дети размещаются на одном конце групповой комнаты или участка. Воспитатель произносит слова: Мишка по лесу гулял, Мишка деточек искал, Долго, долго он искал, Сел на травку, задремал. Медведь ходит по группе и делает вид, что ищет детей. Затем он садится на противоположном конце комнаты на

			<p>стул и дремлет. Воспитатель говорит: Стали деточки плясать, Мишка, Мишка, вставай, Стали ножками стучать. Наших деток догоняй. Под эти слова дети убегают от медведя.</p>
Сентябрь	Совушка	Развивать умение стоять неподвижно некоторое время, внимательно слушать.	<p>Играющие свободно располагаются на площадке. В стороне («в дупле») сидит или стоит «Сова».</p> <p>Воспитатель говорит: <i>«День наступает – все оживает»</i>. Все играющие свободно двигаются по площадке, выполняя различные движения, имитируя руками полет бабочек, стрекоз и т.д.</p> <p>Неожиданно произносит: <i>«Ночь наступает, все замирает, сова вылетает»</i>. Все должны немедленно остановиться в том положении, в котором их застали эти слова, и не шевелиться. «Сова» медленно проходит мимо играющих и зорко осматривает их. Кто пошевелится или засмеется, того «сова» отправляет к себе в «дупло». Через некоторое время игра останавливается, и подсчитывают, сколько человек «сова» забрала к себе. После этого выбирают новую «сову» из тех, кто к ней не попал. Выигрывает та «сова», которая забрала себе большее число играющих.</p>

Октябрь	По ровненькой дорожке.	Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности; развивать равновесие; укреплять стопу; развивать умение действовать ритмично, согласуя действия с ритмом стихотворения; поощрять самостоятельность, поддерживать уверенность в своих действиях.	Воспитатель предлагает детям пойти на прогулку. Все идут друг за другом, приговаривая: По ровненькой дорожке, Походят наши ножки, По кочкам, По кочкам, (Прыгают на двух ногах с продвижением вперёд.) В яму — бух... (Присаживаются на корточки.) Ух-у-ух! (Выпрямляются.)
Октябрь	Уточки и собачка.	Совершенствовать ходьбу, бег; побуждать к подражанию; вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.	Взрослый ребёнок берёт на себя роль утки-мамы, а остальные дети изображают маленьких утят. Утка-мама показывает утятам, где пруд, и предлагает пойти поучиться плавать: Рано-рано утречком Уж она их учит, учит! Вышла мама-уточка Вы плывите, ути- деточки, Поучить утят. Плавно в ряд. Утка-мама плавно двигается, отводя руки слегка назад, дети уточки подражают ей. Затем она говорит: «Уточки в пруду плавают, крылышки приглаживают» (гладит руки, бока плавными движениями), хвалит деток-уточек: «Вот молодцы, как хорошо пригладили свои крылышки, кря-кря, кря-кря». Вдруг с лаем появляется собачка (ребенок). Утка-мама

			<p>говорит: Ты, собачка, не лай! Наших уток не пугай! Утки наши белые Без того не смелые. Собачка подбегает к пруду, а утята быстро плывут к утке-маме и прячутся у нее под крыльями. Собачка убегает. Игра повторяется.</p>
--	--	--	---

Октябрь	«Лиса в курятнике»	Развивать умение мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях; бегать не задевая друг друга, увертываться от ловящего.	<p>На одной стороне площадки очерчивается «курятник». В нем на насесте (на скамейках) сидят «куры».</p> <p>На противоположной стороне площадки находится нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается «лисой», остальные – «куры».</p> <p>По сигналу «куры» спрыгивают с насеста, ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями.</p> <p>По сигналу: «Лиса!» - «куры» убегают в курятник и взбираются на насест, а «лиса» старается утащить «курицу», не успевшую спастись, и уводит ее в свою нору. Остальные «куры» снова спрыгивают с насеста, и игра возобновляется.</p> <p>Игра заканчивается, когда «лиса» поймает двух-трех «кур».</p>
---------	--------------------	---	--

Октябрь	Зайка.	Приучать детей слушать пение, понимать содержание песни и выполнять движения в соответствии с ее текстом; вызывать подражание взрослому.	<p>Дети вместе с воспитателем становятся в круг. Воспитатель поет песенку и показывает детям движения. Зайка, топни ножкой, Серенький, топни ножкой, Вот так, этак топни ножкой! Вот так, этак топни ножкой! Дети топают ножкой, руки на поясе. Зайка, бей в ладоши, Серенький, бей в ладоши, Вот так, этак бей в ладоши! (2 раза) Дети хлопают в ладоши. Зайка, повернись, Серенький, повернись, Вот так, этак повернись! (2 раза) Дети поворачиваются 1-2 раза. Руки на поясе. Зайка, попляши Серенький, попляши, Вот так, этак попляши! (2 раза) Дети подпрыгивают на двух ногах кто как может. Зайка, поклонись, Серенький, поклонись, Вот так, этак поклонись! (2 раза) Дети наклоняются, разводя руки в стороны.</p>
---------	--------	--	--

Ноябрь	Воронята.	<p>Упражнять в беге; развивать внимание, умение подражать; учить действовать в соответствии с текстом; вызывать чувство радости от совместных действий.</p>	<p>Дети изображают воронят. Взрослый показывает, где гнездышки (обручи на полу по количеству воронят), в которых живут воронята. Вспоминает с детьми, как кричат воронята, как клюют зернышки. Затем воронята занимают свои гнездышки, а взрослый читает стихи:</p> <p>Воронята крепко спят, Все по гнездышкам сидят, А проснутся на заре, Будут каркать во дворе.</p> <p>В соответствии с текстом воронята присаживаются на корточки, склоняют головку, закрывают глазки. На последние слова текста они просыпаются и произносят: «Кар-кар-кар!», затем летают по комнате, машут крыльями. Взрослый сопровождает их действия словами:</p> <p>Полетели, полетели, Воронята полетели, Кар-кар, кар-кар!</p> <p>Вышла Таня на дорожку, Воронятам сыплет крошки. Воронята прилетали, Всё до крошки поклевали. Тук-тук-тук, тук-тук,тук Клювами стучали.</p> <p>Воронята-дети присаживаются на корточки и стучат пальчиками об пол, произнося: «Тук-тук-тук!»</p>
--------	-----------	---	---

			<p>Взрослый берет собачку и говорит: Тузик по двору гулял, Вороняток испугал: «Ав-ав, ав-ав!» Собачка догоняет воронят, а воронята улетают в свои гнездышки.</p>
Ноябрь	Зайка беленький.	<p>Обогащать двигательный опыт, учить действовать по слову взрослого; закреплять знания о цвете, форме; развивать внимание; поддерживать интерес к движениям; побуждать к самостоятельному выполнению движений; вызывать положительные эмоции.</p>	<p>На одной стороне площадки отмечаются места для «зайцев» (детей). По сигналу педагога «бегите в круг!» все дети собираются в круг, а один из «зайцев» становится в середину. Дети вместе с воспитателем произносят стихи, совершая движения, иллюстрирующие текст.</p> <p>Зайка беленький сидит, Он ушами шевелит. Вот так, вот так Он ушами шевелит. Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть, Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, Надо лапочки погреть. Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать. Скок-скок, скок-скок, Надо зайке поскакать. Кто-то зайку испугал, Зайка прыг... и убежал.</p>

			<p>(Воспитатель хлопает в ладоши, и дети разбегаются по своим «домам».)</p> <p>Затем игра возобновляется с новым зайцем.</p> <p>Правила. Действовать согласно сигналам воспитателя и словам стиха. Дети, стоящие в кругу, совершают нужные движения, «заяц» в кругу повторяет за ними.</p>
Ноябрь	«Бездомный заяц»	развивать умение быстро бегать; ориентироваться в пространстве.	<p>Выбирается «охотник» и «бездомный заяц».</p> <p>Остальные «зайцы» стоят в обручах – «домиках».</p> <p>«Бездомный заяц» убегает, а «охотник» догоняет.</p> <p>«Заяц» может встать в домик, тогда «заяц», стоявший там, должен убежать.</p> <p>Когда «охотник» поймал «зайца», он сам становится им, а «заяц» - «охотником».</p>
Ноябрь	У медведя во бору.	Совершенствовать бег в одном и разных направлениях; развивать воображение; поощрять самостоятельные действия детей.	<p>Определяется берлога медведя (на конце площадке) и дом детей на другой. Дети идут в лес гулять и выполняют движения соответственно стиху, который произносят хором:</p> <p>У медведя во бору, Грибы, ягоды беру, А медведь не спит Всё на нас глядит</p>

			<p>А потом как зарычит. И за нами побежит</p> <p>Как только дети закончили говорить стихотворение медведь с рычанием встаёт и ловит детей, они бегут домой.</p>
Декабрь	Курица и цыплята.	Учить повторять действия взрослых, развивать внимание.	<p>Воспитатель рассказывает детям: — Вышла курочка-наседка с цыплятами гулять. Цыплята маленькие, желтенькие, бегают около курочки, зернышки клюют. «Пить, пить, воды попить! Пить, пить, воды попить!» — пищат цыплята и разбегаются в разные стороны. А курочка боится, что цыплята потеряются. Как они отойдут немного, она их зовет: «Ко, ко, ко — все ко мне! Ко, ко — все ко мне!»</p> <p>Воспитатель изображает курочку, а малыши — цыплят. Курочка сидит на стульчике или на ковре, цыплята вокруг нее плотной группкой. Курочка дремлет, а цыплята потихоньку разбегаются в разные стороны, ходят, клюют и приговаривают: «Пить, пить, воды попить!» Надо дать малышам походить, побегать немного по всей комнате или площадке.</p> <p>Проснулась курочка, а цыплят нет. Она их созывает: «Ко, ко — все ко мне!» Цыплята сбегаются на зов.</p> <p><i>Затем игра повторяется</i></p>

Декабрь	Мой веселый звонкий мяч.	Приучать детей подпрыгивать на двух нотах, внимательно слушать четверостишие и убегать только тогда, когда будет произнесено последнее слово.	<p>Дети сидят на стульях с одной стороны комнаты или площадки.</p> <p>На некотором расстоянии перед ними — воспитатель, у него мяч. Он показывает, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, и приговаривает:</p> <p>Мой веселый звонкий мяч, Ты куда пустился вскачь? Красный, желтый, голубой, Не угнаться за тобой!</p> <p>Затем воспитатель вызывает 2—3 детей, предлагает им попрыгать одновременно с ударом мяча об пол и снова повторяет упражнение, сопровождая его чтением четверостишия.</p> <p>После этого педагог быстро говорит: «Сейчас догоню!» Малыши убегают, а воспитатель делает вид, что пытается догнать. При повторении игры воспитатель вызывает других детей. Постепенно в игру включаются все дети. Они — мячики.</p>
Декабрь	Принеси игрушку.	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, развивать внимание.	<p>Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на противоположной стороне комнаты (площадки).</p> <p>Воспитатель зовет к себе детей и просит принести игрушки. По его указанию дети идут или бегут за игрушками и приносят их педагогу.</p> <p>Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.</p>

Декабрь	«Пробеги тихо»	Развивать умение двигаться бесшумно	Дети делятся на группы из 4-5 человек, распределяются на три группы и выстраиваются за чертой. Выбирают во-
---------	----------------	-------------------------------------	---

			<p>дящего, он садится посередине площадки и закрывает глаза. По сигналу одна подгруппа бесшумно бежит мимо водящего на другой конец площадки. Если водящий услышит, он говорит «Стой!» и бегущие останавливаются. Не открывая глаз, водящий говорит какая группа бежала. Если он правильно указал группу, дети отходят в сторону. Если ошибся, они возвращаются на свои места. Так поочередно пробегают все группы. Выигрывает та группа, которая пробежала тихо и которую водящий не смог обнаружить.</p>
Январь	Самолёты	Развивать легкости движений, действовать после сигнала.	<p>Перед игрой необходимо показать все игровые движения. Дети становятся на одной стороне площадки. Воспитатель говорит «К полету готовы. Завести моторы!». Дети делают вращательные движения руками перед грудью. После сигнала «Полетели!» разводят руки в стороны и разбегаются по залу. По сигналу «На посадку!» играющие направляются на свою сторону площадки.</p>
Январь	Солнечные зайчики.	Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.	<p>Собрав около себя группу детей, воспитатель при помощи зеркала пускает на стену солнечный зайчик и приговаривает:</p> <p style="padding-left: 40px;">Солнечные зайчики Играют на стене, Помани их пальчиком, Прибегут к тебе.</p> <p>Сделав паузу, дает сигнал: «Ловите зайчика!» Дети бегут к стене и пытаются поймать ускользающего у них из-под рук зайчика.</p>

Январь	Зайцы и волк	Развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом.	<p>Одного из играющих выбирают «волком». Остальные – «зайцы». В начале игры «зайцы» стоят в своих домиках, волк находится на противоположной стороне. «Зайцы» выходят из домиков, воспитатель говорит:</p> <p>Зайцы скачут скок, скок, скок, На зеленый на лужок. Травку щиплют, кушают, Осторожно слушают – не идет ли волк.</p> <p>Дети прыгают, выполняют движения. После этих слов «волк» выходит из оврага и бежит за «зайцами», они убегают в свои домики. Пойманных «зайцев» «волк» отводит к себе в овраг.</p>
Январь	Снежинки кружатся.	Развивать равновесие; вызывать чувство радости, удовольствия.	<p>Дети изображают снежинок.</p> <p>Взрослый говорит: «Вот снежинки спустились с неба на землю». Снежинки летают по группе и садятся на корточки. На слова взрослого «Вдруг подул ветер, поднял их в воздух и закружил!» снежинки поднимаются и кружатся вначале медленно. Взрослый говорит: «Но вот ветер дует все сильнее». Дети кружатся сильнее, но каждый в своем темпе. По сигналу взрослого «Вот ветер стал утихать!» замедляют движение и присаживаются на корточки.</p>

Февраль	Воробушки и автомобиль.	Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.	<p>Все дети изображают птичек. Роль автомобиля вначале выполняет взрослый. Он говорит: «Птички вылетели погулять». Дети-птички летают по группе, машут крыльями, клюют зерна.</p> <p>По сигналу взрослого «Автомобиль!» птички быстро убегают с дороги.</p> <p>Вариант игры.</p> <p>Одна часть детей размещается на одной стороне группы, площадки — это птички. На другой стороне размещается другая часть детей — это автомобили.</p> <p>Взрослый говорит:</p> <p>«Птички летят!» — птички летают, машут крыльями, приседают, клюют зерна.</p> <p>По сигналу «Автомобили выехали!» дети, изображающие автомобили, выезжают на дорогу, а птички улетают в свои гнездышки. Автомобили ездят по дороге, объезжая препятствия (скамейки, кубы).</p> <p>При повторе игры дети меняются ролями.</p>
Февраль	Птички летают.	Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную, действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.	<p>Дети становятся на кубики по одной стороне комнаты или площадки.</p> <p>Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зёрнышки, крошки».</p> <p>Дети спрыгивают с кубиков, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зёрнышки (стучат</p>

			<p>пальчиками по коленям или по полу).</p> <p>Со словами воспитателя «Дождик пошёл! Все птички спрятались в гнёздышки!» дети бегут на свои места.</p>
Февраль	Мышки-трусихи.	<p>Побуждать детей действовать в соответствии со словами; учить согласовывать свои действия с действиями других детей; развивать подражание.</p>	<p>Дети изображают мышек трусишек.</p> <p>На слова воспитателя «Вышли мышки как-то раз посмотреть который час» мышки идут по группе.</p> <p>«Раз-два, три-четыре, мышки дёрнули за гири» — мышки имитируют движение руками.</p> <p>«Вдруг раздался страшный звон (можно позвонить в колокольчик, ударить в бубен), убежали мышки вон» — дети убегают.</p>
Февраль	Жмурки	<p>Развивать умение внимательно слушать текст; развивать координацию в пространстве.</p>	<p>Жмурка выбирается при помощи считалки. Ему завязывают глаза, отводят на середину площадки, и поворачивают несколько раз вокруг себя. Разговор с ним:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Кот, кот, на чем стоишь? - На мосту. - Что в руках? - Квас. - Лови мышей, а не нас! <p>Игроки разбегаются, а жмурка их ловит. Пойманного игрока жмурка должен узнать, назвать его по имени, не снимая повязки. Тот становится жмуркой.</p>

Март	Гуси-гуси.	Совершенствовать бег в сочетании с действиями рук; вызвать потребность к подражанию.	<p>Выбирается волк и пастух, остальные – гуси. На одной стороне отмечается дом гусей, сбоку логово волка. Пастух выгоняет пастись гусей на луг. Гуси ходят, летают Затем пастух говорит: Гуси, Гуси! Гуси останавливаются и отвечают хором: Га, Га, Га! Пастух - Есть хотите? Гуси - Да, Да, Да! Пастух - Так летите, как хотите, только крылья берегите . Гуси - Нам нельзя: Серый волк под горой не пускает нас домой Пастух – летите Гуси летят домой, а волк пытается их поймать.</p>
Март	Передай мяч.	Учить передавать мяч двумя руками и принимать его.	<p>Дети вместе с воспитателем стоят в кругу. Воспитатель передаёт мяч рядом стоящему ребёнку, тот - своему соседу. Мяч нужно передавать быстро, можно под музыку. Воспитатель (или ребёнок) старается догнать мяч.</p>
Март	Прятки.	Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве; совершенствовать ходьбу; развивать интерес к общению со взрослыми.	<p>Воспитатель выбирает водящего по считалочке. Водящий закрывает глаза и говорит вслух слова: « 1,2,3,4,5, я иду искать, кто не спрятался, я не виноват». Пока он произносит слова, все остальные прячутся на отведённой им площадке (группе).</p>

Март	Удочка	Развивать умение правильно подпрыгивать: оттолкнуться и подобрать ноги.	Дети стоят по кругу, в центре – воспитатель с веревкой в руках, на конце которой привязан мешочек. Воспитатель крутит веревку, а дети должны перепрыгнуть.
Апрель	Колокольчик.	Учить ориентироваться в пространстве; развивать умение бегать в разных направлениях.	Взрослый привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его детям, звенит им и быстро прячет за спину (повторяет это несколько раз). Дети могут приговаривать: «Диньдинь». Затем взрослый бежит в противоположную сторону, звеня колокольчиком и напевая: «Я бегу, бегу, бегу, в колокольчик я звеню». Добежав до противоположной стороны комнаты, взрослый быстро поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит руки в стороны и говорит: «Все сюда ко мне бегите, колокольчик мой найдите». Ребенок, прибежавший раньше других и нашедший колокольчик, звонит и отдает его взрослому. Игра повторяется. Взрослый дает возможность всем позвонить в колокольчик.
Апрель	Птички и кошка	развивать умение двигаться по сигналу, развивать ловкость.	В большом кругу сидит «кошка», за кругом – «птички». «Кошка» засыпает, а «птички» впрыгивают в круг и летают там, присаживаются, клюют зерна. «Кошка» просыпается и начинает ловить «птиц», а они убегают за круг. Пойманных «птичек» кошка отводит в середину круга. Воспитатель подсчитывает, сколько их.

Апрель	Через ручеёк.	Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.	Играющие стоят у черты – на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) его по камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился – намочил ноги, идут сушить их на солнышко – садятся на скамейку. Затем снова включаются в игру.
Апрель	Мяч в кругу.	Упражнять детей в броске мяча вперед двумя руками снизу. Развивать глазомер, ловкость.	Дети строятся в колонну по одному. У первого мешочек с песком он должен бросить его в круг, затем взять мешочек и отдать следующему.
Май	Найди флажок.	Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»)	Дети сидят на стульях в разных местах комнаты (площадки). По сигналу воспитателя дети закрывают глаза, а воспитатель тем временем прячет флажки (по числу детей). «Пора искать флажок»,— говорит воспитатель, дети открывают глаза и идут искать флажки. Тот, кто нашел флажок, садится на свое место. Когда все дети найдут флажки, они идут вдоль сторон площадки, держа флажок в руке. Впереди колонны идет тот, кто первый нашел флажок. По сигналу «На места!» дети садятся на стулья, и игра начинается снова. Воспитатель должен следить за тем, чтобы дети брали один флажок.

Май	Пчёлы и медведь		<p>Все дети — пчелки , они бегают по комнате, размахивают крыльями, жужжат: «Ж-ж-ж». Появляется медведь (выбранный по желанию) и говорит:</p> <p><i>Мишка-медведь идет, Мед у пчелок унесет.</i></p> <p><i>Пчелки отвечают: Этот улей — домик наш. Уходи, медведь, от нас, Ж-ж-ж-ж!</i></p> <p>Пчелки машут крыльями, жужжат, прогоняя медведя.</p>
Май	Кот на крыше	<p>Развивать умение действовать по словесному сигналу; развивать быстроту, ловкость; упражнять в диалогической речи.</p>	<p>Дети становятся в круг. В центре – «кот». Остальные дети – «мыши». Они тихо подходят к «коту» и, грозя друг другу пальцем, говорят хором вполголоса:</p> <p>Тише мыши, тише мыши...</p> <p>Кот сидит на нашей крыше. Мышка, мышка, берегись. И коту не попадись!</p> <p>После этих слов «кот» гонится за мышками, те убегают. Нужно отметить чертой мышкин дом – норку, куда «кот» не имеет права забегать.</p>

Май	Мыши водят хоровод	Развивать двигательную активность	<p>Выбирается водящий – кот. Кот выбирает себе «печку» (скамейка или стул), садится на неё и закрывает глаза. Остальные встают вокруг него в хоровод и произносят слова:</p> <p>Мыши водят хоровод, На печи дремлет кот. Тише мыши, не шумите, Кота Ваську не будите, Вот проснётся Васька кот – Разобьёт наш хоровод!</p> <p>Во время произнесения последних слов кот потягивается, открывает глаза и начинает гоняться за мышами. Пойманный участник становится котом.</p>
-----	--------------------	-----------------------------------	--

**Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей
сюжетно - ролевая игра**

Месяц.	Игровые ситуации.	Объем игровых навыков и умений.	Методические приемы.
Сентябрь	«Семья»	Мама готовит еду, кормит дочку. Одевает, раздевает дочку.	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Кто дома ухаживает за детьми» Дидактические упражнения: «Покорми мишку», «Поставь посуду для чаепития», «Напоим куклу чаем». Чтение: С. Капутикян «Маша обедает».
Сентябрь	«Строительство»	Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактические упражнения: «Поставим кубики рядом», «Построим зайке домик».
Октябрь	«Семья»	Мама готовит еду, кормит дочку и папу. Одевает, раздевает дочку, укладывает спать. Дочка заболела. Мама с папой везут дочку в поликлинику.	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Кто лечит детей» Дидактические упражнения: «Постели простынку», «Укрой куклу одеялом», «Покачай куклу, спой ей песенку». Дидактические игры: «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «Расскажем мишке, как лечиться у врача»

Октябрь	«Поликлиника»	Мама приводит дочку к врачу. Врач принимает больных, спрашивает, где болит, прослушивает, измеряет температуру, осматривает горло, назначает лечение. Родители укладывают дочь в постель, дают лекарство.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как доктор лечит детей». Чтение: З Александрова «Мой мишка» Чтение: Е. Крылов «Как лечили петуха». Продуктивная деятельность «Витаминки для петушка»
Ноябрь	«Семья»	Мама стирает и гладит бельё, готовит еду, убирает в комнате, идёт с дочкой в кукольный театр	Рассматривание иллюстраций Д/И: «Постираем куклам платья», «Погладим бельё», приготовим обед», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок». Продуктивная деятельность «Ленточки сушатся на веревке» Чтение сказок для подготовки к показу детьми, работа над выразительностью речи и техникой показа. Продуктивная деятельность: «Билеты в кукольный театр»

Ноябрь	«Кукольный театр»	Показ детьми знакомой русской сказки Н-Р: «Волк и семеро козлят»	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Кто вам понравился из героев в кукольном театре»
Ноябрь	«Магазин»	В магазине продаются овощи и фрукты. Продавец взвешивает продукты, покупатели вежливо разговаривают с продавцом, называют нужные им овощи и	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я покупал продукты в магазине» Беседа: «Как вы ходили с родителями за покупками. Продуктивная деятельность: «Консервированные овощи», «Фрукты на

		фрукты.	красивом блюде»
Ноябрь	«Семья»	Мама готовит обед, кормит дочку. Дочка заболела, мама вызывает врача.	Рассказ воспитателя: «Как я заболела» Чтение: К Чуковский «Айболит» (отрывок)
Декабрь	«Поликлиника»	Врач приходит к больной девочке, осматривает, измеряет температуру, выслушивает, выписывает лекарства. Мама покупает лекарства в аптеке.	Чтение: К Чуковский «Айболит» (отрывок) Дидактические игры и упражнения: «Измерим мишке температуру», «Что нужно врачу».
Декабрь	«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы и папы с детьми. Работают мужской и женские залы. Мастера стригут, бреют, моют голову, причесывают клиентов. Они вежливы и внимательны.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я ходила в парикмахерскую». Дидактические игры и упражнения: «Красивые причёски для куклы», «Попрошу завязывать бантики», «Подбери бант для куклы» «Покажем кукле, как работает парикмахер»
Декабрь	«Транспорт, строительство»	Шоферы берут машины, заправляют их бензином, ездят осторожно, чтобы не наехать на людей, возят материалы на строительство. Строители строят гараж	Наблюдение за транспортом Беседа «Чтобы ездил машина». Чтение: В Берестов «Про машину», Б. Заходер «Шофер». Дидактические игры и упражнения: «На чём люди ездят», «Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине» Продуктивная деятельность: «Построим большой

			автомобиль»
Декабрь	«Семья»	Мама с дочкой наряжают ёлку, мама отводит дочку в парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед, встречает гостей	Рассматривание иллюстраций Беседы: «Как мы готовимся к Новому году», «как надо встречать гостей». Продуктивная деятельность: «Новогодние сувениры»
Январь	«Строительство»	Строители строят дом, гараж, украшают дома к празднику.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактическое упражнение «Покажем мишке, как украшают дома к празднику»
Январь	«Поликлиника»	Врач принимает больных в поликлинике: осматривает горло, выслушивает, измеряет температуру, выписывает рецепт. медсестра делает укол.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы ходили в кабинет медсестры» «Как нам ставили прививки», «Кто такой врач?» Продуктивная деятельность: «Рецепты для врача»
Февраль	«Транспорт»	По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы перевозят пассажиров.	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: Н. Павлова «На машине». Дидактическое упражнение «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса»

Февраль	«Театр»	Строители возводят здание театра. Артисты репетируют концерт для солдат. Билетёр проверяет билеты, рассаживает зрителей. Артисты читают стихи, поют песни, танцуют.	Рассматривание иллюстраций разучивание стихов, повторение песен, танцев. продуктивная деятельность: «Билеты в театр»
		платят деньги .	для мишки»
Март	«Детский сад»	Воспитатель встречает детей, играет с ними в подвижные игры, проводит музыкальное занятие: поёт песни, танцует.	Беседа: «Как мы играем и занимаемся в детском саду»
Март	«Семья»	Праздник 8 Марта. Дети готовят подарки, поздравляют маму и бабушку. Мама накрывает праздничный стол. Дети читают стихи, поют песни.	Беседа: «Как мы отмечали мамин праздник в детском саду», «Как вы поздравляли маму дома» Чтение стихов о маме и бабушке. Продуктивная деятельность: «Подарки маме»
Март	«Транспорт»	Водители ездят на разных машинах: легковых, грузовых, такси, «скорой помощи», пожарных, выполняют правила дорожного движения. Водитель автобуса объявляет остановки. Пассажиры заходят в автобус, оплачивают проезд, вежливы и внимательны к другим	Рассматривание иллюстраций Беседы: «Наш друг светофор», «Какие машины ездят по улицам» Дидактические игры и упражнения: «Объявляем остановки», «На чём люди ездят» Продуктивная деятельность: «Пожарная машина»

		пассажирам.	
Март	«Магазин посуды»	В магазине продаются кухонная, чайная, столовая посуда и столовые приборы. Продавец предлагает товары, рассказывая об их назначении. Покупатели прося показать посуду, платят деньги.	Рассматривание иллюстраций. Беседа: «какая бывает посуда» Д/И: «Для чего такая посуда», «Накроем стол для чая (обеда)» Продуктивная деятельность: «Чайный сервиз», «Украсим тарелочки»
Апрель	«Детский сад »	Субботник в детском саду. Дети, родители и воспитатели убирают участок, потом играют в подвижные игра.	Наблюдение за работой взрослых, посильный совместный труд на участке. Беседа: «Наш красивый участок»
Апрель	«Поликлиника»	Родители приводят детей к врачу. Он осматривает их, измеряет рост и вес, прослушивает фонендоскопом, выписывает рецепт на лекарства. Медсестра смазывает ранки, бинтует их.	Беседа: «Как нам измеряли рост и вес», «Что делать если поранился» Чтение: А Барто «Мы с Томарой» Продуктивная деятельность: «Рецепты для врача»
Апрель	«Аптека»	Родители и дети приходят в аптеку, покупают лекарства, бинты, термометр.	Рассказ воспитателя: «Как покупают лекарства» Д/И: «Полечим мишку»
Апрель	«Магазины разные»	Открылся новый магазин с разными товарами. Продавцы предлагают товары. Покупатели приобретают продукты,	Беседа: «В новом магазине много разных отделов» Дидактические игры и упражнения: «Поучим зайку правильно разговаривать с продавцом»

		игрушки, посуду.	
Май	«Детский сад»	Весенний праздник. Дети поют песни, читают стихи, танцуют. Воспитатель проводит игры.	Беседа: «Наш весенний праздник» Повторение песен, стихов, танцев. Продуктивная деятельность: «Весенние цветы»
Май	«Семья»	Поездка в лес на пикник. Родители и дети готовят бутерброды, едут в лес, играют в лесу, любуются природой.	Рассматривание иллюстраций Беседа: «Как мы ездили в лес» Д/И: «Правила поведения в транспорте»
Май	«Кафе»	Повара закупили продукты в магазине, готовят еду, кормят посетителей.	Рассказ – беседа: «Как работает кафе» Продуктивная деятельность: «Морковка для зайки»
Май	«Больница для зверей»	Люди приводят и приносят больных зверей в лечебницу ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы.	Беседа: «Что продают в аптеке» Д/И: «Что лишнее» Продуктивная деятельность: «Этикетки для лекарств»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- создание условий для становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий ребенка;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания окружающим людям;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
-

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я.

Продолжать формировать образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший.

Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы.

Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям.

Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России.

Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Формировать умение самостоятельно заправлять кровать. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе.

Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.).

Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста

«МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», автор Лыкова И.А.

Авторская программа нового поколения, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования. Охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психологопедагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды. Предлагает варианты адаптации программного содержания к запросу особого ребенка. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества (взаимосвязь культуротворчества и нормотворчества).

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к организованной образовательной деятельности физической культурой;
- 3) 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные: охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков;
развитие физических качеств;
овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

-формирование интереса и потребности в организованной образовательной деятельности физическими упражнениями;
-разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - ✓ связанной с выполнением упражнений;
 - ✓ направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - ✓ способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи образовательной деятельности детей 2-3 лет

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

Содержание образовательной деятельности детей 2-3 лет

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3-м году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

Задачи образовательной деятельности детей 3-4 лет

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности детей 3-4 лет.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

Основные движения.

Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Подвижные игры.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Задачи образовательной деятельности детей 4-5 лет

Физкультурные занятия и упражнения.

Обеспечивать гармоничное физическое развитие.

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры.

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту.

Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.). Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Содержание образовательной деятельности детей 4-5 лет.

Двигательная деятельность

Основные движения

Ходьба.

Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево).

Ходьба в колонне по одному, по двое (парами).

Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную.

Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Упражнения в равновесии.

Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны).

Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см).

Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно 220 через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе). *Бег.*

Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную.

Бег с изменением темпа, со сменой ведущего.

Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты.

Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье.

Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками.

Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед.

Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку.

Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки.

Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом.

Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см.

Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см.

Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см).

Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание.

Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами.

Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м).

Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд).

Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами.

Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног.

Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь).

Наклоняться в стороны, держа руки на поясе.

Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя.

Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны.

Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях.

Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат).

Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения.

Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Ходьба на лыжах. Передвигаться на лыжах по лыжне скользящим шагом. Выполнять повороты на месте (направо и налево) переступанием.

Подниматься на склон прямо ступающим шагом, полуюлочкой (прямо и наискось). Проходить на лыжах до 500м.

Игры на лыжах. «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца». Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Плавание.

Выполнять движения ногами вверх и вниз, сидя в воде. Приседая, погружаться в воду до уровня подбородка, глаз. Опускаться в воду лицо, дуть на воду, погружаться в нее с головой.

Пытаться плавать произвольным способом. Игры на воде. «Цапли», «Дровосек в воде», «Карусели», «Футбол в воде», «Бегом за мячом», «Покажи пятки», «Катание на кругах».

Гидроаэробика.

Продолжать учить различным движениям в воде под музыку и без нее.

Подвижные игры с бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается». *С ползанием и лазаньем.* «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята». *С бросанием и ловлей.* «Подбрось—поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». *На ориентировку в пространстве,* на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры. «У медведя во бору» и др.

Здоровьесберегающие технологии используемые в группе

Виды	Особенности организации
Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Ежедневно
Ходьба босиком по массажным дорожкам (профилактика плоскостопия)	Ежедневно
Облегченная одежда	Ежедневно
Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно

Чесночные бусы	Ежедневно, в эпидемиологические периоды
Организация и контроль 4-х разового питания в детском саду в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13	Ежедневно
Организованная образовательная деятельность по физической культуре	В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13
Прогулка	Два раза в день
Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - подражательные движения	Ежедневно
Подвижные и спортивные игры	Ежедневно
Физкультурные праздники, досуги, развлечения, дни здоровья	В соответствии с ГОДОВЫМ ПЛАНом
Зрительная гимнастика	Ежедневно
Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
Элементы точечного самомассажа	Ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно
Динамические часы	Ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	Ежедневно
Релаксация	Ежедневно

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование

предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Основные направления работы по развитию речи

- 1) развитие речи
- 2) ознакомление с художественной литературой

Развитие речи

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
диалогическая (разговорная) речь; монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

Ознакомление с художественной литературой

Цель: Воспитание любви и интереса к художественному слову. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
- 4) Развитие литературной речи.

Образовательная деятельность по «Речевому развитию»

Задачи образовательной деятельности детей 2-3 лет

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

Содержание образовательной деятельности детей 2-3 лет

Связная речь

Понимание обращенной речи сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение с использованием доступных речевых средств, ответы на вопросы воспитателя с использованием фразовой речи или формы простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимание ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

Грамматическая правильность речи

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

Звуковая культура речи

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи. Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств и невербальных средств — жестов, мимики, пантомимики (движений). Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка

Задачи образовательной деятельности детей 3-4 лет

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности детей 3-4 лет

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов

и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Содержание образовательной деятельности детей 4-5 лет

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях

и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Основные направления познавательного развития

- Развитие элементарных математических представлений;
- Познавательно-исследовательская деятельность;
- Ребенок и мир природы;
- Ознакомление дошкольников с социальным миром.

Образовательная деятельность детей по «Познавательному развитию»

Задачи образовательной деятельности детей 2-3 лет

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

Содержание образовательной деятельности детей 2-3 лет

Дети 2—3-х лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания,

пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства — различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов- названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание» фигуры. Различение по величине, сравнение трех предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

Задачи образовательной деятельности детей 3-4 лет

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности детей 3-4 лет

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и

обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к организованная образовательная деятельностьм детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, организованной образовательной деятельности. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых организованной образовательной деятельности близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталоном («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Содержание образовательной деятельности детей 4-5 лет

Количество, счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну —

3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). образовательная деятельность с детьми 4–5 лет. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает:

1. Программа развития математических представлений «Математические ступеньки» Е. В. Колесниковой.

Цель: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3 - 5 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи:

- Раскрывать основные направления математического развития детей 3 - 5 лет.
- Вводить ребенка в мир математики через ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода.
- Формировать логические формы мышления.

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы детского экспериментирования как методическая система познавательного развития дошкольников:

Развитие познавательных действий.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование).

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым.

Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). образовательная деятельность с детьми 4–5 лет.

Развивать осязание.

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Предметное окружение.

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д.

Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения 200 и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п.

Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.).

Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь.

Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте.

Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный.

Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение.

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.

Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом.

Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.).

Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.

Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений.

Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных.

Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные- дикие и домашние; птицы -домашние, лесные, городские; рыбы- речные, морские, озерные; насекомые- летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту

на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром.

Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни,

хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного)
2. Формировать элементарные представления о видах искусства о музыке, художественной литературе, фольклоре.
3. Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.
4. Помогать самореализовываться самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления художественно-эстетического развития

- ❖ Художественно-изобразительная деятельность; ❖
Конструирование;
- ❖ Музыка.

Образовательная деятельность по «Художественно-эстетическому развитию»

Задачи образовательной деятельности детей 2-3 лет

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

Содержание образовательной деятельности детей 2-3 лет

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки — играть, посуда — используется в процессе еды и приготовления пищи и т. п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах — иллюстрации — созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ — нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослого. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя — элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

Младший дошкольный возраст

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности детей 3-4 лет

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты. Устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности детей 3-4 лет

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами

(иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности детей 3-4 лет

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности детей 3-4 лет

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов.

Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности детей 4-5 лет

Изобразительная деятельность

Задачи:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с

легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает Программу «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Цель программы: формирование у детей раннего возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественнообразной выразительности.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности детей 3-4 лет

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в

основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.

2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности детей 3-4 лет

- ✓ Расширение читательских интересов детей
- ✓ Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.
- ✓ Восприятие литературного текста
- ✓ Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.
- ✓ Творческая деятельность на основе литературного текста
- ✓ Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Задачи образовательной деятельности детей 4-5 лет

- ✓ Продолжать учить детей внимательно слушать сказки, рассказы стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
- ✓ Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- ✓ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- ✓ Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- ✓ Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Содержание образовательной деятельности детей 4-5 лет

Музыка

Задачи образовательной деятельности детей 3-4 лет

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности детей 3-4 лет

Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с дошкольниками, которые зависят от: возрастных особенностей воспитанников; их индивидуальных и особых образовательных потребностей; личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей; степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. Больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации специально создаются для решения какой-либо образовательной задачи в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Такие ситуации планируются,

для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Взаимодействие педагога с детьми происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель использует все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- ✓ свободная игра детей
- ✓ ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию.
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни.
мероприятия.	

Самообслуживание.	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурногигиенических навыков.
Природоохранный труд.	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому.
Чтение художественной литературы.	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность.

Методы и средства реализации программы

Методы реализации программы	Средства реализации программы
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, работа с книгой, вопросы к детям, словесная инструкция.	Устное или печатное слово; фольклор (песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые); приучение; творческие действия.	Скороговорки, стихотворения; музыкальноритмические движения, этюдыдраматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы эстетического восприятия: побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация.	Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).

Формы реализации программы

Образовательная область	Формы реализации программы
Со ко мм раз " " вн	Трудовое воспитание Поручения: - Простые - Коллективные и индивидуальные

	<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме</p> <p>Формы образовательной деятельности: непосредственно образовательная деятельность режимные моменты самостоятельная</p>
--	---

	<p>деятельность детей</p> <p>Формы организации детей:</p> <p>индивидуальные</p> <p>подгрупповые</p> <p>групповые</p>
	<p>Патриотическое воспитание</p> <p>Формы организации детей: индивидуальные</p> <p>подгрупповые групповые</p>
	<p>Развитие игровой деятельности</p> <p>Творческие игры</p> <p>Игры с правилами</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - ООД - Игры (дидактические, подвижные, театрализованные) математическим содержанием - Игровые упражнения - Физминутки с математическим содержанием - Самостоятельная деятельность в развивающей среде - Упражнения с демонстрационным и раздаточным материалом
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные занятия - Экспериментирование - Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде - Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования - Игровые упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Показ - Игры развивающие

	<ul style="list-style-type: none"> - Тематическая прогулка - Наблюдение
	<p style="text-align: center;">Ознакомление с предметным окружением</p> <ul style="list-style-type: none"> - ООД - Мини-музеи - Выставки познавательных плакатов и ширм
	<p style="text-align: center;">Ознакомление с социальным миром</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наблюдения - ООД - Индивидуальные беседы - Наблюдения - Чтение художественной литературы
	<p style="text-align: center;">Ознакомление с миром природы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познавательные беседы - Экспериментирование и опыты - Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - Наблюдения - Индивидуальные беседы - Чтение художественной литературы
<p style="text-align: center;">Рече вое разв итие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение литературного произведения с обсуждением - Рассказ литературного произведения с обсуждением - Беседа о прочитанном произведении - Инсценирование литературного произведения (игры-имитации) - Игра на основе сюжета литературного произведения - Речевое сопровождение действий - Договаривание - Звуковое обозначение действий - ООД по речевому развитию - Игры (дидактические, словесные)

<p>эстетическое развитие</p> <p>Художественно</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познавательные беседы - Слушание музыкальных произведений - Наблюдение природных объектов - Игровая деятельность - Чтение литературных произведений - Тематические досуги - Выставки работ декоративно-прикладного искусства - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
	<p>Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - ООД (конструирование) - Экспериментирование - Игровая деятельность - Конструирование из бросового и природного материала
	<p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> - ООД (комплексная, тематическая, традиционная) <ul style="list-style-type: none"> - Праздники и развлечения - Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - Музыка в других видах образовательной деятельности - Пение, слушание - Игры на музыкальных инструментах - Музыкально-ритмические движения
<p>Физическое развитие</p>	<p>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Корригирующая гимнастика</p> <p>Развлечения, праздники</p> <p>Музыкальные занятия</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Физминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p>

Работа с одаренными детьми

Первые предпосылки в работе с одаренными детьми раннего возраста создание индивидуального портфолио.

Формирование графических навыков

Формированию графических навыков у детей в дошкольном возрасте придается особое значение. Под графическими навыками подразумеваются владение карандашом,

умение рисовать, штриховать, обводить и т.д. Графические навыки – одни из ключевых навыков, которые необходимы ребенку при выполнении заданий практически во всех образовательных областях.

Для того чтобы ребенок успешно осваивал рисование, штриховку и т.д., у него должны быть сформированы предпосылки графической деятельности. Среди таких предпосылок можно назвать следующие:

- мелкая моторика (способность брать мелкие предметы и оперировать с ними, сила, подвижность, точность и дифференцированность движений кисти и пальцев);
- зрительно-моторная координация (способность согласовывать движение руки и взгляда, например, ловить летящие предметы, дотягиваться до предметов точным движением, тянуться за движущимся предметом);
- чувство ритма (ритмичное движение под музыку, под счет, способность подражать чужому ритму и поддерживать свой собственный ритм);
- общая моторная зрелость (необходима для формирования усидчивости как способности поддерживать статичную позу);
- зрительное восприятие и зрительное внимание (умение воспринимать изображение в целом, умение зрительно анализировать изображение, выделяя значимые детали, умение распределять и переключать внимание);
- зрительно-пространственные представления (чувство композиции, формы, умение располагать рисунок на листе, отражать пространственное расположение, ориентацию и взаимосвязь отдельных элементов рисунка, а также их размер и пропорции).

Таким образом, значительная часть предпосылок графической деятельности формируется во время занятий физкультурой, на музыкальных занятиях, а также в ходе подвижных игр и повседневной двигательной активности детей. Способности, связанные со зрительно-пространственным восприятием и вниманием, складываются в процессе предметной деятельности детей, конструирования, работы с мозаикой, геометрическим материалом, собирания пазлов и разрезных картинок, а также в ходе самой графической деятельности. Работая над развитием графических умений ребенка, важно следовать принципу «от простого к сложному».

Возрастная группа	Направления работы
Ранний возраст	
Второй год жизни	Взрослый привлекает детей к рисованию пальчиковыми красками, карандашами, фломастерами, стимулируя интерес к самому процессу
	Ребенок рисует линии, подражая взрослому: горизонтальную, вертикальную, подобие спирали
	Ребенок ставит точки и цветные пятна пальчиком или штампом, подражая взрослому
	Подражая воспитателю, ребенок пытается закрасить лист
Третий год жизни	Ребенок рисует относительно прямые линии по показу и по образцу — горизонтальные, вертикальные, сплошные и прерывистые, а также подобие волнистой линии
	Ребенок может показать, где на листе контурное изображение («покажи, где цветочек?»), вместе с воспитателем обвести контур пальчиком
	Ребенок пытается закрашивать изображение в пределах контура
	Ребенок может по образцу и по устной просьбе нарисовать подобие круга

	Ребенок проводит линию по прямой или слегка изогнутой «дорожке»
	К трем годам ребенок рисует простого «человечка-головонога»

Формы образовательной деятельности, связанные с развитием графических навыков

Необходимо включение графического задания в интересную для ребенка деятельность. Наиболее органично для детей раннего и младшего возраста включение графического задания в процесс изготовления поделки (например, нарисовать полоски на бумажном фонарике), а также в контекст сказочной истории, которую рассказывает или разыгрывает педагог (например, можно предложить детям нарисовать следы животных, о которых говорилось в сказке).

Формы, методы и способы реализации программы с использованием мультимедийных технологий

Младший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Эмоциональное состояние

- Просмотр изображений и знакомство детей с мимикой, выражающей различные чувства.
- Просмотр слайдов с забавными персонажами, прослушивание их «лепета» (неречевых звуков) и понимание того, что чувствуют герои, что пытаются выразить.

Познавательное развитие

Представления об окружающем мире

- Прослушивание аудиозаписей с естественными звуками, характерными для живой и неживой природы, и обучение детей различать предметы по их характерному звучанию (животных, явления природы, музыкальные инструменты, транспортные средства, бытовые предметы и др.).

Речевое развитие

- Расширение словарного запаса: возможность распечатывания неограниченного количества карточек с изображением предметов по всем основным лексическим темам.
- Использование специальных программ для выработки силы голоса, тренировки длительности выдоха, ритмичного дыхания, умения менять высоту голоса.

Художественно-эстетическое развитие

Знакомство с искусством

- Педагог использует банк данных (библиотеку изображений и звуков), чтобы познакомить детей с различными музыкальными инструментами, их названиями и звучанием; побуждает детей различать музыкальные инструменты по характерному звучанию.

Личностное отношение к искусству

- Прослушивание стихотворений в исполнении диктора, отработка произношения и выразительных интонаций при декламации.
- Возможность распечатывания неограниченного количества рабочих листов для раскрашивания и изготовления различных поделок.

Возраст детей	Формы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие			
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.			

2 – 4 лет	Тематический день «День друзей»	Игровые упражнения, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевая игра.	Альбомы с сериями демонстрационных картин, мультимедийная презентация, дидактические игры, центр
			сюжетноролевых игр, материалы центра книги.
2 –4 лет	Тематический день «День добрых дел»	Игровые упражнения, чтение художественной литературы, педагогическая ситуация, сюжетно-ролевая игра, ситуация морального выбора.	Альбомы с сериями демонстрационных картин, мультимедийная презентация, дидактические игры, центр сюжетноролевых игр, центр книги.
Ребенок в семье и сообществе.			
2 – 4 лет	Акция «Моя семья»	Беседы, рассматривание сюжетных картин, поручения, сюжетно-ролевые игры, педагогические ситуации, интегративная деятельность, организация выставки.	Центр ИЗО творчества, сюжетные картинки, центр сюжетноролевых игр, центр книги.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.			
2 – 4 лет	Игра - тренинг «Покажи Мишутке в какой последовательности раздеваться и одеваться.»	Объяснение, напоминание.	Центр сюжетноролевых игр.
Формирование основ безопасности.			
3-4года	Экскурсия к пешеходному переходу.	Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение.	Макет дороги, плакаты по правилам дорожного движения.

3-4 года	Тематический день «Огонь – друг, огонь - враг»	Игровые ситуации, беседы, объяснения, упражнения, интегративная деятельность.	Альбомы с сериями демонстрационных картин, мультимедийная презентация, дидактические игры, центр сюжетноролевых игр, центр книги, центр двигательной активности.
----------	--	---	--

2 – 4 года	<p>Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый),</p> <p>Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый),</p> <p>Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый. взрослый),</p> <p>Тематический день «День здоровья»</p>	Моделирование ситуаций, повторение, объяснения, напоминания.	Тематические игры и игрушки, атрибуты для творческих игр, детские рисунки, настольнопечатные игры, картины, наборы иллюстраций, разные виды театра, художественная литература, видеофильмы, сборники стихов, загадок, пословиц.
------------	--	--	---

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений.

3 – 4 года	Математическая квест - игра «Путешествие с колобком»	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение.	Смекалки, загадки, занимательные игры.
3 – 4 года	Математическое развлечение «Игры с лисой»	Проблемная ситуация, игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение, решение логических задач.	Грибочки большие и маленькие, большая и маленькая корзинки; ёлка, украшения для ёлки в виде геометрических

			фигур (кругов, квадратов, треугольников) разного цвета; цветное; напольно; домино; картинки с изображением предметов и их недостающих частей (н-р машина без колеса, снеговик без носа и т.д.)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.			
3 – 4 года	Акция «Вода -	Наблюдения, игры-	Дидактические

	волшебница»	экспериментирования, проблемные ситуации.	игры, мультимедийные презентации, центр природы.
--	-------------	---	--

Ознакомление с предметным окружением.			
3 – 4 года	День полезных вещей Иллюстрирован «Расскажем Незнайке, исследовательская какие предметы помогают в быту» разъяснение, беседа, и игрушки,	Игровые обучающие наблюдения, ный материал, деятельность, рассказ взрослого, пояснение, тематические проблемные	ситуации, познавательные плакаты, ситуации. игры атрибуты для игр, настольнопечатные игры, художественная литература, видеофильмы, сборники стихов, загадок, пословиц,

центр
сюжетно-ролевой
игры.

Ознакомление с социальным миром.

3 – 4 года	Проект «Все профессии нужны, все профессии важны»	Игровые обучающие ситуации, развивающие игры, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, наблюдение, проблемные ситуации.	Разные энциклопедии познавательного содержания; иллюстрированный материал по обобщающим темам, ТСО, мультимедийная презентация.
---------------	---	---	---

Ознакомление с миром природы.

2 – 4 года	Экологическая игра - путешествие «Чудеса на лесной тропинке»	Игровые обучающие ситуации, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, наблюдение, проблемные ситуации, вопросы к детям, художественное слово.	Дидактические, словесные игры, ТСО, выставка детских рисунков «Мои любимые цветы», «Необыкновенные насекомые», «Такие разные животные».
---------------	--	--	---

Речевое развитие

Развитие речи.

2 – 4 года	Тематический день «Говорושечки»	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), беседа.	Стихи, потешки, запоминалки, загадки, пальчиковые игры, упражнения на дыхание, дикцию, комплексы артикуляционно й гимнастики.
Художественная литература.			
3– 4 года	Игра – путешествие по сказкам К И Чуковского.	Рассматривание иллюстраций (беседа), игровые обучающие ситуации, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, наблюдение, проблемные ситуации, вопросы к детям, художественное слово.	Портрет К.И. Чуковского, иллюстрации к сказкам.
Художественно – эстетическое развитие			
Приобщение к искусству.			
3 – 4 лет	Виртуальная экскурсия «Путешествие в картинную галерею»	Ситуативный разговор, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа.	ТСО, мультимедийная презентация.
Изобразительная деятельность.			
3 – 4 лет	Квест – игра «Краски спешат на помощь»	Игровые обучающие ситуации, ситуативный разговор, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, наблюдение, проблемные ситуации.	Краски, кисти, салфетки на каждого ребенка, непроливайки. Аудиозаписи.
Конструктивно-модельная деятельность.			
2-4 лет	Тематический день «Домик для Незнайки»	Игровые обучающие ситуации, ситуативный разговор, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, наблюдение, проблемные ситуации.	Иллюстрированный материал, тематические игры и игрушки, атрибуты для игр, настольнопечатные игры, художественная литература, видеофильмы, сборники стихов, загадок, центр сюжетноролевой игры.
Музыкальная деятельность.			

2 – 4 лет	Музыкальный праздник «Путешествие в страну музыки»	Ритмические и речевые упражнения, моделирование игровой ситуации.	ТСО
Физическое развитие			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.			
2 – 4 лет	Акция «Быть здоровыми хотим»	Беседа, самонаблюдение, игра, логические рассуждения, рассматривание детских энциклопедий, чтение литературы, чтение валеологических сказок, загадывание загадок, игры с мячом « <i>Вредно-полезно</i> », заучивание стихотворений.	Оборудование центра ИЗО творчества, сюжетные картинки, центр сюжетно-ролевых игр, дидактические и настольно печатные игры, центр книги, спортивный зал, детские энциклопедии о ЗОЖ

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Особенностью организации образовательной деятельности является *ситуационный подход*.

Основной единицей образовательного процесса выступает *образовательная ситуация*, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные

воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу.

Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную

деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. В *раннем возрасте* - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие,

подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры- этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемноигровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени **включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: - подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики человека начинают складываться в раннем возрасте в процессе содержательного и эмоционально комфортного взаимодействия с близкими взрослыми, затем обогащаются — постепенно и постоянно — в процессе самостоятельной деятельности.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребенок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

В раннем возрасте ребенку доступны следующие культурные практики:

Исследовательские (экспериментирование с материалами и веществами). Ребенок рождается исследователем. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательной - исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребенок с одной стороны расширяет представления о мире, с другой - начинает овладевать основополагающими культурными

формами упорядочения опыта: причинно - следственными, родо-видовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину мира. Задача педагога - не пресекать эту деятельность, а наоборот, активно помогать.

Коммуникативные (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого). Например: «Пальчиковая гимнастика» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д. Примеры: «Сорока - белобока», «Пальчики здороваются», «Пальчики в лесу», «Как живешь?», «Мальчик с пальчик», «Вышли пальчики гулять», «Большая стирка», «Капуста» и другие.

«Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Социально-ориентированные (предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями).

Конструирование - ребенок не воспроизводит образец, а пробует, исследует, изучает самостоятельно и выбирает то, что наиболее интересно ему, что соответствует его реализации замыслов, запросов.

Данные культурные практики доступны для детей раннего возраста, так как направлены на усвоение культурных способов употребления предметов. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Для детей дошкольного возраста во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем

дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик.

Возраст детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Младший возраст 2-3 года	-игры с составными и динамическими игрушками -общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого - восприятие смысла музыки, сказок, стихов - рассматривание картинок двигательная деятельность	- предметная деятельность -познавательные-исследовательские действия с предметами -экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто) -действия с бытовыми предметами-орудиями - самообслуживание
Младший дошкольный возраст 3-4 года.	-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста - игры с правилами и другие виды игры - коммуникативная	- познавательноисследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) - самообслуживание и элементарный бытовой труд
	деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора	(в помещении и на улице) - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал - изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации) музыкальная деятельность (пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Младший возраст (2 – 3 года)

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять

их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Младший возраст (от 3 до 4 лет)

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (например, критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Педагогическая поддержка

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте – организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы с родителями.

«Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходит в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроваткой в спальне) пробует проявить себя в интересной для него деятельности – порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

«Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем» (мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности).

«Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении.

Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель – эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности – знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка».

В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка.

Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка - мамина мама, тетя Вера - мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких, и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности родители поддерживают стремление малышей участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи ДОО и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОО и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОО педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОО, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;
- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и

родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно - стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

единый подход к процессу воспитания ребёнка; **открытость** дошкольного учреждения для родителей; **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей; **уважение** и доброжелательность друг к другу; **дифференцированный подход** к каждой семье; **равно ответственность** родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета • целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и

открытых занятиях **Направления взаимодействия педагога с родителями:**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезок времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие **показатели:**

Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно)

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком- (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно)

Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении- сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя - при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении

- Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает),

Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает),

Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др.

Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того, чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка»

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

Педагогическое образование родителей

Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы. Например, «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья дошкольника, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?», воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми - сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, создание педагогами и другими детьми. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами - "Вот она какая, мамочка родная". где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления.

«Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры)

«Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйте от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник», Например, совместно с родителями можно создать групповой фотоальбом - "Вот какие малыши, полюбуйте от души" о детях группы. В таком альбоме можно представить кроме фотографий детей, зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки - в доме веселье, не бывает скуки» «Игрушки для театра – просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурногигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников Сентябрь.

I. Организационное родительское собрание:

«Сотрудничество педагогов и родителей в подготовке к учебному году»,

«Психологические и физиологические особенности детей от 1,5 до 4 лет»,

Вопрос для обсуждения: «Соблюдение ПДД – залог сохранения жизни».

II. Наглядная информация:

1. Консультация: «Особенности психологии дошкольников»
2. Консультация: «Почему дети разные»
3. Папка: «ФГОС дошкольного образования»
4. Консультация: «Одежда для детского сада»
5. Консультация: «Одежда для ребёнка в разные сезоны»
6. Папка: «Знаки зодиака»
7. Консультация: «Как научить дошкольника одеваться»
8. Консультация: «Учим ребёнка общаться»
9. Консультация: «Формирование культуры трапезы»
10. Консультация: «Правильное питание детей дошкольного возраста»
11. Консультация: «Питьевая вода и здоровье ребёнка»
12. Консультация: «Почему дети любят сладкое?»
13. Рекомендация: «Для вас родители! Основные правила поведения при пожаре» **(ПБ)**
14. Рекомендация: «Если обнаружена бомба. Правила поведения» **(Антитеррор)**
15. Рекомендация: «Лесные пожары. Правила поведения». **(ПБ)**
16. Рекомендация: «Причины дорожно-транспортных происшествий» **(ПДД)**
17. Рекомендация по формированию у детей навыков поведения на улицах. **(ПДД)**
18. Памятка: «Правила поведения на остановке маршрутного транспорта» **(ПДД)**
19. Рекомендации: «Применяйте световозвращатели – это сделает вас заметнее на дороге» **(ПДД)**
20. Рекомендации: «Автокресло спасает жизнь! Кресло или ремень?» **(ПДД)**
21. Консультация: «Расскажите детям о пожарной безопасности» **(ПБ)**
22. Консультация: «Ребёнок и дорога. Правила поведения на улицах города и села» **(ПДД)**

III. Индивидуальная работа:

1. Мониторинг детей.
2. Индивидуальные беседы с родителями.
3. Советы родителям по воспитанию и развитию детей.
4. Анкетирование: «Я и мой ребёнок на улицах села и города» **(ПДД)**

Октябрь.

I. Родительское собрание: «Почему дети в детском саду болеют слишком часто?», включение вопросов по ПДД. **II. Наглядная информация:**

1. Консультация: «Культурно-гигиенические навыки, их значение в развитии ребёнка»
2. Папка: «Если ребёнок боится врачей»
3. Папка: «Как ухаживать за молочными зубами»
4. Рекомендация: «Здоровье начинается со стопы»
5. Консультация: «Как знакомить детей с правилами дорожного движения» **(ПДД)**
6. Консультация: «Баю – баюшки - баю, или как уложить ребёнка спать»
7. Рекомендация: «Почитай мне сказку, мама»
8. Папка: «Ночные страхи»
9. Консультация: «Ребёнок и книга»

10. Рекомендация: «Телевизор! Друг или враг?»
11. Консультация: «Как провести выходной день с детьми»
12. Папка: «Дети и дорога» (ПДД) -
13. Консультация: «Создание эффективной предметно – развивающей среды в домашних условиях»
14. Папка: «Конвенция о правах ребёнка»
15. Часто болеющий ребёнок.
16. Консультация: Пожарная безопасность «Советы доброго доктора. Ожог – след навсегда» (ПБ)

III. Индивидуальная работа:

1. Анкетирование родителей: «Как воспитать здорового ребёнка»
2. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Ноябрь.

I. Родительская гостиная: «Стиль семейных отношений и эмоциональное самочувствие ребёнка», включение вопросов по ПДД. **II. Наглядная информация:**

1. Консультация: «Первые уроки нравственности для детей раннего возраста»
2. Консультация: «Воспитание дружеских отношений в игре»
3. Папка: «Почему дети жадничают»
4. Памятка: «Значение светоотражающих элементов» (ПДД) - **5.** Папка: «Фликеры на одежде» (ПДД) -
6. Консультация: «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера ребёнка»
7. Папка: «День матери»
8. Консультация: «Влияние родительских установок на развитие детей»
9. Консультация: «Роль семьи в развитии интереса к опытно – экспериментальной деятельности»
10. Консультация: «Профилактика гриппа у детей»
11. Памятка: «Профилактика гриппа и ОРВИ»
12. Консультация: «Безопасность ребёнка в быту» (Б) **III. Индивидуальная работа:**

1. Анкетирование родителей: «Влияние семейной атмосферы на развитие ребёнка»
2. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Декабрь.

I. Круглый стол: «Малыш не говорит, что делать? Роль взрослых в развитии речи ребёнка», включение вопросов по ПДД. **II. Наглядная информация:**

1. Консультация: «Как разговорить ребёнка?»
2. Консультация: «Правильно ли говорит ваш ребёнок и надо ли идти к логопеду?»
3. Папка: «Как правильно перевозить детей в автомобиле» (ПДД)-
4. Консультация: «Играем с пальчиками и развиваем речь»
5. Консультация: «Зачем нужно развивать мелкую моторику»
6. Консультация: «Как отвечать на детские вопросы»
7. Консультация: «Зимние травмы» (Б)
8. Папка: «Театрализованная деятельность в детском саду»

9. Консультация: «Конструирование что это такое? Конструируем с малышами»
10. Консультация: «Музыкальный фольклор как средство развития ребёнка с первых дней жизни. Домашний оркестр»
11. Консультация: «Роль семьи в физическом воспитании ребёнка» **III.**

Индивидуальная работа:

1. Советы родителям не говорящих малышей.
2. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.
3. Работа с инициативной группой (призы, оформление праздничного зала, подарки, новогодние костюмы детей).

Январь.

I. Родительская конференция: «В магазин с ребёнком», включение вопросов по ПДД.

II. Наглядная информация:

1. Консультация: «Малыши холода не боятся»
2. Консультация: «Чем занять ребёнка на прогулке зимой?»
3. Консультация: «Поставь беде преграды» **(Б)**
4. Консультация: «Как ребёнка приучить к труду?»
5. Консультация: «Какой труд доступен детям?» **III. Индивидуальная работа:**

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.
2. Советы родителям по выбору зимней одежды.

Февраль.

I. Семинар - практикум: «Игра с ребёнком в жизни вашей семьи», включение вопросов по ПДД.

II. Наглядная информация:

1. Консультация: «Как играть и общаться с маленьким ребёнком?»
2. Консультация: «Просто ли играть?»
3. Консультация: «Чем опасен гололёд» **(ПДД)**
4. Папка: «Как правильно воспитывать мальчика»
5. Консультация: «Игрушка в жизни ребёнка»
6. Консультация: «Игровая деятельность в семье»
7. Консультация: «Игры, которые можно провести дома»
8. Консультация: «Играйте с детьми в народные подвижные игры»
9. Папка: «Папа может всё, что угодно»
10. Консультация: «Какие игрушки необходимы детям»
11. Консультация: «Отец как воспитатель»
12. Консультация: «Отцовская забастовка или почему папы равнодушны к собственным детям»

III. Индивидуальная работа: 1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

2. «Зимние травмы. Меры предосторожности». **(Б)**

Март.

I. Родительское собрание: «Кризис трёхлеток. Что это такое?», включение вопросов по ПДД.

II. Наглядная информация:

1. Папка: «Темперамент вашего ребёнка»
2. Папка: «Как правильно воспитать девочку»
3. Консультация: «Как помочь ребёнку научиться делиться игрушками»
4. Консультация: «Детское упрямство»
5. Консультация: «Весенний лёд – источник повышенной опасности» **(Б)**
6. Консультация: «Типы поведения и характер ребёнка»
7. Консультация: «Гиперактивный ребёнок»
8. Консультация: «Основные проявления кризиса трёх лет»

III. Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.
2. Рекомендации по воспитанию гиперактивных детей.

Апрель.

I. Родительский форум: «Воспитываем добротой или поговорим о нравственности», включение вопросов по ПДД.

II. Наглядная информация:

1. Консультация: «Воспитываем в детях гуманное отношение к миру»
2. Консультация: «Самостоятельность ребёнка её границы»
3. Консультация: «Учить безопасности – это важно» **(Б)**
4. Консультация: «Формирование самостоятельности у детей»
5. Консультация: «Воспитание ответственности у детей»
6. Памятка: «Какие родители такие и дети» **III. Индивидуальная работа:**

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Май.

I. Деловая игра: «Под защитой закона» (конвенция о правах ребёнка), включение вопросов по ПДД.

II. Наглядная информация:

1. Консультация: «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников»
2. Консультация: «Сенсорное развитие детей с речевыми нарушениями»
3. Папка: «Пожары и взрывы. Правила поведения во время пожара» **(Б)**
4. Консультация: «Формирование цветовосприятия и цветоразличия у детей дошкольного возраста»
5. Консультация: «Так ли важно рисование в жизни ребёнка?»
6. Консультация: «Лепка в свободное от занятий время в детском саду и в семье»
7. Консультация: «Леворукий ребёнок» **III. Индивидуальная работа:**

8. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Июль.

I. Наглядная информация:

1. Консультация: «О летнем отдыхе детей»
2. Консультация: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
3. Папка: «Берегись кишечных инфекций» **(Б)**
4. Консультация: «Учите детей любить животных»
5. Консультация: «Влияние животных на полноценное развитие личности ребёнка»
6. Консультация: «Развитие исследовательских способностей детей дошкольного возраста в игре на природе»
7. Консультация: «Если ребёнка ужалила пчела»
8. Консультация: «Грибы» **(Б)**

III. Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

Август.

I. Наглядная информация:

1. Рекомендация по подготовке детей к детскому саду.
2. Консультация: «Подготовка детей к поступлению в детский сад»
3. Памятка: «Основные особенности нормально текущего периода адаптации»
4. Консультация: «Адаптация ребёнка в детском саду»
5. Консультация: «Адаптация к детскому саду. Как помочь ребёнку?»
6. Консультация: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса!» **II.**

Индивидуальная работа:

1. Индивидуальные беседы с родителями по воспитанию и развитию детей.

2.6. Иные характеристики содержания программы.

Особенности психолого-педагогической поддержки детей в адаптационный период

Адаптация ребенка к условиям дошкольной образовательной организации становится настоящим испытанием не только для малыша, но и для членов его семьи. Содержание работы по адаптации детей к детскому саду делится на блоки:

1. Знакомство с правилами поведения в ДОО. Педагоги знакомят детей с ритуалом приветствия, прощания, учат общаться с окружающими детьми и взрослыми, а также с гигиеническими требованиями. При этом педагоги стараются вызвать положительное отношение детей и родителей к соблюдению необходимых правил поведения в детском коллективе.
2. Музыкально-художественная деятельность детей. Как правило, дети впервые знакомятся с музыкальными инструментами, учатся слышать музыку, двигаться под музыку. Педагоги побуждают детей к элементарным музыкально - творческим проявлениям.
3. Продуктивная деятельность. Педагог способствует развитию сенсорных ориентировок, содействует появлению ассоциативных образов. Вызывается интерес к художественному творчеству.

4. Двигательная деятельность. Развитие движений - детей упражняют в ходьбе, удержании равновесия, бросании и ловле, лазанье, прыжках, беге. Главной задачей педагогов является развивать положительный настрой на занятия физкультурой, тренировать малышей правильно взаимодействовать во время двигательной деятельности.
5. Предметная деятельность. Малыши знакомятся с понятиями "количество, форма, цвет", учатся группировать предметы, учатся использовать вспомогательные средства, простейшие орудия. Действия взрослых направлены на то, чтобы вызвать интерес ребенка к различным предметам и материалам, желание их исследовать, действовать с ними. Учат малышей действовать индивидуально и элементарно взаимодействовать с другими по поводу игрового материала.
6. Коммуникативная деятельность. Педагоги содействуют развитию понимания речи, а также вызыванию речевой реакции. Пополняют активный словарь малыша на основе расширения представлений об окружающей действительности.
7. Игровая деятельность. Педагоги создают условия для наглядного познания ребенком окружающего мира. Учат детей отражать в игровой деятельности смысловые связи, обыгрывать доступные пониманию сюжеты под руководством взрослого, отражая в сюжете отдельные игровые действия.
8. Восприятие художественной литературы. Вид деятельности, который используется в интеграции с другими видами детской деятельности.
9. Консультации для родителей. Для того, чтобы облегчить процесс адаптации, предупредить возникновение адаптационного синдрома, нужно поделиться с родителями педагогическими знаниями о воспитании и обучении детей раннего и младшего дошкольного возраста, познакомить их с возможными трудностями адаптации малыша к условиям ДОО, дать советы по их предупреждению и преодолению.

Формы и приемы работы с учетом структуры образовательного процесса в период адаптации

№	Мероприятие	Цель	Время проведения
1	Игра «Куколка Катюша»	установление доверительных отношений со взрослыми	утро
2	Пальчиковая игра «Сорокабелобочка»	развитие навыков общения	утро
3	Игра «Наши уточки»	развивать желание совершать подражательные и самостоятельные игровые действия	II половина дня
4	Игра «Прилетела птичка»	развитие внимания к сверстникам	II половина дня
5	Подвижная игра «Мячик»	развитие двигательной активности	утро
6	Игра «Разноцветные клубочки»	развитие эмоциональной сферы	II половина дня
7	Игра «Зайка»	развитие доверительных отношений со сверстниками	утро

8	Игра «Топ-Топ»	развитие умения подражания, улучшение настроения	утро
9	Пальчиковая игра «Катаем шарик»	развитие умения обмениваться со сверстниками предметами	II половина дня
10	Игра «Наши игрушки»	побуждать принимать воображаемую ситуацию, соблюдая правила	утро
11	Психогимн-ка «Злая кошка, добрая кошка»	развитие эмоциональной сферы	II половина дня
12	Этюд «Солнышко»	настрой на доброжелательный лад	утро
13	Игра «Чудесный мешочек»	развитие внимания, речи	II половина дня
14	Пальчиковая игра «Моя семья»	развитие мелкой моторики рук, коррекция эмоциональной сферы	утро
15	Дыхательная гимнастика «Ветерок»	улучшение функций внешнего дыхания	утро
16	Релаксация «Звуки природы»	восстановление эмоциональной сферы, сплочение детского коллектива	II половина дня
17	Игра «Мишка – косолапый»	развитие доверительных отношений, умения играть в группе	утро
18	Игра «Чего не стало»	развитие зрительного внимания	утро
19	Игра «Гусеница»	формирование чувства доверия и уверенности в себе	II половина дня
20	Психогимн-ка «Разные настроения»	снятие эмоционального напряжения и коррекция настроения	утро
21	Дыхательное упражнение «Воздушный шарик»	расслабление мышц рта, снятие телесных зажимов	утро
22	Тренинг «Радость»	знакомство детей с эмоцией радости, внимания, воображения	II половина дня
23	Пальчиковая игра «Теремок»	снятие физического напряжения, улучшение настроения	утро
24	Упражнение «Вежливые слова»	развитие навыков эффективного общения, сплочение группы	II половина дня
25	Игра «Прикосновения»	помощь психическому и мышечному расслаблению, повышение тактильной восприимчивости	утро
26	Пантомима «Смелый заяц»	коррекция тревожности, развитие эмоциональной сферы	утро
27	Психогимнастика «Смешинка»	обогащение эмоциональной сферы детей путем позитивных переживаний	утро

28	Тренинг «Грусть»	знакомство с эмоцией грусти, научить определять эмоции на иллюстрациях, развитие эмпатии	II половина дня
29	Игра «Паровозик»	сплочение группы детей, развитие речи	утро
30	Пальчиковая игра «Колечки»	развитие внимания, моторики рук	утро
31	Игра «Передай апельсин»	поднятие настроения после сна	II половина дня
32	Релаксация «Солнечный зайчик»	улучшение настроения, развитие доверительных отношений к взрослым	утро
33	Игра «Строим домик для Тузика»	развитие внимания, эмпатии, воображения	II половина дня
34	Игра «В гостях»	коррекция тревожности	утро
35	Упражнение «Тух-тиби-тух»	коррекция агрессии, развитие эмоциональной сферы	утро
36	Игра «Собираем пирамидки»	развитие сенсорного восприятия, внимания, речи	утро
37	Игра «Колокольчик»	развитие слухового внимания, речи	II половина дня
38	Игра «Рисуем каракули»	развитие фантазии, моторики рук	утро
39	Занятие «Матрешкикрошки»	развитие речи, движения, воспитывать чувство сопереживания	Первая половина дня
40	Подвижные игры «Догонялки» «Лови мяч»	развитие координации движений, умения слушать команды	II половина дня
41	Пальчиковые игра «Строим домики и мостик»	улучшение настроения, развитие мелкой моторики рук и речи.	утро
42	Релаксация «Шум моря»	коррекция эмоциональной сферы	II половина дня

Индивидуализация образовательного процесса

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута (далее - ИОМ) - создание в ДОО условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально - личностного развития.

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования (уровень развития ниже среднего уровня).;
- для детей с высоким интеллектуальным развитием (уровень развития выше среднего уровня).

Выделяются несколько этапов конструирования индивидуального образовательного маршрута

1. Диагностический этап. На данном этапе проводится педагогическая диагностика с целью выявления групп воспитанников, имеющих трудности по пяти образовательным областям.
2. Этап конструирования. Цель этапа: построение индивидуальных образовательных маршрутов для дошкольников, на основе выявленных трудностей.
3. Этап реализации. Индивидуальный образовательный маршрут может реализовываться во всех видах деятельности, во всех режимных моментах.
4. Этап итоговой диагностики. Цель этапа - выявить результаты действия маршрута (трудность сохранилась или не сохранилась).

Структура ИОМ.

- краткие сведения о ребенке (ФИО, дата рождения),
- общие сведения о ребенке (краткая характеристика состояния его здоровья: группа здоровья, осанка, есть ли хронические заболевания, аппетит, сон, развитие общей моторики, какая рука ведущая, развитие внимания, памяти, мышления, отношение к образовательному процессу, склонность к определенному виду деятельности), -
диагностические данные на ребенка (по пяти образовательным областям),
- разделы основной образовательной программы, реализуемой в ИОМ,
- создание развивающей среды для реализации потребностей,
- рекомендации родителям,
- контрольные сроки, прогнозируемый результат,
- формы, методы работы с ребенком/ сроки / результат.

III. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение.

В группе создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по обогащению предметно-развивающей среды.

Материально-техническая база группы соответствует современным гигиеническим и педагогическим требованиям. В группе созданы необходимые условия для осуществления образовательного процесса с детьми дошкольного возраста.

Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

№	Направленность	Наличие специальных помещений	Оборудование, дидактический материал
1	<p>Физическое развитие -</p> <p>физкультурные занятия</p> <p>- спортивные досуги - развлечения, праздники</p> <p>- консультативная работа с воспитателями, родителями (законными представителями)</p>	<p>Физкультурный зал;</p> <p>Спортивная площадка, физкультурные центры в группах</p>	<p>- спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.</p> <p>- гимнастические скамейки</p> <p>- мягкие модули</p> <p>- оборудование для спортивных игр: кольцобросы, кегли;</p> <p>Схемы; модели; картотека подвижных игр, физкультурных минуток, гимнастики пробуждения, Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</p>
2	<p>Познавательное и речевое развитие</p>	<p>Центр природы, Центр экспериментирования в группе; детская библиотека;</p>	<p>Набор оборудования для исследовательской экспериментальной деятельности, развивающие игры, коллекция «Животный мир», гербарий растений, муляжи овощей, грибов, глобус, карты, наглядно – дидактический материал;</p> <p>Набор картин, репродукций, наглядно – иллюстративный материал по ознакомлению с Солнечной системой, дидактические пособия по развитию естественно – научных представлений;</p> <p>- конструкторы различных видов</p> <p>- головоломки</p> <p>- мозаики, пазлы, настольнопечатные игры, лото</p> <p>- энциклопедии, картотека опытов, дидактические игры, схемы, модели</p>

3	Социальнокоммуникативное развитие	Игровые центры в группе Игровая площадка на	<ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности - книжный Центр - Центр для изобразительной
		участке	<p>деятельности - игровая мебель.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные виды театров - календарь погоды - телевизор - учебные программы - атрибуты и игрушки-заменители; -игры и игрушки-самоделки
4	Художественноэстетическое развитие -занятия по музыкальному воспитанию - индивидуальные занятия -тематические досуги - театральные представления - праздники и утренники - занятия по ритмике - дополнительные занятия	Музыкальный зал, творческая мастерская, минисреды музыкальнотеатрализованной и изодеятельности в группе	Музыкальные инструменты, разные виды театра, театрализованного оборудования для различных видов деятельности, декорации для спектаклей, концертов и костюмы; - ширма для кукольного театра -наличие различных видов театра -аудио аппаратура -подборка аудио, видеоматериалов, - демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми - иллюстративный материал - изделия народных промыслов - игрушки, муляжи - мольберты - музыкально-дидактические игры, сценарии спектаклей, праздников и развлечений; - репродукции картин художников, образцы, шаблоны, трафареты, - дидактические игры, - фонотека

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения воспитанников.

Программно-методический комплекс

Основная образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., «Мозаика – синтез», 2016.

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», автор Лыкова И.А., М: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА» 2018.

Программа художественного воспитания и развития детей «Цветные ладошки» Лыкова И.А., М: «КАРАПУЗ - ДИДАКТИКА», 2016.

Программа развития математических представлений «Математические ступеньки» Колесникова Е. В. , Мозаика – Синтез, 2017.

Программа «Юный эколог» Николаева С. Н., М: Просвещение, 2015.

Социально-коммуникативное развитие

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2017.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: МозаикаСинтез, 2016.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2015.

«Познавательное развитие»

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2015.

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:МозаикаСинтез,2015.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.

«Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада.— М.: МозаикаСинтез, 2017.

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2015.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2015.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2015.

«Художественно-эстетическое развитие»

Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез, - 2018.

Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: -МозаикаСинтез, 2018.

Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: МозаикаСинтез, 2017.

С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. – 2016.

Физическое развитие

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2015.

Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2018

Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2016.

3.3. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных и возрастных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

В дошкольном учреждении 10,5 часовой режим пребывания детей (с 07.-30 до 1800 часов). Режим дня в группе разработан на основе:

Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Режим детского учреждения много вариативен, комфортен и направлен в первую очередь на обеспечение гигиены нервной системы ребенка и высвобождение максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей.

Разработаны режимы:

- На холодный и теплый периоды года.
- Щадящие режимы для воспитанников после болезни, ослабленных. Индивидуальный режим для вновь поступающих воспитанников.
- Режим двигательной активности.

Режимные мероприятия	Возраст	
	1,5 - 3 года	3 - 4 года
Прием детей; свободные игры, самостоятельная деятельность детей	730-810	730-810
Утренняя гимнастика	810-815	810-815
Самостоятельная деятельность детей	815-825	815-825
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	825-850	825-850
Самостоятельная деятельность детей	850-900	850-900
¹ Организованная образовательная деятельность	900-1000	900-1000

² Второй завтрак	10 ₃₀ – 10 ₄₀	10 ₃₀ – 10 ₄₀
Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА. Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10 ₄₀ -11 ₅₀	10 ₄₀ -11 ₅₀
Подготовка к обеду	11 ₅₀ -12 ₀₀	11 ₅₀ -12 ₀₀
ОБЕД	12 ₀₀ -12 ₁₀	12 ₀₀ -12 ₁₀
Подготовка ко сну	12 ₁₀ -12 ₁₅	12 ₁₀ -12 ₁₅
СОН	12 ₁₅ -15 ₁₅	12 ₁₅ -15 ₁₅
Подъем; Самостоятельная деятельность детей Подготовка к полднику	15 ₁₅ -15 ₃₀	15 ₁₅ -15 ₃₀
ПОЛДНИК	15 ₃₀ -15 ₄₅	15 ₃₀ -15 ₄₅
Самостоятельная деятельность детей	15 ₄₅ -16 ₀₀	15 ₄₅ -16 ₀₀
Подготовка к прогулке	16 ₀₀ -16 ₁₀	16 ₀₀ -16 ₁₀
ПРОГУЛКА. Самостоятельная деятельность детей на прогулке	16 ₁₀ -18 ₀₀	16 ₁₀ -18 ₀₀

¹ Указана общая длительность, включая перерывы между ООД по 10 минут.

²

Второй завтрак не является обязательным элементом режима и проводится при наличии соответствующего решения. **Режим дня с 10,5 часовым пребыванием детей на летний период.**

Режимные мероприятия	Возраст	
	1,5 - 3 года	3 - 4 года
Прием детей; свободные игры, самостоятельная деятельность детей	7 ₃₀ -8 ₁₀	7 ₃₀ -8 ₁₀
Утренняя гимнастика	8 ₁₀ -8 ₁₅	8 ₁₀ -8 ₁₅
Самостоятельная деятельность детей	8 ₁₅ -8 ₂₅	8 ₁₅ -8 ₂₅
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ₂₅ -8 ₅₀	8 ₂₅ -8 ₅₀
Самостоятельная деятельность детей	8 ₅₀ -9 ₀₀	8 ₅₀ -9 ₀₀
¹ Организованная образовательная деятельность	9 ₀₀ -10 ₀₀	9 ₀₀ -10 ₀₀

² Второй завтрак	10 ₃₀ – 10 ₄₀	10 ₃₀ – 10 ₄₀
Подготовка к прогулке. ПРОГУЛКА. Самостоятельная деятельность детей на прогулке	10 ₄₀ -11 ₅₀	10 ₄₀ -11 ₅₀
Подготовка к обеду	11 ₅₀ -12 ₀₀	11 ₅₀ -12 ₀₀
ОБЕД	12 ₀₀ -12 ₁₀	12 ₀₀ -12 ₁₀
Подготовка ко сну	12 ₁₀ -12 ₁₅	12 ₁₀ -12 ₁₅
СОН	12 ₁₅ -15 ₁₅	12 ₁₅ -15 ₁₅
Подъем; Самостоятельная деятельность детей Подготовка к полднику	15 ₁₅ -15 ₃₀	15 ₁₅ -15 ₃₀
ПОЛДНИК	15 ₃₀ -15 ₄₅	15 ₃₀ -15 ₄₅
Самостоятельная деятельность детей	15 ₄₅ -16 ₀₀	15 ₄₅ -16 ₀₀
Подготовка к прогулке	16 ₀₀ -16 ₁₀	16 ₀₀ -16 ₁₀
ПРОГУЛКА. Самостоятельная деятельность детей на прогулке	16 ₁₀ -18 ₀₀	16 ₁₀ -18 ₀₀

¹

Второй завтрак не является обязательным элементом режима и проводится при наличии соответствующего решения.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательнообразовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с

учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей

к:

Явлениям нравственной жизни ребенка

Окружающей природе

Миру искусства и литературы

Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (малая родина, день народного единства, день защитника отечества и др.)

Сезонным явлениям

Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В раннем возрасте (1,5 - 3 года) используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы, например, могут быть такие темы: «Наш детский сад», «Игрушки», «Я и мои друзья», «Домашние животные», «Мы едем-едемедом», «Мама, папа и я» и т.п. Тема планируется на 3-5 дней. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с воспитанниками 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые

персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают воспитанникам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности воспитанников.

Воспитанникам раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, день рождения и т.п. например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год»:

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство воспитанников с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает воспитанников в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т.п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы воспитанников, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому воспитаннику ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Сентябрь	
День знаний	Все группы
Октябрь	
Праздник «Золотая Осень, в гости просим!»	Все группы
Ноябрь	
Зимний День здоровья	Все группы
День матери Выставка рисунков «Моя мама»	Все группы
Декабрь	
Новогодние утренники	2 – 4 года
Февраль	

Масленица	Все группы
Март	
День 8 марта	Все группы
Апрель	
Юморина» (развлечение)	Все группы
День здоровья (Всемирный День здоровья)	Все группы
Июнь	
День защиты детей	Все группы
День России	Все группы
Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!»	
Летние олимпийские игры	Все группы
Август	
День Российского флага	Все группы
ТРАДИЦИИ	
сентябрь	
Неделя здоровья	Все группы
октябрь	
Неделя народных праздников «Осенины»	Все группы
декабрь	
Акция «Письмо Деду Морозу»	С 2 лет
январь	
Совместный проект «Зимний букет» (продуктивная деятельность, конкурс семейных поделок)	С 2 лет
июнь	
Шоу мыльных пузырей	С 2 лет
август	
День села «Окунево - Моя малая Родина!»	С 2 лет

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для воспитанника образовательной среды. Под развивающей предметно-пространственной средой (РППС) понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Пребывание в детском саду должно доставлять воспитаннику радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

В группе созданы все необходимые условия для полноценного проживания воспитанником дошкольного детства. Развивающая предметно – пространственная среда в здании и на участке соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- активность жизнедеятельности воспитанников, становление их субъектной позиции;
- развитие творческих проявлений воспитанниками всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами;
- охрану и укрепление здоровья воспитанников с учетом их особенностей и коррекцию недостатков в развитии;
- реализацию образовательной программы;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена на следующих принципах:

1. содержательности и насыщенности;
2. трансформируемости;
3. полифункциональности;
4. вариативности;
5. доступности;
6. безопасности;
7. здоровье сбережения;
8. эстетической привлекательности.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования в группах и других помещениях выступают общие закономерности развития ребёнка на каждом возрастном этапе. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности воспитанника, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности воспитанника. Все материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

В помещении группы созданы следующие зоны (центры) предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- релаксации (уголок отдыха и уединения).

Продуманы разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это коврики, где можно удобно

расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации. Это и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группе педагоги помнят о необходимости его динамичности. Выделенные зоны имеют возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Подвижные игры

Приложение А

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей Образовательная область социально – коммуникативное развитие

	Тема	Содержание умений и навыков	Методические приемы
Сентябрь	Дождик.	Обогащать двигательный опыт детей; вызывать желание играть со взрослыми; поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы.	Воспитатель говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять!». Дети бегают по всей площадке. На сигнал «Дождик! Скорей домой!» - бегут под зонтик воспитателя.
Сентябрь	Птички.	Побуждать к подражанию птицам; совершенствовать ускоренную ходьбу; вызывать радость от общения со взрослыми.	Дети становятся на одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнёздышек, ищут зёрнышки, крошки». Дети летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зёрнышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Воспитатель говорит: « Птички домой» дети возвращаются.
Сентябрь	Медведь и дети.	Учить бегать в одном направлении, действовать в соответствии со словами взрослого; вызывать удовольствие от совместных действий; поощрять самостоятельность детей.	Роль медведя исполняет старший ребенок. Дети размещаются на одном конце групповой комнаты или участка. Воспитатель произносит слова: Мишка по лесу гулял, Долго, долго он искал, Мишка деточек искал, Сел на травку, задремал. Медведь ходит по группе и делает вид, что ищет детей. Затем он садится на противоположном конце комнаты на стул и дремлет. Воспитатель говорит: Стали деточки плясать, Мишка, Мишка, вставай, Стали ножками стучать. Наших деток догоняй. Под эти слова дети убегают от медведя.
Сентябрь	Совушка	Развивать умение стоять неподвижно некоторое время, внимательно слушать.	Играющие свободно располагаются на площадке. В стороне («в дупле») сидит или стоит «Сова». Воспитатель говорит: « <i>День наступает – все оживает</i> ». Все иг-

			<p>рающие свободно двигаются по площадке, выполняя различные движения, имитируя руками полет бабочек, стрекоз и т.д. Неожиданно произносит: <i>«Ночь наступает, все замирает, сова вылетает»</i>. Все должны немедленно остановиться в том положении, в котором их застали эти слова, и не шевелиться. «Сова» медленно проходит мимо играющих и зорко осматривает их. Кто пошевелится или засмеется, того «сова» отправляет к себе в «дупло». Через некоторое время игра останавливается, и подсчитывают, сколько человек «сова» забрала к себе. После этого выбирают новую «сову» из тех, кто к ней не попал. Выигрывает та «сова», которая забрала себе большее число играющих.</p>
Октябрь	По ровненькой дорожке.	Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности; развивать равновесие; укреплять стопу; развивать умение действовать ритмично, согласуя действия с ритмом стихотворения; поощрять самостоятельность, поддерживать уверенность в своих действиях.	<p>Воспитатель предлагает детям пойти на прогулку. Все идут друг за другом, приговаривая:</p> <p>По ровненькой дорожке, Походят наши ножки, По кочкам, По кочкам, (Прыгают на двух ногах с продвижением вперед.) В яму — бух... (Присаживаются на корточки.) Ух-у-ух! (Выпрямляются.)</p>

Октябрь	Уточки и собачка.	Совершенствовать ходьбу, бег; побуждать к подражанию; вызывать чувство радости от совместных действий со взрослым и сверстниками.	<p>Взрослый ребёнок берёт на себя роль утки-мамы, а остальные дети изображают маленьких утят. Утка-мама показывает утятам, где пруд, и предлагает пойти поучиться плавать:</p> <p>Рано-рано утречком Уж она их учит, учит! Вышла мама-уточка Вы плывите, ути-деточки, Поучить утят. Плавно в ряд.</p> <p>Утка-мама плавно двигается, отводя руки слегка назад, дети уточки подражают ей. Затем она говорит: «Уточки в пруду плавают, крылышки приглаживают» (гладит руки, бока плавными движениями), хвалит деток-уточек: «Вот молодцы, как хорошо пригладили свои крылышки, кря-кря, кря-кря».</p> <p>Вдруг с лаем появляется собачка (ребенок). Утка-мама говорит: Ты, собачка, не лай! Наших уток не пугай! Утки наши белые Без того не смелые.</p> <p>Собачка подбегает к пруду, а утята быстро плывут к утке-маме и прячутся у нее под крыльями. Собачка убегает. Игра повторяется.</p> <p>За тем утка-мама говорит: Ты, собачка, не лай! Наших уток не пугай! Лучше с нами поиграй. Пойдем к нам в гости, мы тебя угостим чем-нибудь вкусным. (Дети угощают собачку.)</p>
Октябрь	«Лиса в курятнике»	развивать умение мягко спрыгивать, сгибая ноги в коленях; бегать не задевая друг друга, увертываться от ловащего.	<p>На одной стороне площадки очерчивается «курятник». В нем на насесте (на скамейках) сидят «куры».</p> <p>На противоположной стороне площадки находится нора лисы. Все</p>

			<p>остальное место – двор. Один из играющих назначается «лисой», остальные – «куры». По сигналу «куры» спрыгивают с насеста, ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу: «Лиса!» - «куры» убегают в курятник и взбираются на насест, а «лиса» старается утащить «курицу», не успевшую спастись, и уводит ее в свою нору. Остальные «куры» снова спрыгивают с насеста, и игра возобновляется. Игра заканчивается, когда «лиса» поймает двух-трех «кур».</p>
--	--	--	--

Октябрь	Зайка.	Приучать детей слушать пение, понимать содержание песни и выполнять движения в соответствии с ее текстом; вызывать подражание взрослому.	<p>Дети вместе с воспитателем становятся в круг. Воспитатель поет песенку и показывает детям движения.</p> <p>Зайка, топни ножкой, Серенький, топни ножкой, Вот так, этак топни ножкой! Вот так, этак топни ножкой!</p> <p>Дети топают ножкой, руки на поясе.</p> <p>Зайка, бей в ладоши, Серенький, бей в ладоши, Вот так, этак бей в ладоши! (2 раза) Дети хлопают в ладоши.</p> <p>Зайка, повернись, Серенький, повернись, Вот так, этак повернись! (2 раза)</p> <p>Дети поворачиваются 1-2 раза. Руки на поясе.</p> <p>Зайка, попляши Серенький, попляши, Вот так, этак попляши! (2 раза)</p> <p>Дети подпрыгивают на двух ногах кто как может.</p> <p>Зайка, поклонись, Серенький, поклонись, Вот так, этак поклонись! (2 раза)</p> <p>Дети наклоняются, разводя руки в стороны.</p>
---------	--------	--	--

Ноябрь	Воронята.	Упражнять в беге; развивать внимание, умение подражать; учить действовать в соответствии с текстом; вызывать чувство радости от совместных действий.	<p>Дети изображают воронят. Взрослый показывает, где гнездышки (обручи на полу по количеству воронят), в которых живут воронята. Вспоминает с детьми, как кричат воронята, как клюют зернышки. Затем воронята занимают свои гнездышки, а взрослый читает стихи:</p> <p>Воронята крепко спят, А проснутся на заре, Все по гнездышкам сидят, Будут каркать во дворе. В соответствии с текстом воронята присаживаются на корточки,</p>
			<p>склоняют головку, закрывают глаза. На последние слова текста они просыпаются и произносят: «Кар-кар-кар!», затем летают по комнате, машут крыльями. Взрослый сопровождает их действия словами:</p> <p>Полетели, полетели, Воронята полетели, Кар-кар, кар-кар! Вышла Таня на дорожку, Воронятам сыплет крошки. Воронята прилетали, Всё до крошки поклевали. Тук-тук-тук, тук-тук,тук Клювами стучали. Воронята-дети присаживаются на корточки и стучат пальчиками об пол, произнося: «Тук-тук-тук!» Взрослый берет собачку и говорит: Тузик по двору гулял, Вороняток испугал: «Ав-ав, ав-ав!» Собачка догоняет воронят, а воронята улетают в свои гнездышки.</p>

Ноябрь	Зайка беленький.	<p>Обогащать двигательный опыт, учить действовать по слову взрослого; закреплять знания о цвете, форме; развивать внимание; поддерживать интерес к движениям; побуждать к самостоятельному выполнению движений; вызывать положительные эмоции.</p>	<p>На одной стороне площадки отмечаются места для «зайцев» (детей). По сигналу педагога «бегите в круг!» все дети собираются в круг, а один из «зайцев» становится в середину.</p> <p>Дети вместе с воспитателем произносят стихи, совершая движения, иллюстрирующие текст.</p> <p>Зайка беленький сидит, Он ушами шевелит. Вот так, вот так Он ушами шевелит. Зайке холодно сидеть, Надо лапочки погреть, Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, Надо лапочки погреть. Зайке холодно стоять, Надо зайке поскакать. Скок-скок, скок-скок, Надо зайке поскакать. Кто-то зайку испугал, Зайка прыг... и убежал. (Воспитатель хлопает в ладоши, и дети разбегаются по своим «домам».)</p> <p>Затем игра возобновляется с новым зайцем.</p> <p>Правила. Действовать согласно сигналам воспитателя и словам стиха. Дети, стоящие в круге, совершают нужные движения, «заяц» в кругу повторяет за ними.</p>
--------	------------------	--	--

Ноябрь	«Бездомный заяц»	развивать умение быстро бегать; ориентироваться в пространстве.	Выбирается «охотник» и «бездомный заяц». Остальные «зайцы» стоят в обручах – «домиках». «Бездомный заяц» убегает, а «охотник» догоняет. «Заяц» может встать в домик, тогда «заяц», стоявший там, должен убегать. Когда «охотник» поймал «зайца», он сам становится им, а «заяц» - «охотником».
Ноябрь	У медведя во бору.	Совершенствовать бег в одном и разных направлениях; развивать воображение; поощрять самостоятельные действия детей.	<p>Определяется берлога медведя (на конце площадке) и дом детей на другой. Дети идут в лес гулять и выполняют движения соответственно стиху, который произносят хором:</p> <p style="padding-left: 40px;">У медведя во бору, Грибы, ягоды беру, А медведь не спит Всё на нас глядит А потом как зарычит. Иза нами побежит</p> <p>Как только дети закончили говорить стихотворение медведь с рычанием встаёт и ловит детей, они бегут домой.</p>
Декабрь	Курица и цыплята.	Учить повторять действия взрослых, развивать внимание.	<p>Воспитатель рассказывает детям:</p> <p>— Вышла курочка-наседка с цыплятами гулять. Цыплята маленькие, желтенькие, бегают около курочки, зернышки клюют. «Пить, пить, воды попить! Пить, пить, воды попить!» — пищат цыплята и разбегаются в разные стороны. А курочка боится, что цыплята потеряются. Как они отойдут немного, она их зовет: «Ко, ко, ко — все ко мне! Ко, ко — все ко мне!»</p> <p>Воспитатель изображает курочку, а малыши — цыплят. Курочка сидит на стульчике или на ковре, цыплята вокруг нее плотной группкой. Курочка дремлет, а цыплята потихоньку разбегаются в разные стороны, ходят, клюют и приговаривают:</p>

			<p>«Пить, пить, воды попить!» Надо дать малышам походить, побегать немного по всей комнате или площадке.</p> <p>Проснулась курочка, а цыплят нет. Она их созывает: «Ко, ко — все ко мне!» Цыплята сбегаются на зов.</p> <p><i>Затем игра повторяется.</i></p>
Декабрь	Мой веселый звонкий мяч.	Приучать детей подпрыгивать на двух нотах, внимательно слушать четверостишие и убегать только тогда, когда будет произнесено последнее слово.	<p>Дети сидят на стульях с одной стороны комнаты или площадки. На некотором расстоянии перед ними — воспитатель, у него мяч. Он показывает, как легко и высоко прыгает мяч, если отбивать его рукой, и приговаривает:</p> <p>Мой веселый звонкий мяч, Ты куда пустился вскачь? Красный, желтый, голубой, Не угнаться за тобой!</p> <p>Затем воспитатель вызывает 2—3 детей, предлагает им попрыгать одновременно с ударом мяча об пол и снова повторяет упражнение, сопровождая его чтением четверостишия. После этого педагог быстро говорит: «Сейчас догоню!» Малыши убегают, а воспитатель делает вид, что пытается догнать. При повторении игры воспитатель вызывает других детей. Постепенно в игру включаются все дети. Они — мячики.</p>
Декабрь	Принеси игрушку.	Продолжать учить детей ориентироваться в пространстве, развивать внимание.	<p>Игрушки (погремушки, кубики) раскладывают на противоположной стороне комнаты (площадки). Воспитатель зовет к себе детей и просит принести игрушки. По его указанию дети идут или бегут за игрушками и приносят их педагогу. Похвалив детей, он просит отнести игрушки на место.</p>
Декабрь	«Пробеги тихо»	Развивать умение двигаться бесшумно	<p>Дети делятся на группы из 4-5 человек, распределяются на три группы и выстраиваются за чертой. Выбирают водящего, он садится посередине площадки и закрывает глаза. По сигналу одна подгруппа бесшумно бежит мимо водящего на другой конец площадки. Если водящий услышит, он говорит «Стойте!» и бегущие</p>

			останавливаются. Не открывая глаз, водящий говорит какая группа бежала. Если он правильно указал группу, дети отходят в сторону. Если ошибся, они возвращаются на свои места. Так поочередно пробегают все группы. Выигрывает та группа, которая пробежала тихо и которую водящий не смог обнаружить.
Январь	Самолёты	Развивать легкости движений, действовать после сигнала.	Перед игрой необходимо показать все игровые движения. Дети становятся на одной стороне площадки. Воспитатель говорит «К полету готовы. Завести моторы!». Дети делают вращательные движения руками перед грудью. После сигнала «Полетели!» разводят руки в стороны и разбегаются по залу. По сигналу «На посадку!» играющие направляются на свою сторону площадки.
Январь	Солнечные зайчики.	Повышать двигательную активность, развивать ловкость; вызывать положительные эмоции от совершаемых действий.	Собрав около себя группу детей, воспитатель при помощи зеркала пускает на стену солнечный зайчик и приговаривает: Солнечные зайчики Играют на стене, Помани их пальчиком, Прибегут к тебе. Сделав паузу, дает сигнал: «Ловите зайчика!» Дети бегут к стене и пытаются поймать ускользающего у них из-под рук зайчика.
Январь	Зайцы и волк	развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; слушать текст и выполнять движения в соответствии с текстом.	Одного из играющих выбирают «волком». Остальные – «зайцы». В начале игры «зайцы» стоят в своих домиках, волк находится на противоположной стороне. «Зайцы» выходят из домиков, воспитатель говорит: <i>Зайцы скачут скок, скок, скок, На зеленый на лужок. Травку щиплют, кушают, Осторожно слушают – не идет ли волк.</i>

			<p>Дети прыгают, выполняют движения. После этих слов «волк» выходит из оврага и бежит за «зайцами», они убегают в свои домики. Пойманных «зайцев» «волк» отводит к себе в овраг.</p>
Январь	Снежинки кружатся.	Развивать равновесие; вызывать чувство радости, удовольствия.	<p>Дети изображают снежинок. Взрослый говорит: «Вот снежинки спустились с неба на землю». Снежинки летают по группе и садятся на корточки. На слова взрослого «Вдруг подул ветер, поднял их в воздух и закружил!» снежинки поднимаются и кружатся вначале медленно. Взрослый говорит: «Но вот ветер дует все сильнее». Дети кружатся сильнее, но каждый в своем темпе. По сигналу взрослого «Вот ветер стал утихать!» замедляют движение и присаживаются на корточки.</p>
Февраль	Воробушки и автомобиль.	Приучать детей бегать в разных направлениях, не наталкиваясь друг на друга, начинать движение и менять его по сигналу воспитателя, находить свое место.	<p>Все дети изображают птичек. Роль автомобиля вначале выполняет взрослый. Он говорит: «Птички вылетели погулять». Дети-птички летают по группе, машут крыльями, клюют зер на. По сигналу взрослого «Автомобиль!» птички быстро убегают с дороги. Вариант игры. Одна часть детей размещается на одной стороне группы, площадки — это птички. На другой стороне размещается другая часть детей — это автомобили. Взрослый говорит: «Птички летят!» — птички летают, машут крыльями, приседают, клюют зерна. По сигналу «Автомобили выехали!» дети, изображающие автомобили, выезжают на дорогу, а птички улетают в свои гнездышки. Автомобили ездят по дороге, объезжая препятствия (скамейки, кубы). При повторе игры дети меняются ролями.</p>

Февраль	Птички летают.	Учить детей прыгать с невысоких предметов, бегать врассыпную,	Дети становятся на кубики по одной стороне комнаты или площадки. Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все
		действовать только по сигналу; приучать малышей помогать друг другу.	птички вылетают из гнёздышек, ищут зёрнышки, крошки». Дети прыгают с кубиков, летают (бегают, размахивая руками), приседают, клюют зёрнышки (стучат пальчиками по коленям или по полу). Со словами воспитателя «Дождик пошёл! Все птички спрятались в гнёздышки!» дети бегут на свои места.
Февраль	Мышки-трусички.	Побуждать детей действовать в соответствии со словами; учить согласовывать свои действия с действиями других детей; развивать подражание.	Дети изображают мышек трусишек. На слова воспитателя «Вышли мышки как-то раз посмотреть который час» мышки идут по группе. «Раз-два, три-четыре, мышки дернули за гири» — мышки имитируют движение руками. «Вдруг раздался страшный звон (можно позвонить в колокольчик, ударить в бубен), убежали мышки вон» — дети убегают.
Февраль	Жмурки	Развивать умение внимательно слушать текст; развивать координацию в пространстве.	Жмурка выбирается при помощи считалки. Ему завязывают глаза, отводят на середину площадки, и поворачивают несколько раз вокруг себя. Разговор с ним: - <i>Кот, кот, на чем стоишь?</i> - <i>На мосту.</i> - <i>Что в руках?</i> - <i>Квас.</i> - <i>Лови мышей, а не нас!</i> Игроки разбегаются, а жмурка их ловит. Пойманного игрока жмурка должен узнать, назвать его по имени, не снимая повязки. Тот становится жмуркой.

Март	Гуси-гуси.	Совершенствовать бег в сочетании с действиями рук; вызвать потребность к подражанию.	Выбирается волк и пастух, остальные – гуси. На одной стороне отмечается дом гусе, сбоку логово волка. Пастух выгоняет пастись гусей на луг. Гуси ходят, летают Затем пастух говорит: Гуси, Гуси! Гуси останавливаются и отвечают хором: Га, Га, Га! Пастух - Есть хотите? Гуси - Да, Да, Да! Пастух - Так летите Гуси - Нам нельзя: Серый волк под горой не пускает нас домой Пастух - Так летите, как хотите Гуси летят домой, а волк пытается их поймать.
Март	Передай мяч.	Учить передавать мяч двумя руками и принимать его.	дети вместе с воспитателем стоят в кругу. Воспитатель передаёт мяч рядом стоящему ребёнку, тот - своему соседу. Мяч нужно передавать быстро, можно под музыку. Воспитатель старается догнать мяч.
Март	Прятки.	Учить самостоятельно ориентироваться в пространстве; совершенствовать ходьбу; развивать интерес к общению со взрослыми.	Воспитатель выбирает водящего по считалочке. Водящий закрывает глаза и говорит вслух слова: « 1,2,3,4,5, я иду искать, кто не спрятался, я не виноват». Пока он произносит слова, все остальные прячутся на отведённой им площадке (группе).
Март	Удочка	Развивать умение правильно подпрыгивать: оттолкнуться и подобрать ноги.	Дети стоят по кругу, в центре – воспитатель с веревкой в руках, на конце которой привязан мешочек. Воспитатель крутит веревку, а дети должны перепрыгнуть.

Апрель	Колокольчик.	Учить ориентироваться в пространстве; развивать умение бегать в разных направлениях.	Взрослый привлекает внимание детей звучанием колокольчика, показывает его детям, звенит им и быстро прячет за спину (повторяет это несколько раз). Дети могут приговаривать: «Диньдинь». Затем взрослый бежит в противоположную сторону, звеня колокольчиком и напевая: «Я бегу, бегу, бегу, в колокольчик я звеню». Добежав до противоположной стороны комнаты, взрослый быстро поворачивается, садится на корточки, прячет колокольчик позади себя, широко разводит руки в стороны и говорит: «Все сюда ко мне бегите, колокольчик мой найдите». Ребенок, прибежавший раньше других и нашедший колокольчик, звонит и отдает его взрослому. Игра повторяется. Взрослый дает возможность всем позвонить в колокольчик.
Апрель	Птички и кошка	развивать умение двигаться по сигналу, развивать ловкость.	В большом кругу сидит «кошка», за кругом – «птички». «Кошка» засыпает, а «птички» впрыгивают в круг и летают там, присаживаются, клюют зерна. «Кошка» просыпается и начинает ловить «птиц», а они убегают за круг. Пойманных «птичек» кошка отводит в середину круга. Воспитатель подсчитывает, сколько их.
Апрель	Через ручеек.	Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии.	Играющие стоят у черты – на берегу ручейка, они должны перейти (перепрыгнуть) его по камешкам, не намочив ног. Те, кто оступился – намочил ноги, идут сушить их на солнышко – садятся на скамейку. Затем снова включаются в игру.
Апрель	Мяч в кругу.	Упражнять детей в броске мяча вперед двумя руками снизу. Развивать глазомер, ловкость.	Дети строятся в колонну по одному. У первого мешочек с песком он должен бросить его в круг, затем взять мешочек и отдать следующему.

Май	Найди флажок.	Развивать у детей наблюдательность, выдержку (не открывать глаза до сигнала «пора»)	<p>Дети сидят на стульях в разных местах комнаты (площадки). По сигналу воспитателя дети закрывают глаза, а воспитатель тем временем прячет флажки (по числу детей). «Пора искать флажок»,— говорит воспитатель, дети открывают глаза и идут искать флажки.</p> <p>Тот, кто нашел флажок, садится на свое место. Когда все дети найдут флажки, они идут вдоль сторон площадки, держа флажок в руке. Впереди колонны идет тот, кто первый нашел флажок. По сигналу «На места!» дети садятся на стулья, и игра начинается снова.</p> <p>Воспитатель должен следить за тем, чтобы дети брали один флажок.</p>
Май	Пчелы и медведь		<p>Все дети — пчелки, они бегают по комнате, размахивают крыльями, жужжат: «Ж-ж-ж». Появляется медведь (выбранный по желанию) и говорит:</p> <p><i>Мишка-медведь идет, Мед у пчелок унесет. Пчелки отвечают: Этот улей — домик наш. Уходи, медведь, от нас, Ж-ж-ж-ж!</i></p> <p>Пчелки машут крыльями, жужжат, прогоняя медведя.</p>

Май	Кот на крыше	Развивать умение действовать по словесному сигналу; развивать быстроту, ловкость; упражнять в диалогической речи.	<p>Дети становятся в круг. В центре – «кот». Остальные дети – «мыши». Они тихо подходят к «коту» и, грозя друг другу пальцем, говорят хором вполголоса: <i>Тише мыши, тише мыши...</i> <i>Кот сидит на нашей крыше.</i> <i>Мышка, мышка, берегись.</i> <i>И коту не попадись!</i></p> <p>После этих слов «кот» гонится за мышками, те убегают. Нужно отметить чертой мышкин дом – норку, куда «кот» не имеет права забегать.</p>
Май	Мыши водят хоровод	Развивать двигательную активность	<p>Выбирается водящий – кот. Кот выбирает себе «печку» (скамейка или стул), садится на неё и закрывает глаза. Остальные встают вокруг него в хоровод и произносят слова: Мыши водят хоровод, На печи дремлет кот. Тишемыши, не шумите, Кота Ваську не будите, Вот проснётся Васька кот – Разобьёт наш хоровод!</p> <p>Во время произнесения последних слов кот потягивается, открывает глаза и начинает гоняться за мышами. Пойманный участник становится котом.</p>

**Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей
сюжетно - ролевая игра**

Месяц.	Игровые ситуации.	Объем игровых навыков и умений.	Методические приемы.
Сентябрь	«Семья»	Мама кормит, одевает, раздевает дочку.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические упражнения: «Покорми мишку», «Поставь посуду для чаепития», «Напоим куклу чаем». Чтение: С. Капутикян «Маша обедает».
Сентябрь	«Строительство»	Строители строят дом для разных игрушек, заборчик для зверей и домашних животных.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактические упражнения: «Поставим кубики рядом», «Построим зайке домик».
Октябрь	«Семья»	Мама кормит, одевает, раздевает дочку, укладывает спать.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические упражнения: «Постели простынку», «Укрой куклу одеялом», «Покачай куклу, спой ей песенку». Дидактические игры: «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок»
Октябрь	«Больница»	Врач прослушивает больную куклу,	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как доктор лечит детей».

		укладывает в постель, осматривает горло, дает лекарство.	Чтение: Е. Крылов «Как лечили петуха». Продуктивная деятельность «Витаминки для петушка»
Ноябрь	«Семья»	Мама стирает, гладит белье, убирает в комнате, кормит и укладывает спать дочку.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Уложим куклу спать», «Угостим куклу чаем», «У нас порядок». Продуктивная деятельность «Ленточки сушатся на веревке»
Ноябрь	«Магазин»	Мама с дочкой приходят в магазин, покупают продукты.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я покупал продукты в магазине»
Декабрь	«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Парикмахер расчесывает волосы, он вежлив и внимателен.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я ходила в парикмахерскую». Дидактическое упражнение «Покажем кукле, как работает парикмахер»
Декабрь	«Транспорт»	Шофер возит кукол, строительный материал, ведет машину осторожно, чтобы не наехать на людей.	Беседа «Как машины ездят по улице». Чтение: А. Барто «Грузовик», Б. Заходер «Шофер». Дидактическое упражнение «Покажем мишке, как нужно осторожно катать кукол в машине»
Январь	«Строительство»	Строители строят дом, гараж, украшают дома к празднику.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Заходер «Строители». Дидактическое упражнение «Покажем мишке, как украшают дома к празднику»
Январь	«Больница»	Врач осматривает больных, измеряет температуру, делает.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы ходили на прививки», «Кто такой врач?»
Февраль	«Транспорт»	По улице ездят разные машины, возят грузы. Автобусы перевозят пассажиров.	Наблюдение за транспортом. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: Н. Павлова «На машине». Дидактическое упражнение «Расскажем Карлсону, как работает водитель автобуса»

Февраль	«Магазин»	В магазине продаются овощи, фрукты, хлеб, гастрономические товары.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Игровое упражнение «Мы покупаем продукты в магазине»
Март	«Семья»	Праздник 8 Марта, поздравление мамы, праздничное угощение.	Подготовка и проведение праздничного утренника, посвященного Женскому дню
Март	«Больница»	Врач пришел к больному ребенку, осматривает его, дает лекарство.	Рассказ воспитателя «Когда я заболела». Дидактические упражнения: «Попроси куклу показать горлышко», «Измеряй температуру зайчику». Продуктивная деятельность «Таблетки для больных зверюшек»
Апрель	«Магазин»	В магазине продаются игрушки. Чтение: Ч. Янчарский «В магазине игрушек». Дидактические Покупатели просят показать товар, упражнения: «Расскажем зайке, как покупают товары». рассматривают его.	
Апрель	«Парикмахерская»	Мастера стригут, причесывают, для Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую». Дидактическое детей есть специальные стулья. упражнение «Что нужно парикмахеру»	
Май	«Больница»	Диспансеризация: измерение роста и Целевое посещение медицинского кабинета. Дидактическое веса, прививки. упражнение «Расскажем мишке, как нам измеряли рост и вес»	
Май	«Транспорт»	Водители автобусов осторожно Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вы ездили на перевозят пассажиров, объявляют автобусе». Продуктивная деятельность «Колеса для автобуса» остановки.	

Приложение В

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Социально – коммуникативное развитие:

«Воспитание культуры поведения, положительных моральных качеств и этических представлений»

Темы	Содержание умений и навыков	Методические приемы
Первый квартал		
«Отношение к взрослым»	Побуждать спокойно идти в группу, прислушиваться к указаниям взрослых.	Использование игрушки-забавы, сюрпризных моментов

«Взаимоотношения с детьми»	Способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми, формировать умение обращаться друг к другу по имени, спокойно разговаривать с детьми.	Рассказ воспитателя о каждом ребенке. Чтение: С. Михалков «Песенка друзей»
«Культура поведения»	Формировать умение здороваться и прощаться, благодарить после еды.	Дидактические упражнения: «Как надо здороваться», «Поздоровайся (попрощайся) с игрушкой»
Второй квартал		
«Отношение к взрослым»	Формировать умение выполнять словесные поручения взрослых, откликаться на просьбы и предложения: отнести игрушку, пожалеть товарища и т.д.	Указание, напоминание
«Взаимоотношения с детьми»	Поддерживать доброжелательные отношения между детьми, побуждать сочувствовать друг другу.	Прямое обучение, напоминание. Дидактическое упражнение «Зайчик ушиб лапку, пожалей его»
«Культура поведения»	Закреплять умение пользоваться словесными формами приветствия, прощания, формировать умение вежливо обращаться с просьбой.	Дидактические упражнения: «Поучим игрушки здороваться друг с другом», «Покажем медвежонку, как нужно попросить о чем-нибудь»
Третий квартал		

«Отношение к взрослым»	Способствовать доброжелательному общению с сотрудниками детского сада, принимать участие в разговоре с ними. Формировать умение проявлять заботу о взрослых: помогать в выполнении несложных действий, предлагать стул.	Напоминание, указание. Беседа «Мы уже большие и можем позаботиться о взрослых». Дидактическое упражнение «В нашу группу пришли гости».
«Взаимоотношения с детьми»	Закреплять умение сочувствовать друг другу. Формировать умение не отнимать игрушки, побуждать к совместным играм.	Игровая ситуация «Как мишка играет со зверятами». Дидактическое упражнение «Как утешить куклу». Чтение: Э. Машковская «Жадина», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
«Культура поведения»	Способствовать формированию привычки спокойно вести себя в помещении и на улице. Закреплять словесные формы вежливого обращения с просьбой к взрослым и детям.	Наблюдение за играми старших детей на прогулке. Беседа «Мы вежливые дети». Дидактическое упражнение «Учим мишку обращаться с просьбой»
Четвертый квартал		
«Отношение к взрослым»	Продолжать формировать желание помогать взрослым, проявлять заботу о них, спокойно общаться с сотрудниками детского сада.	Наблюдение за трудом няни. Совместная трудовая деятельность. Чтение: Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
«Взаимоотношения с детьми»	Побуждать к совместным играм, формировать умение играть, не ссорясь, делиться игрушками. Способствовать созданию спокойной доброжелательной обстановки в группе.	Наблюдение за играми старших детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы дружные ребята». Чтение: Ч. Янчарский «Друзья»
«Культура поведения»	Закреплять навыки культуры поведения: здороваться и прощаться, благодарить за услугу, спокойно вести себя в разной обстановке. Формировать бережное отношение к природе.	Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Напомним, как разговаривают вежливые дети», «Мы умеем заботиться о природе»

Приложение Г

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по ознакомлению с окружающим миром

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Сенсорное воспитание»	Формировать умение соотносить предметы по форме, вкладывать в соответствующие отверстия коробки. Совершенствовать умение нанизывать на стержень пирамидки большие и маленькие кольца.	
«Предметное окружение»	Игрушки в нашей группе: закреплять представления об игрушках и приемах игры с ними.	Рассматривание игрушек, упражнение в их правильном назывании. Внесение новых игрушек, обыгрывание их. Дидактические игры: «Назови правильно», «Разрезные картинки», «Чего не стало». Дидактические упражнения по обучению игре с разными игрушками.
«Семья»	Уточнить имена родителей.	Беседа «Мама и папа». Подготовка к сюжетно-ролевой игре «Семья»
«Детский сад»	Детский сад для ребят: имена и отчества воспитателей и няни, ориентировка в помещении группы.	Осмотр группы. Целевая прогулка по участку. Рассказы воспитателя: «Какая наша группа», «Как мы играем в игрушки». Чтение: З. Александрова «Катя в яслях», Е. Янковская «Я хожу в детский сад»
«Труд взрослых»	Познакомить с трудом няни в группе.	Наблюдение за трудом няни. Рассказ воспитателя.

Октябрь		
«Сенсорное воспитание»	<p>Формировать умение распознавать и раскладывать однородные предметы двух разных цветов (красный, зеленый).</p> <p>Формировать умение раскладывать однородные предметы разной величины на две группы.</p> <p>Формировать умение нанизывать кольца пирамидки по цвету.</p> <p>Формировать умение собирать двухместную матрешку.</p>	
«Предметное окружение»	Уточнить знания об овощах: огурец, помидор, морковь, свекла.	Целевая прогулка на огород. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы ходили на огород». Продуктивная деятельность «Зеленые огурчики»
«Семья»	Закрепить знание имен родителей и ближайших родственников.	Рассматривание фотографий. Беседа «С кем ты живешь». Дидактическое упражнение «Кто что делает». Чтение: русская народная сказка «Репка»
«Детский сад»	Познакомить с некоторыми помещениями детского сада, формировать умение называть их, знать, что там проводится.	Целевое посещение музыкального и физкультурного залов. Рассказ воспитателя
«Труд взрослых»	Закрепить представление о труде няни в группе.	Рассказ воспитателя. Беседа «Что делает наша няня (имя, отчество)»
Ноябрь		
«Сенсорное воспитание»	Формировать умение выбирать одинаковые по цвету предметы из четырех предложенных цветов. Формировать умение различать и называть желтый цвет, закреплять знание красного и зеленого цветов. Закреплять умение собирать двухместную матрешку. Формировать умение правильно раскладывать другие вкладыши из 2-3 предметов.	

«Предметное окружение»	Формировать знания о фруктах: яблоко, груша, слива, виноград, банан.	Рассматривание фруктов. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Чудесный мешочек», «Что принес мишка». Продуктивная деятельность «Слепим круглое яблочко»
«Семья»	Закреплять знание имен родителей и ближайших родственников, формировать умение выражать свое отношение к ним.	Рассматривание фотографий. Беседы: «Я люблю свою маму», «Моя бабушка самая хорошая»
«Детский сад»	Формировать представления о групповом участке для прогулки, правилах поведения на улице.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Дидактическое упражнение «Что есть на нашем участке».
«Труд взрослых»	Закрепить представления о труде няни в группе: кормит детей, моет посуду.	Наблюдение за трудом няни. Рассматривание иллюстраций. Дидактическое упражнение «Накроем стол к обеду». Совместная трудовая деятельность.
Декабрь		
«Сенсорное воспитание»	Упражнять в различении и назывании основных цветов. Упражнять в раскладывании однородных предметов разной величины и формы. Формировать умение собирать трехместную матрешку.	

«Предметное окружение»	Закрепить знания о транспорте: грузовая и легковая машины, автобус, поезд.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Дидактические упражнения: «Разрезные картинки», «Назови, что это». Продуктивная деятельность: «Дорога для машины», «Разные колеса»
«Семья»	Закреплять знания о членах своей семьи, Формировать умение называть имена бабушки, дедушки, выражать эмоциональное отношение к ним.	Рассматривание фотографий. Беседа «Мы - дружная семья»
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду.	Разучивание стихотворений, песен. Продуктивная деятельность «Елочка пушистая в гости к нам пришла»
«Труд взрослых»	Формировать представление о труде воспитателя: играет с детьми, читает книги, занимается.	Рассказ воспитателя

Январь

«Сенсорное воспитание»	Познакомить с коричневым цветом. Формировать умение выделять называть его. Упражнять в использовании застежек липучек. Формировать умение шнуровке.
------------------------	---

«Предметное окружение»	Формировать представление о чайной посуде, подводить к пониманию обобщающего понятия.	Рассматривание предметов. Рассматривание иллюстраций. Дидактические упражнения: «Угостим куклу чаем», «Назови и расскажи». Продуктивная деятельность «Чашечки для кукол»
«Семья»	Продолжать формировать доброжелательное отношение к близким, формировать умение наблюдать за их настроением и состоянием.	Беседа «Мы заботимся о близких». Дидактические упражнения: «Веселый или грустный», «Смеется или плачет»
«Труд взрослых»	Формировать представление о труде няни: кормит, моет полы.	Рассказ воспитателя
Февраль		
«Сенсорное воспитание»	Познакомить с черным цветом, учить выделять и называть его. Формировать умение правильно размещать в коробке вкладыши разной формы и величины. Формировать умение нанизывать мелкие предметы на шнур.	
«Предметное окружение»	Закрепить названия и назначение отдельных предметов мебели: стол, стул, кровать, диван, шкаф, кухонная плита, мойка.	Рассматривание предметов. Рассматривание иллюстраций. Дидактическое упражнение «Устроим кукле комнату». Продуктивная деятельность «Построим разную мебель»
«Семья»	Формировать представление о труде мамы дома: готовит обед, убирает, стирает, заботится о всей семье.	Рассматривание фотографий. Беседа «Как мама заботится о детях». Чтение: С. Прокофьева «Сказка о грубом слове „уходи“»

«Детский сад»	Закреплять знания об уголке природы в группе.	Целевое наблюдение. Беседа «Наш уголок природы». Продуктивная деятельность «У нас растут красивые цветы»
«Труд взрослых»	Познакомить с работой музыкального руководителя: проводит музыкальные занятия, играет для детей красивую музыку, формировать умение петь и танцевать.	Целевое посещение музыкального зала. Беседа «Как мы занимаемся на музыкальном занятии»
Март		
«Сенсорное воспитание»	Закреплять знание основных цветов, упражнять в их различении и назывании. Развивать мелкую моторику пальцев (шнуровка, пуговицы). Формировать умение складывать пирамидку.	
«Предметное окружение»	Формировать знание о столовой посуде -название, назначение.	Рассматривание предметов. Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Капутикян «Маша обедает». Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Угостим куклу обедом». Продуктивная деятельность «Мисочки для медведей»
«Семья»	Закреплять представление о труде мамы дома, побуждать оказывать помощь, убирать игрушки.	Подготовка к празднику 8 Марта. Беседа «Мы - мамы помощники». Разучивание стихотворений.
«Детский сад»	Познакомить с трудом медсестры .	Целевое посещение медицинского кабинета. Беседа «Со здоровьем мы дружны». Подвижные игры по желанию детей. Продуктивная деятельность «Флажки и султанчики для физкультурных занятий»
Апрель		

«Сенсорное воспитание»	Упражнять в складывании вкладышей из 3-4 частей. Закреплять умение собирать пирамидку по форме. Упражнять в различении и назывании цветов. Развивать мелкую моторику пальцев.	
«Предметное окружение»	Закрепить знания о названиях и назначении столовой и кухонной посуды	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Разрезные
«Семья»	Формировать представление о взаимоотношениях с младшими и старшими братьями и сестрами	картинки», лото Рассматривание фотографий. Рассказ воспитателя. Дидактические упражнения: «Я играю с маленьким братиком», «Как мой старший брат играет со мной»
«Детский сад»	Дать первоначальные знания о труде повара в детском саду: режет овощи, готовит суп и щи, котлеты, варит кашу и компот.	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Дидактическое упражнение «Как варить суп». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
Май		
«Сенсорное воспитание»	Закреплять знание основных цветов, умение выделять и называть их. Упражнять в назывании пирамидок из 6-8 колец. Закреплять навыки различения величины предметов-вкладышей (5-8 размеров).	
«Предметное окружение»	Формировать представление об одежде: платье, рубашка, шорты, кофта, пальто, шапка.	Рассматривание предметов. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку», «Что забыла надеть кукла», «Разрезные картинки». Продуктивная деятельность «Украсим свитер»

«Семья»	Продолжать формировать заботливое отношение к родным и близким, побуждать помогать им, не огорчать.	Беседа «Я люблю маму и не огорчаю ее»
«Детский сад»	Формировать знания о труде медицинской сестры детского сада: заботится о здоровье детей, измеряет рост и вес.	Целевое посещение медицинского кабинета. Рассказ воспитателя. Чтение: К. Чуковский «Айболит». Игровая ситуация «К мишке пришел доктор». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
«Труд взрослых»	Формировать знания о труде шофера: водит машины и автобусы, возит пассажиров и грузы.	Рассматривание предметов. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт»
Июнь - август		
«Сенсорное воспитание»	Закреплять умение находить сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название. Упражнять в различении формы, цвета, величины предметов.	
«Предметное окружение»	Продолжать закреплять знания о предметном мире: одежда, обувь, мебель, посуда - название, назначение, материалы, из которых они сделаны	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры на классификацию предметов

«Семья»	Закреплять знания о членах семьи: имена, родственные отношения. Продолжать формировать чувство любви и заботы.	Рассматривание фотографий. Беседа «Моя семья»
«Детский сад»	Закрепить знания о труде взрослых в детском саду, об их заботе о детях	Беседа «Кто заботится о нас в детском саду»

Приложение Д

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по ознакомлению с природой.

Объекты	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		

Растительный мир	Рассматривание цветов на клумбе. Познакомить с названиями отдельных растений, уточнить их строение: стебель, цветок. Рассмотреть фрукты яблоко, слива, груша: способствовать умению называть фрукты, формировать умение различать по форме и цвету.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Вот какие фрукты». Дидактическое упражнение «Разрезные картинки»
Животный мир	Наблюдать за птицами, обратить внимание на их размер, создать условия для развития умения различать больших и маленьких птиц. Наблюдать за собакой. Отметить особенности ее внешнего вида.	Рассматривание иллюстраций. Дидактическое упражнение «Большая или маленькая»
Неживая природа	Обратить внимание на солнце, предложить почувствовать его тепло. Формировать умение называть состояние погоды: тепло, идет дождь.	Рассказ воспитателя. Чтение потешек: «Солнышко, ведрышко», «Дождик, дождик, полно лить...»
Дидактические задания	«Покажи цветок такого же цвета», «Покажи такой же цветок», «Покажи такую же птичку»	
Октябрь		
Растительный мир	Наблюдать листопад, слушать, как шуршат под ногами листья. Рассматривать листья разных деревьев, формировать умение собирать букет из листьев. Закреплять знания об овощах.	Сбор осенних листьев. Чтение: М. Пришвин «Листопад». Дидактическое упражнение «Парные картинки». Продуктивная деятельность «Листочки летят»

Животный мир	Наблюдать за воробьями, объяснить, что птиц нельзя пугать. Закрепить знания о домашних животных (собака, кошка, лошадь, корова).	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Угадай, кто это», «Покажи и назови»
Неживая природа	Наблюдать за дождем, закреплять умение называть состояние погоды: тепло, идет дождь. Формировать умение различать и называть части суток: день, ночь.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: потешка «Дождик, дождик, пуще...»
Дидактические задания	«Найди такой же листик», «Найди большой (маленький) листик», «Покажи на картинке кошечку (собачку и т.д.)».	
Ноябрь		
Растительный мир	Наблюдать листопад, побегать по опавшей листве, послушать ее шуршание. Формировать умение различать куст и дерево. Закрепить знания об овощах: внешний вид, названия, некоторые качества.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: А. Плещеев «Осень наступила...». Дидактическое упражнение «Угадай на вкус». Продуктивная деятельность «Овощи»
Животный мир	Формировать знания о домашних птицах: куры, гуси; формировать умение различать по внешнему виду, передавать издаваемые ими звуки. Совершенствовать умение видеть разницу между взрослыми птицами и детенышами, побуждать правильно называть их.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Кто как кричит», «Мамы и детки». Чтение: потешка «Курочка рябушечка...», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», Е. Чарушин «Курочка».
Неживая природа	Наблюдать за ветром, обратить внимание на то, как раскачиваются деревья. Наблюдать первый снег. Дать понятие: стало холодно, скоро зима. Обратить внимание на изменение в одежде детей.	Рассматривание иллюстраций. Игры с вертушками. Продуктивная деятельность «Листопад»

Дидактические задания	«Покажи кустик, дерево», «Покажи на картинке...», «Поймай на ладошку снежок».	
Декабрь		

Растительный мир	Рассмотреть деревья без листьев, вспомнить, какими они были красивыми осенью. Рассмотреть комнатные растения с ярко выраженным стеблем и крупными листьями.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Листики и цветочки», «Парные картинки».
Животный мир	Рассмотреть птиц на кормушке, формировать умение определять их размер. Закрепить знания о домашних животных.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: потешка «Киска, киска, киска, брысь...», В. Берестов «Маленький бычок». Дидактическое упражнение «Кто в домике живет». Продуктивная деятельность «Кошка гуляла по дорожке» (следы).
Неживая природа	Наблюдать, как падает снег, рассмотреть снежинки. Отметить, где лежит снег. Формировать свойства снега (белый, холодный).	Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность «Первый снег»
Дидактические задания	«Покажи большую (маленькую) птичку», «Покажи у растения стебель, листик», «Покажи киску и котеночка»	
Январь		

Растительный мир	Рассмотреть деревья в зимнем уборе, вызвать чувство восхищения. Формировать умение не ломать кустики, воспитывать бережное отношение к природе. Закрепить знания об овощах и фруктах: названия, форма, цвет, вкус.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы будем беречь деревца и кустики». Чтение: Л. Воронкова «Снег идет». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Подбери такие же», «Разрезные картинки». Продуктивная деятельность «Овощи и фрукты».
Животный мир	Наблюдать за птицами, прилетающими на кормушку. Формировать умение узнавать ворону, воробья, голубя. Обратит внимание на их поведение у кормушки: клюют, перелетают с ветки на ветку, улетают. Закрепить знания о домашних животных: кошка, собака, лошадь, корова.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие птицы прилетают на кормушку». Чтение: потешки «Ой, бычок мой, бычок...», «Дай молочка, буренушка», С. Теплюк «Котята», Е. Чарушин «Корова». Дидактические игры: «Чьи детки», «Найди маму».
Неживая природа	Продолжать наблюдать за снегом, его свойства ми. В оттепель предложить лепить из снега Комочки.	Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность «Снежные комочки»
Дидактические задания	«Покажи на картинке», «Найди большую и маленькую лошадок», «Найди яблоко такого же цвета», «Покажи такую же морковку».	
Февраль		
Растительный мир	Продолжать формировать умение видеть красоту зимних деревьев. Рассмотреть ель и лиственное дерево, предложить найти различие.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие разные деревья»

Животный мир	Закрепить названия птиц, прилетающих на кормушку. Закрепить знания о диких животных: заяц, лиса, волк, медведь. Побуждать подражать их движениям. Воспитывать заботливое отношение к животному миру.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Кто живет в лесу». Чтение: русские народные сказки «Колобок», «Теремок», «Снегурочка и лиса», Г. Лагздынь «Зайка, зайка, попляши!». Продуктивная деятельность «Птички на кормушке»
Неживая природа	Закрепить представление о признаках зимы: холодно, много снега, он лежит на земле, деревьях, домах. Люди надевают теплые вещи.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы сейчас одеваемся на прогулку»
Дидактические задания	«Покажи на картинке», «Найди такую же лисичку».	

Дидактические задания	«Покажи такое же», «Покажи, где у растения стебель (цветок)», «Назови животное».	
-----------------------	--	--

Март

Растительный мир	Закреплять знания о различии лиственных и хвойных деревьев. Показать первые весенние цветы (мимоза, тюльпан), вызвать желание любоваться ими.	Рассматривание цветов. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность «Мимоза»
Животный мир	Наблюдать за птицами, способствовать умению видеть их различие и сходство. Продолжать знакомить с дикими животными, правильно называть их, находить на картинке, читать вместе с воспитателем знакомые стихи и потешки.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Каких птиц мы знаем». Дидактическое упражнение: лото «Дикие животные». Чтение: потешка «Сидит белка на тележке...», В. Даль «Ворона», С. Маршак «Слон», «Тигренок», И. Токмакова «Десять птичек - стайка»

Неживая природа	Обратить внимание на весеннее солнце становится теплее, снег начинает таять. Наступает весна.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Пришла весна».
Дидактические задания	«Покажи такой же цветок», «Найди елочку».	
Апрель		
Растительный мир	Показать первую траву и цветы мать-и-мачехи. Продолжать знакомить с комнатными растениями, формировать умение выделять их части.	Рассматривание цветов и комнатных растений. Беседа «На нашем участке выросли цветочки». Продуктивная деятельность «Травка зеленеет».
Животный мир	Наблюдать за воробьями: чирикают, купаются в лужах. Отметить появление жуков, формировать умение не бояться их, но и не трогать, не брать в руки. Продолжать воспитывать бережное отношение ко всему живому.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы не боимся жучков и не обижаем их». Чтение: потешка «Божья коровка...»
Неживая природа	Наблюдать, как тает снег на участке, за ручейками. Отметить, как изменилась одежда детей.	Рассматривание одежды. Рассматривание иллюстраций. Дидактическое упражнение «Парные картинки». Чтение: Л. Толстой «Пришла весна».
Дидактические задания	«Найди и назови», «Покажи такое же».	
Май		

Растительный мир	Рассмотреть цветущие растения на клумбе, формировать умение любоваться ими, но не рвать. Закрепить названия частей растения: стебель, цветок.	Целевое посещение клумбы. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Какие цветы растут на нашем участке». Чтение: В. Серова «Одуванчик». Продуктивная деятельность «Красивые цветы».
Животный мир	Закрепить знания о домашних животных, птицах и их детенышах, формировать умение правильно называть их, сравнивать по величине, подражать голосам. Понаблюдать за бабочками.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Кто как кричит», «Мамы и детки», «Чья мама». Продуктивная деятельность «Бабочки кружатся, на цветы садятся».
Неживая природа	Продолжать наблюдать за изменениями погоды: становится теплее, солнце ярко светит. Наблюдать из окна за весенним дождем.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: потешка «Радуга-дуга...». Продуктивная деятельность «Светит солнышко окошко».

Июнь - август

Растительный мир	Рассмотреть растения цветника, продолжать формировать умение различать части растений, называть их цвет. Рассмотреть лиственное дерево и ель. Подвести к сравнению их внешнего вида весной и зимой. Рассмотреть овощи, выросшие на грядках, закрепить их названия.	Целевые прогулки. Беседы: «Наши цветы», «Что мы знаем об овощах и фруктах». Дидактические игры: «Парные картинки», «Разрезные картинки». Чтение: З. Александрова «Ромашки», П. Воронько «Березка».
------------------	--	---

	Закреплять умение различать овощи и фрукты по внешнему виду, отмечать форму, цвет, величину.	Продуктивная деятельность: «В саду созрели яблоки», «Цветы», «Морковка для зайчика».
Животный мир	Наблюдать за насекомыми. Формировать умение называть их: бабочка, жук, божья коровка, спокойно вести себя вблизи них. Обобщить представления о домашних и диких животных, насекомых, птицах.	Рассматривание иллюстраций. Чтение: потешка «Тень, тень, потетень...», белорусская народная сказка «Пых», Т. Александрова «Медвежонок Бурик», В. Бианки «Купание медвежат», К. Ушинский «Петушок с семьей», К. Чуковский «Цыпленок». Дидактические игры: «Парные картинки», лото. Продуктивная деятельность: «Жуки в траве», «Цыпленок»
Неживая природа	Отмечать состояние погоды: тепло, солнечно, идет дождь, дует ветер. Наблюдать за дождем, рассмотреть участок после дождя, отметить, что земля мокрая, кругом лужи. В ветреную погоду послушать шелест листьев, наблюдать, как качаются ветки деревьев.	Рассматривание иллюстраций. Игры с вертушками. Продуктивная деятельность «Дождик, дождик, полно лить...»
Дидактические задания	«Найди такой же цветок», «Покажи маленький (большой) листик», «Посмотри, куда дует ветерок», «Покажи, как кричит петушок (летает бабочка, ходит лисичка)».	

Приложение

Е Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по развитию культурно - гигиенических навыков

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал		
Питание	Формировать умение держать ложку в правой руке, брать пищу губами.	Игровые ситуации: «Как мама учила мишку правильно кушать». Чтение: потешки: «Ладушки, ладушки», «Умница, Катенька», «Гойда, гойда»
Одевание раздевание	Формировать умение доставать из шкафа уличную обувь, одежду. Побуждать надевать носки, кофту или свитер, куртку, шапку. Формировать умение снимать колготки с нижней части туловища. Создать условия для развития умения словесно выражать просьбу о помощи, спокойно вести себя в раздевальной комнате.	Дидактические игры: «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу после прогулки». Дидактические упражнения: «Туфельки поссорились - подружились», «Сделаем из носочка гармошку», «Покажем кукле (мишке, зайчику), где лежат наши вещи». Чтение: потешка «Наша Маша маленька», 3. Александрова «Катя в яслях»

Умывание	Формировать умение брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место, тереть ладони друг о друга, смывать мыло, знать местонахождение своего полотенца, с помощью взрослого вытирать руки. Создать условия для развития умения пользоваться носовым платком.	Дидактическое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». Рассматривание картинок: «Дети моют руки», «Мама моет дочку». Беседа по ним. Чтение: потешки: «Водичка-водичка...», «Гуси-лебеди летели...»
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение держать ложку в правой руке, брать пищу губами, откусывать ее небольшими кусочками, жевать коренными, а не передними зубами.	Чтение: потешки: «Идет коза рогатая...», «Пошел котик на Торжок...», «Кисонька-мурысонька», З. Александрова «Вкусная каша»
Одевание раздевание	Формировать умение расстегивать застёжки липучки, упражнять в использовании других видов застёжек. Формировать умение надевать обувь, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. При раздевании перед сном побуждать снимать платье или рубашку, затем обувь, формировать умение правильно снимать колготки, вешать одежду на стул. Продолжать развивать умение соблюдать правила поведения в раздевалке.	Игровая ситуация «Как петушок разбудил утром детей». Дидактическое упражнение «Уложим куклу спать». Чтение: З. Александрова «Мой мишка», Н. Павлова «Чьи башмачки»
Умывание	Продолжать формировать умение намыливать руки и мыть их прямыми движениями, совершенствовать умения отжимать руки после мытья. Закреплять умение вытирать руки своим полотенцем и вешать его на место.	Рассматривание иллюстрации «Дети моют руки» и беседа по ней. Дидактическое упражнение «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». Чтение: потешка «Водичка, водичка...»

Третий квартал		
Питание	Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать все до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Формировать навыки аккуратности. Формировать умение пользоваться салфеткой.	Игровая ситуация «Как мишка учился кушать вилкой». Дидактическое упражнение «Поможем зверюшкам накрыть стол к обеду». Чтение: потешка «Уж я Танюшечке пирог испеку...», Е. Благинина «Аленушка»
Одевание раздевание	Продолжать формировать умение застегивать пуговицы. Совершенствовать умение надевать носки, гольфы, начиная с носка. При раздевании перед сном побуждать вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки класть на сиденье. Формировать умение вежливо выразить просьбу о помощи.	Игровая ситуация «Как мы помогли кукле собраться в гости к мишке». Дидактическое упражнение «Поучим зверюшек застегивать пуговицы»
Умывание	Формировать умение засучивать рукава перед умыванием, закреплять умение мыть руки. Создать условия для развития умения мыть лицо, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться носовым платком.	Дидактические упражнения: «Научим мишку (зайку, куклу) правильно умываться», «Покажем Винни-Пуху, как вытирать руки и лицо полотенцем». Чтение: К. Чуковский «Моидодыр», Е. Благинина
Четвертый квартал		
Питание	Формировать умение держать ложку тремя пальцами, съедая бульон первого блюда вместе с заправкой, основное блюдо и гарнир. Закреплять умение есть аккуратно, совершенствовать навыки культуры еды.	Игровая ситуация «Мишка пригласил в гости зайку и ежика». Дидактическое упражнение «Расскажем Хрюше, как надо правильно кушать». Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает»

Одевание раздевание	Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых, размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Продолжать формировать умение пользоваться разными видами застежек.	Дидактические упражнения: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Научим мишку складывать вещи в раздевальном шкафчике». Чтение: И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»
Умывание	Закреплять навыки мытья рук и умывания. Формировать умение во время умывания не мочить одежду. Побуждать расчесывать короткие волосы.	Рассматривание картинок: «Девочка чумазая», «Девочка аккуратная». Чтение: С. Капутикян «Хлюп-хлюп», Г. Лагздынь «Лапки»

Приложение Ж

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по освоению образовательных областей

Месяц	Тема.	Задачи занятия.	Материал.
-------	-------	-----------------	-----------

Август	Путешествие по групповой комнате	Содействовать: -умению понимать и выполнять предложения воспитателя; -развитию наблюдательности; -воспитанию чувства коллективизма.	Новая книжка, игрушка медвежонка, зеркальце, мягкий цветной провод.
Сентябрь	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Содействовать: -умению запомнить имена сверстников; -развитию коммуникативных навыков.	Текст русской песенки «Кто у нас хороший»
Сентябрь	Стихотворение А. Бродского «Солнечный зайчик».	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением «Солнечный зайчик» - поощрению желания рассказывать стихотворение вместе с воспитателем; - развитию речи; - воспитанию интереса к произведению.	Зеркало, мольберт.
Сентябрь	Игра-интернирование «Про девочку Машу и ЗайкуДлинное Ушко»	Содействовать: -умению проговаривать простые фразы; -развитию речи и активизации словаря приветственной лексикой; - воспитанию сопереживания.	Игрушки: зайка, кукла, медвежонок
Сентябрь	Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор».	Содействовать: - знакомству детей с потешкой «Из-за леса, из-за гор...»; - овладению умением понимать вопросы; - развитию речи; - воспитанию интереса к художественному произведению.	Иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме «Тележка» или модель тележки.

«Речевое развитие» (развитие речи)

Сентябрь	«Рассматривание игрушки самолёта»	Содействовать: - формированию умений детей, отвечать предложениями на простые вопросы, -закреплению цвета: красный, синий, -развитию артикуляционного аппарата, -воспитанию умение действовать по сигналу .	Игрушки: кошка, самолёт, простынь, указка, корзинка для кошки.
Сентябрь	«Рассматривание игрушки самолёта»	Содействовать: - Содействовать: - формированию у детей умения слушать стихотворный текст, проговариванию слов, выполнения движений, о котором говорится в тексте; -- развитию внимания; -воспитанию любви к художественной литературе.	Текст стихотворения К.Жуковского «Птичка»
Сентябрь	Игра «В зоопарке» по произведению С.Маршака «Детки в клетке»	Содействовать: - знакомству детей с текстом С.Маршака «Детки в клетке»; -развитию речи, умению повторять слова за взрослым; -воспитанию любви к животным	Текст С.Маршака «Детки в клетке», игрушки слона, тигрёнка, жирафа, верблюда.
Октябрь	Инсценировка знакомых потешек	Содействовать: - овладению умением слушать и понимать содержание потешки. -развитию наблюдательности, - формированию способности детей к диалогической речи. - воспитанию интереса к инсценированию.	Фланелеграф, иллюстрация к потешке

Октябрь	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца».	Содействовать: <ul style="list-style-type: none"> - формированию у детей умения слушать стихотворный текст, проговариванию слов, выполнения движений, о котором говорится в тексте; - развитию внимания; - воспитанию любви к художественной литературе. 	Фланелеграф, сюжетные картинки- уточки, гуси, индюк, курочка. Немецкая народная песенка «Три весёлых братца»
---------	--	---	--

Октябрь	<p>Дидактическая игра «Поручения».</p> <p>Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением детей понимать речь воспитателя; -умению понять значение слов вверх-вниз; -умению отчётливо произносить звуки. -развитию у детей самостоятельного осуществления действий с предметами и называть их; -воспитанию усидчивости. 	<p>Игрушки – большой и маленький медведи, неваляшка, матрёшка, красная и синяя чашки, большой и маленький куб</p>
Октябрь	<p>Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнения: «Кто что ест?», «Скажи «а».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомлению детьми сказки «Репка»; -умению отчётливо произносить звуки, небольшими фразами; -уточнению представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака- косточку и т.д.); - развитию умения активизировать в речи детей глаголы: лакать, грызть, есть; -воспитанию желания рассказывать её вместе с воспитателем; 	<p>Персонажи настольного театра сказки «Репка»</p>
Октябрь	<p>Дидактические игры: «Поручения», «Лошадки».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением детей дослушивать задания до конца, осмысливанию его выполнения соответствующих действий; -умению различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); - развитию умению отчётливо произносить звук [и]. - воспитанию отзывчивости. 	<p>Кубики, матрёшки, куклы, тазик, полотенце, люлька, грузовик.</p>

Октябрь	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Содействовать: - овладению умениями детей слушать рассказ без наглядного сопровождения ; - развитию в отчётливом произношении гласных звуков [и, а] и звукосочетания иа; -воспитанию звуковой культуры речи.	Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Игрушки: лошадка, ослик
---------	---	---	--

Октябрь	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	Содействовать: -совершенствованию умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. - развитию внимания; -воспитанию любви к художественной литературе.	Рассказ Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»
Октябрь	Чтение песенки «Разговоры».	Содействовать: -овладению умением детьми правильно произносить звук [у] (изолированного и в звукосочетаниях). -развитию внимания; - воспитанию звуковой культуры речи.	Чтение песенки «Разговоры».
Октябрь	Рассматривание сюжетной картинки «Спасаем мяч».	Содействовать: -овладению умением детей понимать, что изображено на картинке; осмысливанию взаимоотношения персонажей, ответу на вопросы воспитателя; -развитию активизации речи. -воспитанию умения сочувствовать.	Сюжетная картинка «Спасаем мяч».
октябрь	Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра»	Содействовать: -овладению умением детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, -умению детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. - развитию памяти. -воспитанию активности.	Фланелеграф, сюжетные картинки- уточки, гуси, индюк, курочка
Ноябрь	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Содействовать: -знакомству детей со стихотворением – загадкой; - развитию речевого слуха; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Книга А. Барто. Стихотворение «Кто как кричит».

Ноябрь	Ди «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок»	Содействовать: - овладению умением детей объединять действием 2-3 любые игрушки, знакомству с народной песенкой «Пошёл котик на торжок...» -развитию озвучивания полученного результата при помощи фразовой речи; -воспитанию любви к фольклору.	Небольшая кукла, тарелка, медвежонок, бант, мячик, зайчик, расчёска.
Ноябрь	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Содействовать: -овладению умением у детей в различении и названии цветов(красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя»«сделайте так-то»), рассчитанных на понятие речи и её активизацию. -развитию речи детей. -воспитанию активности.	Кубики и кирпичики трёх цветов.
Ноябрь	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Содействовать: - знакомству детей со сказкой «Козлятки и волк»; - овладению умением понимать вопросы и отвечать на них; - развитию речи; - воспитанию доброты.	Сказка «Козлятки и волк».
Ноябрь	Игра-инсценировка «Добрый вечер мамочка».	Содействовать : - овладению детьми умением слушать рассказ детям о том, как лучше встретить вечером мамочку, вернувшуюся с работы, что сказать ей и т. д. -развитию внимания. -воспитанию положительного эмоционального настроения.	Игрушки зайчик, мишка; стихотворение И. Косякова «Всё она».

Ноябрь	Рассказ воспитателя о петушке.	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов. - формированию способностей детей к диалогической речи; - воспитанию заботливого отношения к животным. 	Мольберт, игрушка или фигурка петушка.
Ноябрь	Рассматривание картины «Делаем машину».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением детей рассматривать картину, - развитию внимания, активизированию речи детей. - воспитанию интереса к красочным иллюстрациям. 	Сюжетная картина «Делаем машину».

Ноябрь	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше- ближе».	Содействовать: - овладению умением упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; - развитию память, глазомера. -воспитанию активности.	Мольберт, сюжетная картинка «Прятки».
Декабрь	Дидактическая игра на произношение звуков [м,п,б] «Кто пришёл? Кто ушёл?».	Содействовать: -формированию умения чётко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; -развитию памяти и внимания. - воспитанию воображения.	Мольберт, картинки и игрушечные животные: корова- телёнок, коза, кошке –котёнок, мышка – мышата, баран, овца. Стихотворение Л. Миронова «У нас машины разные».
Декабрь	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»	Содействовать: - знакомству детей с новым произведением; - закреплению умений распознавать на слух звукоподражательные слова; - развитию памяти и внимания. - воспитанию умения сочувствовать.	Картинки к сказке, мольберт
Декабрь	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»	Содействовать: -умению воспроизводить диалоги между Щенком и теми героями, которые попались ему на глаза; -воспитанию слушать текст знакомой сказки; - активизации речи детей.	Картинки к сказке, мольберт

Декабрь	Дидактическая игра на произношение звука [ф] «Далеко – близко».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению детьми умением произносить звуко сочетания с различной громкостью; -умению определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко- близко) и использованию в речи соответствующих слов. - развитию артикуляционного и голосового аппарата детей, произношения звука [ф] -воспитанию усидчивости. 	Игрушечная собачка, пингвин.
---------	---	---	------------------------------

Декабрь	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?» Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - овладению умением детей рассматривать рисунки в книжках; - ознакомлению их со сверстниками, которые внимательно рассматривают иллюстрации. - повторению с детьми народной песенки «Пошёл котик на торжок...». -развитию памяти. - воспитанию любви к фольклору.	Игрушечный кот (или иллюстрация Ю. Васнецова, на которой изображён солидный кот, в валенках, с тросточкой и с булкой под мышкой).
Декабрь	Дидактическая игра «Подбери пёрышко».	Содействовать : - овладению детьми умением называть и различать красный, жёлтый, зелёный цвета; - повторению фраз вслед за воспитателем. - развитию внимания, памяти ; - воспитанию заботливого отношения к петушку.	Мольберт, картинка с изображением большого красивого петуха с пышным хвостом (хвост не раскрашен). Петух с ярким красивым хвостом- красного, жёлтого, зелёного цветов; стихотворение Т. Бойко «Петух».
Декабрь	Рассматривания картины «Дед Мороз»	Содействовать: -формированию умений рассматривать картину; -закреплению умений отвечать на вопросы по её содержанию; - развитию связной речи; -воспитанию усидчивости.	Картина «Дед Мороз»

Декабрь	<p>Дидактические упражнения и игры на произношение звука[к] Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомству с содержанием художественного произведения, - овладению детьми умением рассматривать иллюстрации, изображения, отвечать на вопросы по содержанию, -умению правильно и отчётливо произносить звук к, - развитию голосового аппарата(произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизации словаря, -воспитанию любви к домашним животным. 	<p>Картинка с изображением кукушки, курицы и цыплят стихотворение «Котауси и Мауси».</p>
---------	--	--	---

Январь	Чтение сказки «Три медведя».	Содействовать: - знакомству детей со сказкой Л.Н. Толстого «Три медведя», - закреплению умений внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения; - развитию внимания, слуха; - воспитанию интереса к сказкам.	Сказка Л.Н Толстого «Три медведя».
Январь	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Содействовать: - овладению умением детей различать на слух звукоподражательные слова; - узнаванию сверстников по голосу, - умению рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) , - развитию внимания и речи; - воспитанию интереса к игре.	Сюжетные картинки на тему «Зима».
Январь	Рассказывание без наглядного сопровождения. Рассказ Л. Славина «Зайчик».	Содействовать: - овладению способностями понимания содержания без наглядного сопровождения, - умению слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте. - развитию речи. - воспитанию любви к животным.	Рассказ Л. Славина «Зайчик».
Январь	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактическое упражнение на произношение звуков [д, дь]	Содействовать: - овладению умением внимательно слушать и наблюдать, - умению детей правильно называть предметы мебели; - умению четко и правильно произносить звукоподражательные слова; - развитию навыков внимательного слушания;	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».

Январь	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик»	Содействовать: - заучиванию новой потешки ; - развитию речи детей; - воспитанию любви к фольклору.	Сказка «Три медведя», потешка «Огуречик, огуречик...».
--------	--	---	--

Январь	Дидактическое упражнение «Большой и маленький грибок», «Мой молоточек «тук-тук-тук».	Содействовать: - овладению умением упражнять детей в отчётливом произношении звуков т, ть; - развитию голосового аппарата с помощью упражнения на образование слов по аналогии; - воспитанию интереса к занятию.	Картинки – большой и маленький гриб, Совок, платочек, молоток, носок.
Январь	Дидактическое упражнение «Чья мама» Чей малыш?».	Содействовать: - овладению умением правильно называть домашних животных и их детёнышей; -угадыванию животное по описанию; - развитию речи детей; - воспитанию интереса к игре.	Фланелеграф, картинки с изображением домашних животных и их детёнышей
Февраль	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду- ду, ду- ду, ду- ду».	Содействовать: -знакомству детей с песенкой, - овладению умением подражать, поощрению попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого. - развитию слухового внимания, - воспитанию интереса к народному творчеству.	Песенка «Ай, ду- ду, ду- ду, ду- ду», сказка «Теремок».
Февраль	Составление рассказа на тему: «Как птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Содействовать : - овладению умением внимательно слушать и наблюдать; -умению следить за рассказом воспитателя, пониманию его; - развитию словаря, отчётливому произношению звука [х]; - воспитанию желания оберегать птиц, ухаживать за ними.	Картинка с изображением совы, петушка.

Февраль	Чтение потешки «Наша Маша маленька», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Содействовать: - овладению умением детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; - закреплению умений договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; - желанию слушать потешку неоднократно; - развитию речи детей; -воспитанию любви к художественной литературе.	Кукла в зимнем пальто алмазного цвета, отделённом мехом. Игрушки – собака, кошка, курочка, текст стихотворения.
Февраль	Повторение стихотворения С. Капутяна «Маша обедает» Дидактическая игра «Чья, чьё, чей?»	Содействовать: -умению согласовывать слова в предложении; -развитию внимания; -воспитанию любви к чтению художественной литературы.	Текст стихотворения С. Капутяна «Маша обедает», предметные картинки.
Февраль	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Содействовать: - овладению умением правильно называть действия, противоположные по значению. -формированию умения у детей понимать литературный текст. -развитию внимания. - воспитанию интереса к художественной литературе.	Книга, баночка, стул, платочек, шапочка, варежки, иллюстрации к сказке «Теремок».
Февраль	Инсценирование сказки «Теремок».	Содействовать: - овладению умением запоминать сказку; - желанию воспроизводить диалоги между сказочными персонажами; - развитию речи; - воспитанию приобщения к театрализованной деятельности.	Настольный кукольный театр. «Теремок»

Февраль	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Содействовать: - овладению умением слушать рассказ без наглядного сопровождения; - развитию речи; -воспитанию интереса к художественному произведению.	Рассказ Я. Тайца «Поезд».
---------	--	---	---------------------------

Февраль	Рассматривание картины «Прятки».	Содействовать: - формированию умения детей понимать содержание картины; - закреплению умений договаривать слова, небольшие фразы. -развитию внимания; -воспитанию воображения.	. Сюжетная картина «Прятки»
Март	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?»	Содействовать: - овладению умением рассматривать, убеждению в том, что рисунки в книжках интересны и полезны(можно узнать много нового и полезного). -умению согласовывать слова в предложениях. -развитию внимания. - воспитанию интереса к книгам.	Сказка «Три медведя», предметные картинки из сказки.
Март	Рассматривание сюжетной картины «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота».	Содействовать: - овладению умением детей рассматривать картину, - формированию умений радоваться изображённому, - развитию умения отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. -воспитанию воображения.	Картина «Катаем шары».
Март	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Содействовать: - знакомству детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного стихотворного текста; - развитию речи, активизированию в речи детей глаголов противоположных по значению; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Фланелеграф, картинка – котёнок, поросёнок, воробей.

<p>Мар т</p>	<p>Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница» Дидактическое упражнение «Что я делаю?»</p>	<p>Содействовать: -активизации в речи детей глаголов, противоположных по значению; -развитию внимания; -воспитанию интереса к иллюстрациям.</p>	<p>Иллюстрации к произведению, книжки</p>
------------------	---	---	---

Мар т	Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Содействовать: - овладению умением слушать рассказ без наглядного сопровождения; - развитию речи; -воспитанию интереса к художественному произведению.	Текст произведения К.Ушинского «Гуси»
Мар т	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Содействовать: -умению проговаривать простые и сложные фразы произносить звук[э]; -развитию навыков следить за действиями педагога; -воспитанию желания принимать участие в инсценировке	Большой грузовик, белочка, медвежонок, зайчик, ёжик
Мар т	Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, кошка»	Содействовать: - овладению умением детей повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке; - развитию внимания, речи; - воспитанию интереса к художественному произведению.	Игрушечная кошечка.
Мар т	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Содействовать: -умению употреблять разные по форме и содержанию обращения; -развитию играть и разговаривать с игрушкой - воспитанию интереса к игре.	Игрушка медвежонок.
Апр ель	Чтение сказки «Маша и медведь».	Содействовать: -знакомству детей с русской народной сказкой «Маша и медведь»; - овладению умением рассматривать иллюстрации, понимать сюжет картинки; - развитию речи детей; - воспитанию умения сочувствовать.	Сказка «Маша и медведь»

Апр ель	Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке «Маша и медведь»	Содействовать: - овладению умением рассматривать иллюстрации, понимать сюжет картинки; - умению разыгрывать отрывок из сказки; - воспитанию интереса к драматизации.	Иллюстрации к сказке «Маша и медведь».
------------	---	--	---

Апр ель	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»	Содействовать: -умению рассказывать о своих действиях; -развитию речи детей; -воспитанию любви к игре и игрушкам.	Игрушки: Кукла и машинки
Апр ель	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишка Ушастика».	Содействовать: - знакомству со сказкой «Приключение мишки Ушастика». - овладению детьми умением задавать вопросы и отвечать на них. - развитию внимания, речи детей. - воспитанию интереса к художественной литературе.	Фланелеграф, собачки- петушок, медвежонок.
Апр ель	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Содействовать: -умению находить различия между взрослыми животными их детёнышами; -обогащению и активизации словаря; - развитию инициативной речи; -воспитанию любви к животным.	Картина «Корова с телёнком» (или другая из этой серии)
Ап рел ь	Купание куклы Кати	Содействовать: -умению употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; -развитию навыков сюжетной игры; -воспитанию интереса к игре.	Кукла, ванночка, полотенце, мыло, 2 ведёрка и кружка.
Апр ель	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Содействовать: - знакомству с текстом сказки; -в упражнении малышей в произнесении звукоподражаний; - воспитанию чувства симпатии к утёнку.	Текст сказки Д. Биссета «Гага-га», игрушка Гусёнок
Апр ель	Повторение материала (по прочитанным сказкам),	Содействовать: -умению по разным приёмам узнавать сказку; -побуждению к инициативным высказываниям; - развитию умения обыгрывать эпизоды сказки; - воспитанию любви к сказкам.	3 чашки разных размеров, обложка книжки «Маша и медведь», текст песенки Козы из сказки «Волк и семеро козлят», маски к сказке

			«Теремок»
--	--	--	-----------

Апр ель	Чтение сказки А. Барто «Девочка – рёвущка».	Содействовать: - знакомству детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – рёвущка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится; -развитию внимания; - воспитанию слушать и эмоционально воспринимать.	Стихотворение «Девочка – рёвущка».
Ма й	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Содействовать: - овладению умением внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями; - развитию диалогической речи, обогащению и активизированию словаря по теме; - воспитанию заботливого отношения к животным.	Фланелеграф, картина «Дети кормят курицу и цыплят», фигурки курочки и цыплят, картон (или соответствующие игрушки), блюдо, пшено, белые и жёлтые кружочки.
Ма й	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Содействовать: - знакомству детей с рассказом Г. Балла «Желтячок»; - овладению умением слушать произведения без наглядного сопровождения; -умению отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков; - развитию речи, внимания; - воспитанию желания слушать.	Иллюстрации к рассказу «Желтячок.»
Май	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением А. Барто «Кораблик». - овладению умением четко и правильно произносить слова. - развитию памяти, желания прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; - воспитанию желания слушать стихотворение	Игрушка – кораблик, иллюстрации к стихотворению.

<p>Ма й</p>	<p>Дидактическое упражнение «Так или не так?»</p>	<p>Содействовать: -осмыслению проблемной ситуации; - развитию отвечать на вопросы по предложенной ситуации; - воспитанию правильного поведения.</p>	<p>Сюжетные картинки: «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>
-----------------	---	---	--

Май	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	Содействовать: - знакомству с содержанием сказки -умению внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения; -умению различать животных угадывать их по описанию; - развитию внимания и речи детей; - воспитанию слушать и эмоционально воспринимать произведения.	Маски для драматизации.
Май	Здравствуй весна! Русская народная закличка «Солнышко-ведрышко».	Содействовать: - знакомству с русской народной закличкой «Солнышко- ведрышко»; - обогащению и активизированию словаря; - развитию интонационной речи, памяти; -воспитанию интереса к фольклору.	Иллюстрация к русской народной закличке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (слоньшко, избушка).
Ма й	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Содействовать: -формированию умений составлять вместе с педагогом рассказ об игрушке. - Закреплению произношение звуков «э – э – э». Звукосочетаний «пи – пи – пи», «гав – гав», «иго – го», «мяу». - обогащению словаря детей прилагательными «большой», «мягкий», «маленький», «пушистый». -воспитанию выдержки, формированию умения выслушивать ответы своих товарищей.	Игрушки – собака, лошадка, кошка, медведь, заяц, цыпленок, пчелка, чудесный мешочек. Атрибуты лошадки.
Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»).

Сентябрь	Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек.	Содействовать: - знакомству детей с названиями предметов ближайшего окружения: «игрушка», «мишка»; -умению описывать игрушку (называть части, величину, признаки) -умению находить ее изображение на картинках, сравнению большой и маленькой игрушки; - развитию речи, обогащению словаря детей; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Два плюшевых мишки, отличающихся по размеру, картин с изображением разных игрушек(заяц, грузовик, кукла, 2-3 изображения мишки).
Сентябрь	Любимые игрушки.	Содействовать: - знакомству детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; - умением отвечать на вопросы. Описывать игрушку и действия с ней, выполнению простых поручений; - развитию речи, тактильных ощущений; обогащению словарного запаса по теме; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Три игрушки из разных материалов плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла; картинки с изображением этих игрушек.
Сентябрь	Дружная семья.	Содействовать: -знакомству детей с понятием «семья»; -развитию навыкам общения, общей моторики; - воспитанию интереса к игре.	Игрушки, изображающие курицу и петуха, жёлтые помпончики(цыплята), небольшая ширма.
Сентябрь	Морковка от зайчика.	Содействовать: - расширению представления детей об овощах (о морковки); - формированию доброжелательного отношения к окружающим; -воспитанию любви и заботы о других.	Игрушечный зайчик, целая и тёртая морковь.

Октябрь	Кто нам помогает?	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию представления о труде взрослых и воспитанию уважительного отношения к нему; - умению называть действия, изображенные на сюжетных картинках, - умению отвечать на вопросы, называть предметы – помощники няни и их назначении, обогащению словарного запаса; - развитию общей моторики, внимания; - воспитанию интереса к движениям под музыку. 	Предметы, которыми пользуется помощник воспитателя(няня): фартук, косынка, тряпки, лейка, веник, кастрюля, половник; тряпки по количеству детей; сюжетные картинки с изображением действий предметов, изображенные на картинках.
Октябрь	Чайная посуда.	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расширению представления о посуде, знакомству с названиями предметов чайной посуды и их назначении; - расширению словарного запаса; -умению выполнять поручения; - развитию речи; - воспитанию интереса к окружающему. 	Предметы настоящей чайной посуды(заварочный чайник с заваренным чаем, сахарница с сахаром, чайные ложки, блюдца, чашки по количеству детей, а также для двух кукол и воспитателя).
Октябрь	Кукла.	<p>Упражнять в употреблении понятий «один - много»; познакомить с предлогом «около». Содействовать совершенствованию умений слушать литературные произведения, сравнивать предметы; - формированию умения воспроизводить движения по примеру взрослого;</p> <p>-развитию внимания, мышления.</p>	Кукла большая и несколько маленьких.

<p>Октябрь</p>	<p>Листопад, листопад, листья жёлтые летят...</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомству детей с элементарными представлениями об осенних изменениях в природе; - формированию умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку; - умениями выделять ствол, ветки и листья деревьев; - развитию познавательного интереса; - воспитанию умения радоваться красивому, бережно относиться к природе. 	<p>Кукла Маша и одежда для неё.</p>
----------------	---	--	-------------------------------------

Ноябрь	Рассматривание игрушечных машин.	Содействовать: - овладению умением различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; - умениями описывать разные игрушечные машины; - развитию речи, внимания, общей моторики; - воспитанию интереса к занятию.	Игрушечные машины (машина, автобус, грузовик), картинки с изображением машин, игрушки, которые могут поместиться в кузов игрушечного грузовика.
Ноябрь	У бабушки в гостях.	Содействовать формированию эмоциональную отзывчивость к окружающему миру; - развитию речи, мышления, а различать основные цвета; - воспитанию доброго и бережного отношения к природе.	Клубочки и мелкие игрушки разного цвета
Ноябрь	Знакомство с игрушечным домом.	Содействовать формированию умения различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру и описывать их; - развитию внимания, речи; - воспитанию желания оказывать помощь.	Макет домика из конструктора, кубики, игрушка зайца.
Ноябрь	Рыбка плавает в воде.	Содействовать: - совершенствованию элементарным представлениям детей об аквариумных рыбах; - формированию интереса к обитателям аквариума; - воспитанию наблюдательности.	Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб.
Ноябрь	Название предметов мебели.	Содействовать расширению знаний о названии предметов мебели, их назначении; - формированию умения сравнивать предметы, упражнять в употреблении предлогов; - развитию памяти, мелкую моторику рук, внимания.	Кукла. Предметы мебели: стол, стул, кровать, диван, зеркало, шкаф.

Декабрь	Игра с матрешками.	Содействовать: - формированию интереса у детей к новой игрушкой; - умению сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; - закреплению название основных цветов: желтый, красный; -развитию внимания; - воспитанию интереса, любознательности.	Плоскостные фигурки и объемные матрешки из трех элементов.
Декабрь	Одевание куклы на прогулку.	Содействовать: - совершенствованию представлений об одежде, о назначении вещей; - способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; - развитию активизирования словаря по теме; - воспитанию интереса к занятию.	Кукла, коробка с кукольными вещами.
кабрь			
Декабрь	У кормушки.	Содействовать: -знакомству детей к элементарным представлениям о кормушках для птиц; - формированию доброго отношения к птицам, желанию заботиться о них; - воспитанию любви к природе.	Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц(семечки, зернышки, хлебные крошки).

<p>Январь</p>	<p>В обувном магазине.</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению навыками различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; - развитию речи, общей моторики, слухового, зрительного восприятия, активизированию словаря по теме «Обувь»; - воспитанию желания помочь тем, кто в этом нуждается. 	<p>Картинки с изображением обуви ,полка (этажерка) для обуви, детские зимние ботинки и летние сандалии (две пары); кукольные туфли и тапочки, кукольная полочка для обуви.</p>
---------------	----------------------------	---	--

Январь	Игрушки и посуда.	Содействовать представлению у детей о том, для чего нужна посуда; - совершенствованию умений классифицировать посуду; - развитию внимания, памяти, воображения, памяти, речи.	Настоящая пластмассовая посуда, , мягкие игрушки, предметные картинки с изображением посуды, игрушек.
Январь	Снеговик и ёлочка.	Содействовать: - расширению представления детей о деревьях - формированию у детей свойства снега; - формированию доброжелательного отношения к окружающему миру; - развитию любознательности, внимания; -воспитанию наблюдательности.	Игрушка снеговик, или снеговик вылепленный из снега, цветные льдинки с петельками. Ель (растущая на участке или дерево, поставленная сугроб после новогоднего праздника).
Январь	Наземный транспорт.	Содействовать развитию умения сравнивать предметы, узнавать виды наземного транспорта, его составные части; - развитию внимания, любознательности и познавательной мотивации; -воспитанию интереса к транспорту.	Грузовик, машинки разного цвета.
Февраль	Одежда и обувь.	Содействовать: -овладению умениями классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону; - развитию внимания, памяти, речи; - обогащению словарного запаса; - воспитания желания помогать тем, кто в этом нуждается.	Предметные картинки с изображением зимней и летней обуви и одежды, коробочка для них, кукольная одежда и обувь для зимнего сезона.
Февраль	Мебель в нашей группе.	Содействовать: -овладению умением детей различать и называть предметы мебели, рассказыванию об их назначении, группированию предметов по признакам; - развитию внимания , речи;	Картинки с изображением мебели, игрушечная мебель, кукла.

		- воспитанию любознательности у детей.	
--	--	--	--

Февраль	Котёнок Пушок.	Содействовать: - формированию у детей представления о домашних животных и их детёнышах; - развитию речи детей ; - воспитанию доброжелательного отношения к животным.	Панорама русской избы, печь, игрушечный котёнок.
Февраль	Мамины помощники.	Содействовать совершенствованию умения группировать предметы по способу использования, называть цвет, величину предметов; - способствованию развития речи как средства общения; - развитию общей моторики, слухового внимания; словарного запаса; - воспитанию стремления оказывать взрослым посильную помощь.	Разные игрушки, разбросанные на ковре., игрушечный котенок, картинки с изображением предметов-помощников: веник, совок, швабра, ведро, таз, терка.
Март	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.	Содействовать: - овладению умениями различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плавает; - умению четко и правильно произносить звук «у»; -умению различать громкий и тихий звук; - развитию внимания, интереса к экспериментальной деятельности; - воспитанию внимания, любознательности.	Пластмассовый пароход, бумажные кораблики, морские камушки, иллюстрации с изображением больших и маленьких пароходов, с водой.

<p>Мар т</p>	<p>Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая(игрушки).</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями детей различать и называть грузовой и легковой автомобили, автобус , трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; - развитию внимания, речи детей; - воспитанию интереса к занятию. 	<p>Игрушечные машины (легковая, грузовая, автобус, трамвай), игрушечный руль.</p>
<p>Мар т</p>	<p>Петушок с семьей.</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением детей слушать сказку в инсценированном варианте; - знакомству с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; - закреплению понятия «семья»; - воспитанию интереса к сказкам. 	<p>Игрушки курочки, петушка, цыпленка, фланелеграф, плоскостные фигуры петуха, курицы, цыпленка, лягушки, кота, забора.</p>

Март	Игра «Куда что положить?»	Содействовать: - овладению умением группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; - развитию мышления, речи, внимания, восприятия; -обогащению словарного запаса; - воспитанию внимания, любознательности.	Игрушечная посуда, кукольная одежда, муляжи овощей, корзина, кукольный шкаф, полочка, погремушка.
Апрель	Маша – растеряша.	Содействовать развитию у детей координации движений, умению находить нужные вещи в пространстве комнаты, ориентируясь на название. Побуждать детей выполнять элементарные инструкции обусловленные ситуацией. Воспитывать терпение и наблюдательность.	Игрушечная одежда (шапка, пальто, варежки, разложенные в разных местах комнаты). Кукла Маша.
Апрель	Кто трудится на огороде.	Содействовать: - овладению умением различать предметы на огороде, - знакомству с трудовой деятельностью на приусадебном участке; - расширению словарного запаса детей, - развитию игровых навыков; -развитию речи как средства общения; - воспитанию любви к труду.	Фланелеграф, предметные картинки с изображением видов деятельности представителей различных профессий(врача, повара, учителя) муляжи овощей(помидора, огурца, моркови).
Апрель	Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко....	Содействовать: - представлений у детей знаний о весенних изменениях в природе; -формированию интереса к явлениям природы;	Огород солнышко , картинки из серии «Весна»
Апрель	Где живут домашние птицы.	Содействовать: -выявлению и систематизированию знания детей о домашних птицах; - расширению словарного запаса, слухового внимания; - развитию речи как средства общения; - воспитанию интереса к занятию	Предметные картинки с изображением домашних птиц или соответствующих игрушки, фланелеграф.

Ма й	Любимые игрушки ребят.	Содействовать: - овладению умением составлять простые предложения из словосочетаний; - развитию общей моторики, слухового внимания; - воспитанию интереса к занятию.	Различные игрушки в группе.
---------	---------------------------	--	-----------------------------

Ма й	Любимые предметы(карандаши, краски, кисточки).	Содействовать: -овладению умением называть цвет, величину предмета, материал из которого они сделаны; - развитию общей моторики, слухового внимания, речи как средства общения; - расширению словарного запаса.	Карандаши, краски, кисточки.
Ма й	Кому что нужно?	Содействовать развитию умений у детей называть предметы и их качество, соотносить орудия труда с профессией, группировать предметы по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения.	Картинки с изображением представителей разных профессий (повара, шофера, врача) и орудий труда.
Ма й	Там и тут, там и тут одуванчики цветут...	Содействовать формированию у детей представлений об одуванчике, - развитию умений выделять характерные особенности одуванчика, называют его части, -развитию желания эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Кукла, одуванчики.

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Построим мишки домик».	Содействовать: -овладению детьми умением дифференцировать понятия «большой- маленький», отвечать на вопросы»; - развитию речи, мелкой и общей моторики, слухового восприятия. -воспитанию оказания помощи.	Плоскостные изображения домиков, мишек разной величины для фланелеграфа, строителей модули, большой плюшевый мишка.
Сентябрь	Игра «Волшебный мешочек».	Содействовать: -овладению умением дифференцировать основные цвета (синий, красный, жёлтый). -развитию речи, мышления, мелкой моторики. - воспитанию эмоциональной отзывчивости к окружающему миру.	Ширма, кукла би-ба-бо Бабушка, клубочки синего, красного, жёлтого цвета, мелкие игрушки тех же цветов, что и клубочки.
Сентябрь	«Цветочная поляна».	Содействовать: - знакомству детей с цветочной поляной; - активизированию словаря по теме за счёт слов: цветы, поляна, трава, жёлтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; -развитию речи; -воспитанию интереса к занятию.	Круглые лепестки цветов разного цвета, жёлтые серединки из плотной ткани, зелёная ткань, плоскостные фигурки насекомых.

**Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей
«Познавательное развитие» (ФЭМП)**

Сентябрь	«Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением детей выделять части целого и из частей составлять целое, активизирование словаря по теме, выделять целое; - развитию памяти, внимания, моторики, ориентировке в пространстве, чувстве формы, пропорций; - воспитанию интереса к конструктивной деятельности. 	Фланелеграф, картинки для фланелеграфа(рисунки разноцветных шаров различными декоративными элементами), надувные шарики, разрезные картинки шаров, цветные карандаши, флажки(по 2 шт. на каждого ребёнка), сюжетные картинки, изображающие осенний праздник, изобилие рисунками шаров разного цвета и различной величины.
Октябрь	«Что катится, что не катится»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - развитию умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. - воспитывать интерес к занятию. 	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шары одинаковой величины(должны помещаться в руку ребенка) и цвета(по количеству детей для воспитателя).
Октябрь	«Спрячь кубик, спрячь шарик».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - развитию умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. <p>-воспитывать интерес к занятию.</p>	Грузовая машина, 2 коробки, кубики и шары одинаковой величины и цвета(по количеству детей и для воспитателя).

<p>Октябрь</p>	<p>«Найди такой же».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик. - умению выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки. - воспитанию интереса к занятию. 	<p>Коробки разного цвета(2 шт), кирпичики и шарики одинаковой величины и цвета(по количеству детей и для воспитателя).</p>
----------------	--------------------------	---	---

Октябрь	«Строим стульчики для матрешки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. - развивать конструктивные способности - развитию внимания, мелкой моторики; -воспитанию интереса к занятию. 	Матрешки (по количеству детей и для воспитателя), кубики и кирпичики одного цвета и величины(по количеству детей и для воспитателя), коробка для кубиков и кирпичиков.
Октябрь	«Строим башенки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. -воспитанию интереса к занятию. 	Кукла, большие и маленькие кубики одинакового цвета(по количеству детей и для воспитателя), коробка.
Ноябрь	«Что в мешочке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. - совершенствованию предметных действий. - воспитанию интереса к занятию. 	Чудесный мешочек, кубики, шарики, кирпичики одинакового цвета и величины(по количеству детей и для воспитателя), 3 коробки.
Ноябрь	«Собираем игрушки на прогулку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. - развитию внимания, речи. -воспитанию интереса к занятию. 	Машина, большое и маленькое ведерки одного цвета(по количеству детей и для воспитателя), большие и маленькие формочки одного цвета.

<p>Ноя брь</p>	<p>«Хоровод матрешек».</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький - развитию памяти, мышления, зрительного восприятия , мелкой моторики. -воспитанию интереса к занятию.</p>	<p>Двухместные матрешки(по количеству детей для воспитателя), 2 зеленых круга разной величины(полянки), короб, лента.</p>
--------------------	----------------------------	--	--

Декабрь	«Прокатим шарик по дорожке».	Содействовать: -овладению умением различать контрастные по величине шарик и называть их: большой шарик, маленький шарик. - развитию внимания, восприятия, речи, общей моторики, - воспитанию интереса к игре.	Корзинка, большие и маленькие шарик одного цвета(по количеству детей и для воспитателя), большая и маленькая полоски бумаги (дорожка)
Декабрь	«Игрушки для кукол».	Содействовать: - формированию умения группировать предметы по величине. -развитию умения различать контрастные по величине кубики и шарик. -воспитанию интереса к занятию.	Контрастные по величине кубики и шарик одинакового цвета(по количеству детей и для воспитателя), большая и маленькие куклы, 3 коробки(2 большие и 1 маленькая),подносы.
Декабрь	«Игра с матрешками».	Содействовать: - овладению умения формировать группы однородных предметов. -развитию умения различать количество предметов: много – один. -воспитанию интереса к занятию.	Коробка, салфетка, одинаковые матрешки (для каждого ребенка и воспитателя).
Декабрь	«Собираем листочки в вазу».	Содействовать: - овладению умением формировать группы однородных предметов -развитию умения различать количество предметов: много – один. - воспитанию интереса к занятию.	Ваза, одинаковые желтые листочки(для каждого ребенка и воспитателя).

<p>Январь</p>	<p>«Играем с флажками».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – много. -формированию умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. - -воспитанию дружелюбных отношений в игре. 	<p>Флажки красного и синего цвета(по количеству детей и для воспитателя), 2 коробки, 2 вазы.</p>
---------------	-----------------------------	--	---

Январь	«Играем со снежными комками».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. - развитию умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один- много. - воспитанию интереса к игровой деятельности. 	Корзинка, 1 большой снежный комочек, маленькие комочки (по количеству детей).
Февраль	«Игра с мячами».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. -развитию умения формировать группы предметов и различать их количество: много- много. - воспитанию интереса к игровой деятельности. 	Большие и маленькие мячи одного цвета(по количеству детей и для воспитателя), 2 корзины
Февраль	«Встречаем гостей».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями формировать группы однородных предметов, различать их по количеству : много – мало, мало – много.. - развитию внимания - совершенствованию предметных действий. 	Зеленый лист бумаги («полянка»), 2 коробки, зайчики (по количеству детей + 2шт.), елочки (по количеству детей + 2 шт), елка на подставке.
Февраль	«Собираем башенку и пирамидку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. -развитию умения различать количество предметов: один – много. - совершенствованию предметных действий. 	Кубики и шарики (для нанизывания на палочку) одинакового цвета и величины(по количеству детей и для воспитателя) 2 машинки.

Март	«Подарим игрушки зайчику и мишке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. - развитию умения различать количество предметов: много – много. - воспитывать интерес к игровой деятельности. 	Кубики и шарики одинакового цвета и величины (по количеству детей и для воспитателя), игрушечные зайчик и медведь, 2 корзины, корзинка с лентой.
Март	Игра с мячами».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением формировать группы предметов и различать их количество: много – много. -совершенствованию предметных действий. -воспитывать интерес к игровой деятельности. 	Кегли и мячи одного цвета(по количеству детей и для воспитателя), 2 сетки для физкультурного оборудования, кегли.
Март	Игра «Найди пару».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много – один, один – много, много – много. -развивать внимание. - воспитывать интерес игровой деятельности. 	Большие и маленькие пирамидки (по количеству детей и для воспитателя), салфетка.
Март	«Закати шарик в домик».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много. - развивать внимание, мышление. - воспитывать интерес к игровой деятельности. 	Большие кубики и маленькие шарики одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), большой и маленький грузовик.

<p>Апр ель</p>	<p>«Строим ворота для шариков».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало. - развивать мышление, внимание, <p>-формированию умения сооружать простейшие постройки.</p>	<p>Кубики и шарики одинакового цвета(по количеству детей и для воспитателя), 2 кирпичика того же цвета, корзина.</p>
--------------------	-------------------------------------	--	---

Апрель	«Собираем игрушки для матрешки».	Содействовать: <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – много - формировать умение сооружать несложные постройки. - воспитывать интерес к игровой деятельности. 	Матрешка, близкие по величине шарики с отверстиями для пирамидки одинакового цвета (по количеству детей и для воспитателя), кубики, кирпичики, коробка, стержень на подставке для нанизывания шариков.
Апрель	«Построим диванчик для кукол»	Содействовать: <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. - развитию умения различать и показывать части тела. - формированию умения сооружать несложные постройки. - воспитывать интерес к игре. 	Коробка, 2 куклы, 3 кубика и кирпичика красного цвета, 3 кубика и 3 кирпичика желтого цвета.
Апрель	«Подарки для ежей»	Содействовать: <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы по величине и цвету. - развитию предметных действий. - воспитывать интерес к занятию. 	Большая и маленькая подушечки в форме ежей с нашитыми пуговицами, большие зеленые листья и маленькие желтые листочки с петельками для пуговиц, корзинка.
Апрель	«Где спрятались игрушки».	Содействовать: <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением слушать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут). - развивать умение слушать и отвечать на вопросы. 	Игрушки(петух, курица, собака, кошка, мышка, корова), иллюстрации с изображением этих игрушек.

		- воспитывать интерес к занятию.	
--	--	----------------------------------	--

Май	«Путешествие на поезде».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много – один, один – много, много – мало, много – много. - развитию умения двигаться за взрослым в определенном направлении. - воспитывать интерес к занятию. 	«Полянка», изготовленная из плотного картона зайчики, елочки (1 большая и несколько маленьких), 2 корзины, одинаковые мячи (на 2 больше, чем детей), дорожка из плотного картона
Май	«Мы плывем на лодке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать количество предметов (много- один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. - развитию умения двигаться за взрослым в определенном направлении. - воспитанию интерес к занятию. 	Тазик с водой, бумажные или пластмассовые лодочки одного цвета и размера (по количеству детей и для воспитателя), поднос, салфетка.
Май	«Выкладываем, перекладываем, собираем».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: один – много, много – один, много- много - развивать умение слушать и отвечать на вопросы. - воспитывать интерес к занятию. 	Зайчик, коробочки (по шт. для ребенка и воспитателя), 4 матрешки, 4 кубика, 4 колечка.

Май	«Делаем куличики большие и маленькие».	Содействовать: - формированию умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. -развитию предметных действий. - воспитывать интерес к занятию.	Большие и маленькие ведерки, совочки(по количеству детей и для воспитателя).
-----	--	---	--

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
-------	------	----------------	----------

**Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей
«Художественно – эстетическое развитие» (лепка).**

Сентябрь	«Тили- тили тесто...»	Содействовать: -знакомству детей с тестом как с художественным материалом; - развитию тактильного ощущения, мелкой моторики. - Воспитанию любознательности, инициативности.	Тесто ,книжка ,колобок, клеёнка, салфетки.
Сентябрь	«Тяп –ляп и готово...» (знакомство с пластическими материалами)	Содействовать: - знакомству детей с пластилином как художественным материалом; - развитию тактильных ощущений, мелкой моторики; - воспитанию любознательности, инициативности.	Кусочки глины, комочек песка, две- три керамические скульптуры или игрушки, клеёнки, салфетки бумажные и тряпичные.
Октябрь	«Падают, падают листья...»	Содействовать: -овладению умением детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипыванию кусочков жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять пальчиками; - развитию чувства цвета, тактильных ощущений; -воспитанию интереса к изобразительной деятельности..	Небольшие листы или полоски бумаги коричневого, терракотового, серого и тёмно- зелёного цвета (дорожки); пластилин жёлтого, оранжевого и красного цвета; салфетки бумажные и матерчатые ; игрушки мишка; осенние листья для создания игровой ситуации.

<p>Октябрь</p>	<p>«Пряники для мишки».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомству детей с содержанием стихотворения, - овладению умением использовать изобразительный материал – пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющить его, соблюдая правила работы с ним; - развитию мелкой моторики; - воспитанию интереса к лепке. 	<p>Игрушка мишка, платок, образцы из вылепленных из пластилина, пластилин в ко дощечка для раскатывания пластилина, сал пряник, тарелка.</p>
----------------	-----------------------------	---	--

Ноябрь	«Пушистые тучки.»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипыванию кусочков, прикладыванию к фону и прикреплению (прижимать, примазывать) пальчиками; - желанию интереса к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета; - разнообразию способов деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стеклой); - развитию чувство формы, фактуры, тактильных ощущений; - воспитанию интереса к творчеству. 	Силуэты тучек или небольшие листы плотной бумаги светло – голубого (белого) цвета; стеки, салфетки бумажные и матерчатые, солнышко – картонный диск или мягкая игрушка.
Ноябрь	«Вот какие ножки у сороконожки!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересу к изображению живых существ; - овладению умением лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатыванию столбиков прямыми движениями ладоней «туда- сюда» и слегка видоизменять форму – изгибания, дополнению мелкими деталями (ножки, глазки); - развитию координации движений рук, мелкую моторику; - воспитанию интереса к занятию. 	Пластилин или солёное тесто, трубочки для коктейлей, семечки, спички, палочки, мелкие бусины, пуговицы, фасоль, горох, клеёнки, салфетки бумажные, тряпочки.

<p>Ноя брь</p>	<p>«Вот ёжик - ни голова, ни ножек!»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом; - формированию умения нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа; - умению делать выбор; - развитию чувство формы, мелкой моторики, координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию самостоятельности. 	<p>Незавершённые фигурки ёжиков- пластилиновые к или овалы(в форме яйца - ежа , семечки подсолнуха, зубочистки, спички, трубочки для коктейля, разрезанные на кусочки длиной 1,5-2 см; для глаз и носа материалы по выбору: бусинки, мелкие пуговички, бисер, зёрнышки гречки; стеки, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые; «полянки» из цветного картона в форме неправильных овалов.</p>
--------------------	--	--	---

Декабрь	«Вот какая елочка!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием; - знакомству с пластилином как особым художественным материалом; интересу к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. - развитию восприятия, чувство формы; - воспитанию интереса к занятию. 	Мягкий пластилин зелёного и тёмно- синего цвета; салфетки бумажные и матерчатые, картон или лист плотной вощёной бумаги для фона.
Декабрь	«Снеговик играют в снежки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересу к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми(педагог лепит снеговиков, дети – снежки). - овладению умением лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней; - развитию чувство формы, мелкой моторики; - воспитанию аккуратности, самостоятельности. 	Пластилин белого цвета(солёное тесто или солёное тесто); картон голубого цвета для фона; пуговички или бусины для глаз снеговиков; салфетки бумажные и матерчатые.
Январь	«Вкусные угощения».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением лепить шар круговым раскатыванием в ладонях; - Знакомству с формой шара на примере разных угощений(колобок, яблоко, конфета, апельсин); - развитию чувство формы, мелкой моторики, координированию работы обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании). - воспитанию интереса к изобразительной деятельности. 	Пластилин разного цвета (или тесто), шарики для раскатывания; пинг- понг для обследования формы, трубочки для коктейля(длиной 7-10 см), салфетки бумажные и матерчатые; «угощения»- поделки разной формы.

<p>Январь</p>	<p>«Колобок катится по дорожке и поёт песенку»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладениями умениями детей создавать изображения по мотивам народных сказок; - развитию чувство формы, мелкой моторики, кондинированию работы обеих рук; -воспитанию интереса к изобразительной деятельности. 	<p>Листы бумаги (удлиненные) светло- зелёного цвета для фона; пластилин жёлтого, оранжевого и светлокориичневого цвета; мелкие пуговички и бусины; фломастеры или цветные карандаши.</p>
---------------	--	---	--

Февраль	«Угощайся, мишка».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению детьми умениями лепить шар и слегка сплющиванию ладонями в диск для получения печенья и пряников; - развитию восприятия формы: показу разнообразных кондитерских изделий(печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений; - развитию мелкой моторики, координированию работы обеих рук(добиваться синхронного движения при круговом раскатывании и сплющивании формы). <p>-воспитанию интереса к занятию.</p>	Игрушка мишка, угощения, дощечки, пластилин салфетки бумажные и матерчатые
Февраль	«Бублики – баранки»	<p>-Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию детьми умением раскатывать столбик(цилиндр) и замыкать в кольцо. - Развитию восприятия формы и мелкой моторики. <p>-воспитанию интереса к занятию.</p>	Материал для лепки- пластилин, солёное тесто, стеки, манка, мак, карандаши, пластик или зубочистка, клеёнки, салфетки матерчатые, бубликов для показа детям, колечки для обследования формы.
Март	«Вот какие у нас сосульки!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями детей создавать асоативные образы природных объектов; - овладению умениями лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками; умением пользоваться стекой; - развитию чувство формы, мелкой моторики; - воспитанию интереса к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. 	Силуэты крыши из гофро-картона, пластилин голубого, синего цвета, стеки, салфетки бумажные матерчатые, клеёнки.

Март	«Вот какая у нас неваляшка!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар и голова – маленький шар); - умением раскатывать шар круговыми движениями ладоней; -развитию чувство формы, мелкой моторики; - воспитанию интереса к занятию. 	<p>Цельные бруски пластилина красного, жёлтого, зелёного, розового, оранжевого, синего(на выбор детей); стеки; дощечки или клеёнки; пуговицы; бусины; салфетки бумажные и матерчатые; поворотный диск; два пластилиновых шарика разного размера и два ореха разной величины</p>
Апрель	«Солнышкоколоколнышко.»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков); - развитию чувство формы, ритма, мелкой моторики; - воспитанию ярких эмоциональных откликов на фольклорный образ солнца. 	<p>Картон или плотная бумага квадратной голубого цвета для фона, пластилин жёлтого, оранжевого и красного цвета(на выбор), бусинки, пуговицы, бумажные салфетки, клеёнки.</p>
Апрель	«Вот какой у нас салют!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета – выкладыванию на фон и слегка прижиманию пальчиком; - закреплению техники раскатывания кусочков пластилина круговыми движениями ладоней; -развитию восприятия формы и цвета; - воспитанию интереса к наблюдению 	<p>Основа для коллективной композиции- картон, плотный лист бумаги тёмно-синего, фиолетового или чёрного цвета, разноцветный пластилин, картинка с изображением праздничного салюта(для показа детям).</p>

		красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	
--	--	--	--

Май	Вот какие наши пальчики.	Содействовать: <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением моделировать персонажей для пальчикового театра; -формировать интерес к обыгрыванию созданных поделок-нализывать на пальчики и выполнять простые движения в такт стихотворения - развитию чувство формы, мелкой моторики; - воспитанию интереса к своим рукам и «Открытию их возможностей». 	Соленое тесто или пластилин для лепки персонажей пальчикового театра, мелкие предметы и предметы для формирования голов(бусины, пуговицы, семена). Салфетки бумажные и матерчатые, клеенка.
Май	Вот какой у нас мостик	Содействовать: <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением лепить столбики(цилиндры) – бревнушки для мостиков; - развивать чувство формы и величины(длины), способности к композиции. - воспитанию интереса к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции(ручеек, мостик, цветы). 	Листы бумаги или картон зеленого цвета(формат не машино-писменого листа), пластилин синего, коричневого, желтого, белого цвета, стека, салфетки, клеенка.
Май			

**Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей
«Художественно- эстетическое развитие» (Рисование).**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
-------	------	----------------	----------

Сентябрь	«Весёлые картинки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию интереса к рассматриванию картинок в детских книжках; - знакомству детей с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова (сборники русских народных потешек «Сорока-Белобока», «Радуга-дуга», «Ладушки»); -развитию эстетического восприятия; -воспитанию интереса к художественно-эстетическому развитию. 	Сборники русских народных потешек «Сорока – Белобока», «Радуга - дуга», «Ладошки».
Сентябрь	«Весёлые игрушки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию интереса к рассматриванию картинок в детских книжках; - показу взаимосвязи между картинками и реальными игрушками; -овладению детьми умением узнавать и называть животных в рисунках. - знакомству с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова (Сборники русских народных потешек «Радуга-дуга», «Ладушки»); - развитию эстетического восприятия; -воспитанию интереса к художественно-эстетическому восприятию. 	Сборники русских народных потешек «Сорока – Белобока», «Радуга – дуга», «Ладошки», игрушки – белка, мишка, заяка и т.д.
Сентябрь	«Картинки на песке».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию интереса к созданию изображений на песке; - показу зависимости характера изображения от свойств материала: рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке; - развитию мелкой моторики, эстетического восприятия; -воспитанию любознательности, инициативности, интереса к изобразительной деятельности. 	Коробочки или ванночка с песком, палочки, салфетки бумажные и матерчатые.

Сентябрь	«Красивые листочки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию интереса к получению изображения способом «принт» (печать); -знакомству с красками как новым художественным материалом; -овладению умениями наносить краску на листья, прикладывать к фону окрашенной стороной; - развитию чувство цвета и формы; - воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы. 	Красивые осенние листья простой формы небольшого размера, лист бумаги голубого цвета большого формата, два-три кювета с краской насыщенного цвета- красного, жёлтого, оранжевого; влажные салфетки, клеёнка.
Октябрь	«Падают, падают листья...» (осенние окошко)	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно и двухцветные); -развитию чувство цвета и ритма; -воспитанию любознательности, интереса к изобразительной деятельности. 	Листы бумаги голубого и белого цвета, краски гуашевые – жёлтого, оранжевого и красного цвета; клеёнка, салфетки бумажные и матерчатые; осенние листочки.
Октябрь	«Кисточка танцует».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомству детей с кисточкой как художественным инструментом; - расширению представления о красках как художественном материале; -овладению умением держать кисть; -развитию координации в системе «глаз-рука»; - воспитанию любознательности, интереса к изобразительной деятельности. 	Кисточки – большая и маленькая в ярких бумажных юбочках; банка с водой, краски гуашевые в баночках разного размера, акварельные в коробках.

Октябрь	«Листочки танцуют».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению детьми умением рисовать красками: правильно держать кисть, смачивая ворс, набирать краску и ставить отпечатки приемом «примакивания»; - развитию чувство цвета и ритма; -воспитанию любознательности, интереса к изобразительной деятельности. 	Листы бумаги белого и светло-голубого цвета, краски гуашевые желтого и красного цвета, кисточки, стаканчики, салфетки бумажные и матерчатые; красивые осенние листочки разного размера.
Октябрь	«Ветерок, подуй слегка!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии; -умению рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса; - развитию глазомера – ориентировки на листе бумаги, не выходя за пределы; -воспитанию любознательности, интереса. 	Листы бумаги белого цвета одного размера, гуашевые краски синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки, салфетки бумажные и матерчатые; предметы синего цвета.
Ноябрь	«Дождик, чаще, кап-кап!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению детьми умением изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками; -знакомству с синим цветом; - развитию чувство цвета и ритма; - воспитанию интереса к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. 	Листы бумаги голубого цвета с изображением туч, ватные палочки, гуашевые краски синего цвета, салфетки бумажные и матерчатые, стаканчики с водой; вариативные образцы для пояснения техники.

Ноябрь	«Вот какие ножки у сороконожки!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению детьми умением наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; - вовлечению детей в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисованию ножек – прямые вертикальные линии, дополняя образ сороконожки; - желанию украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками; - развитию чувство цвета и ритма; - воспитанию любознательности. 	Длинный лист бумаги голубого (жёлтого, светло-зелёного цвета), цветные карандаши или фломастеры для рисования ножек, ватные палочки и гуашевые краски для оформления сороконожек пятнышками.
Ноябрь	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вовлечению детей в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика; - умению наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; - желанию рисовать ягодки и яблочки; - развитию чувство цвета и ритма; - воспитанию любознательности. 	Листы бумаги голубого (жёлтого, светлозелёного цвета) размером не менее 60-70 см, силуэт ёжика, заранее вырезанный из бумаги светло-серого цвета; цветные карандаши или фломастеры, ватные палочки и гуашевые краски для рисования ягодок и яблочек; клей, салфетка, клеёнка.

Ноябрь	«Снежок порхает, кружится...»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением создавать образ снегопада; - закреплению умения рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками; -знакомству с новыми приемами пальчиковой техники(ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»); -знакомству с белым цветом; - показу разных оттенков синего цвета(без названия); - развитию чувство цвета и ритма; -воспитанию интереса к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. 	Листы бумаги голубого цвета с изображением туч серого, синего, фиолетового, розового цвета- на выбор детей; ватные палочки, гуашевые краски синего и белого цвета; салфетки бумажные и матерчатые, стаканчик с водой.
Ноябрь	«Цветные мячики».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению детьми умением рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; - закреплению знание цветов; - развитию эстетического восприятия; - воспитанию желания рисовать. 	Иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки, игрушка котёнок, цветные карандаши, листы бумаги по количеству детей, мольберт, платок.

Декабрь	«Снежок порхает, кружится» (коллективная композиция).	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию интереса к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: приклеивать комочки бумажных салфеток на силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание»; - закреплению представления о белом цвете; - знакомству с новым способом приклеивания (клей наносится не на деталь, а на фон); - показу взаимосвязи между характером образа и средствами художественно-образной выразительности; - развитию мелкой моторики, чувство цвета и ритма; - воспитанию интереса к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. 	Листы бумаги голубого цвета большого формата с изображением тучи, салфетки бумажные разного цвета (синие, фиолетовые, голубые, светло-серые, розовые); кисти, гуашевая краска белого цвета; салфетки бумажного и матерчатые; стаканчики с водой. Пары предметов белого и любого другого цвета.
Декабрь	«Праздничная елочка».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формированию интереса у детей к рисованию праздничной елки в сотворчестве с педагогом и другими детьми; - разнообразию техники рисования кистью: умению вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки»; - продолжению освоения формы и цвета как средств образной выразительности; - формированию способа зрительного и тактильного обследования предметов; - развитию мелкой моторики, чувство цвета и ритма; - воспитанию интереса к изобразительной деятельности. 	Ёлка искусственная или «живая»; поздравительные картинки с изображением ёлочек; листы бумаги большого формата слаботонированный (светло-голубой, светложёлтый, нежно-розовый) с силуэтом ёлки в форме большого треугольника; краска гуашевая зелёного цвета, кисти, стаканчики, салфетки бумажные и матерчатые.

Декабрь	«Закрасим елку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; -умением находить части тела и лица; - развитию внимания, памяти и мышления; - воспитанию отзывчивости и доброты. 	
Декабрь	«Вкусные картинки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомству детей с новыми видами рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках; -овладению умением рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску; - закреплению техники и правила(секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой; -формированию интереса к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки; - развитию восприятия; - воспитанию интереса к рисованию красками, аккуратности, самостоятельности. 	Книжки-раскраски или отдельные странички с контурными изображениями фруктов, овощей, кондитерских изделий; краски гуашевые жёлтого, красного, оранжевого цвета, кисти беличьи, банки с водой, салфетки.
Январь	«Баранкикалачи».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию интереса у детей к рисованию бубликов-баранок; - овладению умением рисовать круг- замыкать линию в кольцо, рисовать кистью; - закреплению техники и правила(секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, вести по ворсу, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой; - развитию глазомера, координации в системе «глаз- рука»; - воспитанию интереса к рисованию красками, аккуратности, 	У детей: квадратные листы бумаги на выбор- светло-голубого, светло-зелёного, розового цвета(для фона), гуашевые краски жёлтого цвета, кисти, картонные кольца для обследования формы, банки с водой, салфетки матерчатые для просушивания ворса. Связка бубликов-баранок для показа детям.

		самостоятельности.	
--	--	--------------------	--

Январь	«Лоскутное одеяло».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию интереса к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ; -развитию чувство цвета; -воспитанию интереса к изобразительной деятельности. 	Бумажные квадратики разного цвета- по 2-3 на каждого ребёнка, краски гуашевые, кисти, ватные палочки, банки с водой, основа для коллективной композиции, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнка, лоскутки ткани(в горошек, клетку, полоску, цветочек).
Январь	«Постираем полотенца».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением детей рисовать узор- украшать полотенца; - формированию умением рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине(или ширине) «полотенца»; -формированию интереса к созданию коллективной композиции –бельё сушится на верёвочке; - развитию восприятия, наглядно-образного мышления; - воспитанию аккуратности. 	Прямоугольные листы бумаги (или широкие полоски) белого цвета большого формата, кисти, гуашевые краски, салфетки бумажные и матерчатые, верёвка с прищепками для организации оригинальной выставки детских рисунков, детская или кукольная одежда, игрушечная ванночка или таз для «стирки», полотенца для изучения формы.

Январь	«Вот какие у нас сосульки».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формированию интереса к изображению сосуллек; -овладению умением проводить вертикальные линии разной длины, умением рисовать кистью гуашевыми красками; - развитию чувство формы и ритма; -воспитанию интереса к природе, желанию передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно-выразительными средствами. 	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашевая краска белого цвета, баночки с водой, салфетки.
Февраль	«Неваляшка танцует».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению детьми умением создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»); - показу способа передачи движения через изменение положения(смещение деталей для передачи наклона); -формированию интереса к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно- выразительных средств; -развитию внимания, чувство формы и ритма; -воспитанию интереса к изобразительной деятельности. 	Листы бумаги белого цвета(для фона), круги двух размеров(для туловища красные, для лица розовые), клей, клеевые кисточки, ватные палочки, фломастеры, салфетки бумажные и матерчатые. Вариативные образцы для пояснения творческой задачи.
Февраль	«Украсим тарелочку».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закреплению умением работать с красками; -овладению детьми умением наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге; - развитию восприятия цвета; - закреплению знаний цвета; - воспитанию интереса к изобразительной деятельности. 	Иллюстрации к сказке, тарелки с узором(листочки, цветы, горох), листы белой бумаги в виде круга, кисти, краски, салфетки по количеству детей, стакан с водой, игрушки- медведи разной величины, мольберт.

Февраль	«Червячок».	Содействовать: -овладению детьми умением рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш; - развитию воображения; - воспитанию желания рисовать.	Игрушка- гусеница, мольберт, карандаши, лист бумаги.
Февраль	«Морские волны».	Содействовать: -упражнению детей в рисовании волнистых линий; - закреплению умением рисовать карандашом; - развитию моторики; образного мышления; - воспитанию интереса, аккуратности.	Игрушка- кораблик, сюжетные картинки, лист бумаги, цветные карандаши, мольберт.

Март	«Вот какой у нас букет»,	Содействовать: -формированию интереса к созданию красивого букета в сотворчестве с педагогом и другими детьми; -овладению умением составлять композицию из готовых элементов – цветов и листиков: выбирать их по своему желанию и размещать на сложной форме (силуэте букета); - развитию чувство формы и композиции; - воспитанию чувство заботы о маме.	Силуэт букета (форма зелёного цвета) и ваза из фактурной бумаги, силуэты цветков (по 35 для каждого ребёнка), клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, букет цветов для показа детям.
Март	«Красивый зонтик».	Содействовать: -овладению детьми умением правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; - закреплению умений узнавать и правильно называть жёлтый и красный цвета, раскрашивать рисунок, не выходя за контур; -развитию внимания, чувство формы и цвета; -воспитанию интереса к изобразительной деятельности.	Зонтик, игрушки красного и желтого цвета(кубики, мячики, машинки), мишка, мольберт, кисти, лист бумаги с нарисованным контуром зонтика, стакан с водой.

Март	«Дорожки».	Содействовать: -овладению детьми умением правильно держать кисть, рисовать дорожки; - закреплению понятия «узкий», «широкий»; -развивать мелкую моторику рук; - воспитанию у детей доброго отношения к игровым персонажам.	Книга с иллюстрациями, игрушки(кукла, мишка), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (дерева, домик медведя, Маша, корзина), краски, листы бумаги, кисти, стакан с водой, мольберт.
Март	«Разноцветные колечки».	Содействовать: - овладению детьми умением правильно держать карандаш; - умению передавать в рисунке определённую форму; - развитию кругообразного движения рук, используя карандаши разных цветов; - воспитанию интереса к изобразительной деятельности.	Иллюстрации к произведению, игрушка кошка, лист бумаги, цветные карандаши, колечки от пирамидки.
Апрель	«Вот какие у нас кораблики!»	Содействовать: - формированию интереса к созданию коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейкам»(на основе рисунков); - овладению умением детей составлять изображение кораблика из готовых форм(трапецией и треугольников разного размера); - закреплению навыков наклеивания готовых форм; - развитию чувства формы и композиции; - воспитанию любознательности, уверенности.	Листы бумаги светло-голубого цвета с нарисованными ручейками, бумажные формы- трапеции, треугольники, двух размеров(для паруса и флажка), клей или клеящий карандаш, фломастеры или карандаши, салфетки матерчатые. Материал для рассматривания: репродукции, художественные открытки или календари с изображением кораблей в море.

Апр ель	«Колобок покатился по лесной дорожке».	Содействовать: - овладению умением детей создавать выразительный образ колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комочек, раскатывать в ладошках и наклеиванию на дорожку, нарисованную фломастером в виде кривой линии; - развитию чувство формы, мелкой моторики, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию интереса к изображению сказочных героев доступными средствами.	Листы бумаги светло-зелёного цвета для фона, салфетки бумажные или мягкая бумага ярко-жёлтого цвета, фломастеры или цветные карандаши, клейстер, клеевые кисточки, розетки для клея, клеёнка, салфетки матерчатые или бумажные; книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Колобок»; окошко со ставенками(для кукольного театра).
Апр ель	«Солнышко- колоколнышко ».	Содействовать: - формированию интереса к изображению весёлого весеннего солнышка; -овладению умением сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей; - умению рисования кистью; -умением замыкать линию в кольцо; - развитию чувство формы и цвета; - воспитанию интереса к изобразительной деятельности.	Гуашевые краски, кисти, ватные палочки, фломастеры или карандаши, листы бумаги белые и тонированные (разного размера), баночка с водой.
Апр ель	«Ручейки бегут, журчат!»	Содействовать: - формированию интереса к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми; - овладению умением проводить волнистые линии (по горизонтали); -в упражнении техники рисования кистью; - развитию чувство формы и ритма; - воспитанию интереса к природным явлениям, любознательности.	Лист бумаги светло-голубого, зелёного или жёлтого цвета для фона, фломастеры или цветные карандаши, силуэты утки и утят для обыгрывания.

Май	«Зелёная трава»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями правильно держать кисточку, рисовать короткие отрывистые линии; -развитию мелкой моторики; - воспитанию интереса к изобразительной деятельности. 	Листы бумаги, зелёная краска, кисть, стакан с водой, салфетка, мольберт.
Май	«Украсим платье узором».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умениями правильно держать кисть, ритмичному нанесению мазка на силуэт платья, проведению прямых и волнистых линий - развитию восприятия цвета - воспитанию интереса к народному творчеству. 	Краски, лист бумаги, кисть, салфетка, мольберт, стакан с водой.
Май	«Разноцветные мячи». Там и тут одуванчики цветут	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплению умениями рисовать кистью круглые формы - умению различать основные цвета, - развитию мелкой моторики, - воспитанию интереса к изобразительной деятельности. <p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением создавать образ одуванчика, тычками; -закреплению желтого цвета; - развитию чувство цвета и ритма; -воспитанию интереса к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. 	<p>Мячи разного цвета, мольберт, лист бумаги, краски, кисть, стакан с водой.</p> <p>Краски, тычки ,лист бумаги, кисть, салфетка, мольберт, стакан с водой.</p>

<p>Ма й</p>	<p>Вот какие у нас птички</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением получать изображения с помощью отпечатков ладошек («принт»), печать - развитию восприятия - воспитанию интереса к сотворчеству с педагогом и другими детьми 	<p>Лист бумаги большого формата белого или светло – голубого цвета(фактурные обои), кюветы или пластиковые ванночки с гуашевой краской, разведенной до консистенции жидкой сметаны, салфетки бумажные и матерчатые.</p>
-----------------	-----------------------------------	---	---

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	«Построим будку для собачки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением строить из кубиков простейшие сооружения; - выделению величины предметов, соотношению разных предметов по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см. -развитию мелкой моторики, мышления. - воспитанию желания помочь животному. 	Игрушки - две собачки разной величины; строительный материал (кубики, призмы), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (по три фигурки собак и будок разной величины), бруски, кубики, призма.
Сентябрь	«Кроватка для неваляшки (усложнение конструкции)».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали; - развитию умения устанавливать строение конструируемого предмета; - воспитанию самостоятельности. 	Детали деревянного конструктора- пластины, кубики, бруски; заготовки для изготовления кукол – неваляшки средней величины- картонные круги разного цвета(красный, синий, жёлтый, зелёный), короткая бахрома(или заготовка- полоски из распущенных ниток), голубые бусинки или маленькие плоские пуговицы, красные пуговицы крупные; клейкая бумага для скрепления деталей, пластилин, постельные принадлежности для кукольной кроватки, неваляшки(игрушки) – большая и маленькая, обязательно разных цветов.

**Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей
«Художественно-эстетическое развитие» (конструирование).**

Октябрь	«Превращение башни в поезд».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала(кубик, кирпичик), цвет (красный, жёлтый, зелёный), величину(высокий, низкий, длинный, короткий, большой, маленький); - формированию умением на ощупь находить в сыпучих материалах предметы заданной формы; - развитию мелкой моторики. - воспитанию желания помогать, создавать и обыгрывать постройки. 	Мешочек с горохом, в котором спрятаны кубики разного цвета по количеству детей, наборы из трёх кубиков жёлтого, красного, зелёного цвета для воспитателя и каждого ребёнка, маленькие твёрдые игрушки- фигурки.
Октябрь	«Кормушка для птиц»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением различать предметы по размеру - умению выполнять движения вслед за воспитателем. - развитию мелкой моторики, - воспитанию желания заботиться о птицах; 	Разные виды зерна(пшено, семечки, горох и т. п. в коробочках, 5- литровая пластиковая бутылка, пустые пакеты из под молока,карандаш, ножницы, шило, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (воробей, синица,ворона, сороки), два мешочка.
Ноябрь	«Коробка для игрушек».	<p>Содействовать: овладению умением путём конструирования видоизменять знакомые предметы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объёмные), находить круг по описанию - работать коллективно; - развитию интереса к конструированию, двигательной активности, выполнению сюжетной игры; - воспитанию интереса к занятию. 	Коробка картонная, скотч, круги из цветной бумаги разного размера, клей, кисть, салфетка, игрушки(мячи, колечки), ножницы.

Ноябрь	«Поможем построить теремок».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением строить домик, делая перекрытия; -умению оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, строить башню из кубиков разной формы, различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию; - развитию внимания , мелкой моторики; - воспитанию интереса к занятию. 	Иллюстрация к сказке, игрушки- мышка, лягушка, зайка, лиса, волк, медведь; строительный материал(кубики, кирпичики, призмы, бруски, цилиндры).
Декабрь	«Подставки для ёлочек».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; - умением различать предметы по величине, находить предметы по описанию; -развитию умения выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы. - воспитанию интереса к занятию. 	Веточка ёлочки, фигурки ёлочек разной величины, подставки под ёлочки, «сугробы» (фигурки из картона), «дорожка» (лента или иная полоска), коробка в виде саней или игрушечный грузовик, фигурки ёлочек разной величины, подставки под ёлочки.
Декабрь	«Санки для зверят».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -овладению умением выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики(шарики), - умению обыгрывать постройку. - формированию общей моторики, - развитию быстроты в подвижной игре, меткость; - знакомству с понятиями «один- много»; -воспитания желания играть со сверстниками. 	Игрушки- мышки, собачки, котята и т. д., строительный материал(кубики, кирпичики для воспитателя и на каждого ребёнка), мешочек.

Январь	«Полочка для кукольной обуви».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями строить полочку из строительного материала(кубиков, кирпичиков), делать перекрытия, различать разные виды обуви, понятию «один – много», строиться в колонну друг за другом ; - развитию двигательной активности; - воспитанию желания помогать , создавать и обыгрывать постройки. 	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(кукла, разные виды обуви), строительный материал(кубики, кирпичики).
Февраль	«Стол для кукол»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением строить стол из строительного материала(кубики, кирпичики), делая перекрытия; -умениями играть с игрушками, ползать на четвереньках, проползать под препятствием; - закреплению понятия «один – много» -развитию мелкой моторики; - воспитанию интереса к занятию. 	Мебель игрушечная (стулья), строительный материал(кубики, кирпичики), куклы.
Февраль	«Стулья для кукол».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению в умении строить стульчики из строительного материала, играть с игрушками, различать цвет; - развитию внимания; - воспитанию желания помогать, создавать и обыгрывать постройку. 	Строительный материал(кубики, кирпичики).

<p>Мар т</p>	<p>«Лодочка для кошки».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умениями строить из строительного материала лодочку, делать сравнение по нескольким признакам, выполнению движений вслед за воспитателем, бегать в колонне; - развитию двигательной активности; - воспитанию интереса к конструированию. 	<p>Сюжетные картинки, игрушки(пароход, лодка), строительный материал(кирпичики, треугольная призма), мешочек.</p>
------------------	---------------------------------	---	--

Мар т	«Сиденья для автобуса».	Содействовать: -овладению умениями строить из строительного материала(кубики, кирпичики) различные предметы, играть с ними поощрять инициативу; - развитию мелкой моторики; - воспитанию желания играть с постройками.	Сюжетные картинки, строительный материал(кубики, кирпичики), корзина с игрушками имеющими разную форму.
Апр ель	«Широкая и узкая дорожки».	Содействовать: - овладению умениями конструировать несложные конструкции, - развитию игровых навыков, воображения, мелкой моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, активизирования словарного запаса по теме. -воспитанию интереса к занятию.	Кирпичики одного размера по 12 штук для каждого ребёнка, игрушечные машины разные по цвету и величине.
Апр ель	«Построй такую же башню как на картинке».	Содействовать: -овладению умением создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; - развитию игровых навыков, воображения, моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, активизированию словарного запаса по теме; - воспитанию интереса к конструктивной деятельности.	Кубики одного размера, но разного цвета.
Ма й	«Построй по образцу».	Содействовать: -овладению умениями создавать несложные конструкции; - развитию игровых навыков, воображения, моторики, слухового восприятия, речи; -воспитанию интереса к занятию.	Кубики, треугольные призмы, картинки с изображением любых предметов, знакомых детям те же предметы что и на картинках.

<p>Ма й</p>	<p>«Поможем построить забор для зоопарка».</p>	<p>Содействовать: - овладению умениями создавать несложные конструкции; - развитию игровых навыков, воображению, моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, словарного запаса; - воспитанию интереса к конструктивной и игровой деятельности.</p>	<p>Игрушечные звери разного размера, кубики разных цвета, погремушка.</p>
-----------------	--	--	---